

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 139 «Облачко» городского округа Тольятти

ПРИНЯТА:

На педагогическом совете
МБУ детского сада № 139 «Облачко»
Городского округа Тольятти
Протокол № 1 от «31» 08 2017 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБУ детским садом № 139
«Облачко» городского округа Тольятти
Т.Р. Грошева
«01» 09 2017 года

АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Средней группы (4-5 лет) № 5
для детей с задержкой психического развития

Срок реализации программы 2017-2018 учебный год

Составили воспитатели:
Мажаева И.Е.
Захарова Т.И.

г. Тольятти
2017 г.

Содержание:

Пояснительная записка

1. Целевой раздел

- 1.1 Возрастные особенности детей с задержкой психического развития
- 1.2 Цели и задачи реализации Программы
- 1.3 Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.4 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
- 1.5 Педагогическая диагностика

2. Содержательный раздел

- 2.1 Перспективно-тематическое планирование
- 2.2 Формы организации образовательного процесса
- 2.3 Программно-методическое обеспечение
- 2.4 Планирование совместной (самостоятельной) деятельности детей
- 2.5 Содержание работы с семьей
- 2.6 Содержание коррекционной работы

3. Организационный раздел

- 3.1 Особенности РППС
- 3.2 Режим дня
- 3.3 Двигательный режим
- 3.4 Расписание ООД

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая Программа по развитию детей с задержкой психического развития **разработана** в соответствии: с ООП муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 139 «Облачко» городского округа Тольятти (далее – МБУ).

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа направлена на создание условий развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014"Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
5. Уставом МБУ, утвержденного Мэрией городского округа Тольятти № 11199-р/з, зарегистрирован 19 октября 2011 г. (далее – Устав).
6. Лицензией на образовательную деятельность №3383 серия РО № 031285 от 07.12.2011 г., бессрочно.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с ФГОС ДО, является инновационным общеобразовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования.

1.Целевой раздел

1.1 Индивидуальные особенности контингента детей с задержкой психического развития

Дети с задержкой психического развития - многочисленная категория, разнородная по своему составу. В структуре отклоняющегося развития отмечаются как признаки органического нарушения центральной нервной системы, так и признаки ее функциональной незрелости. Вариативность отклонений в развитии воспитанников имеет широкий диапазон: от состояния, пограничного с умственной отсталостью - до «педагогической запущенности» или легких проявлений социальной дезадаптации. Дети с ЗПР являются одной из наиболее проблемных и многочисленных групп. Задержка психического развития (ЗПР) представляет собой общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и не равномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей ЗПР. Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов их деятельности. Своеобразна речь детей. Негрубое недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. У значительной части детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти. Значительно отстают в развитии лексическая, семантическая, фонетическая стороны речи. 6 Дети с ЗПР испытывают трудности ориентирования во времени и пространстве. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

Возрастные психологические особенности дошкольников 4 – 5 лет с задержкой психического развития.

Ребенок в 4-5 лет имеет представление о том, как надо (не надо) себя вести, об особенностях полового поведения. В поведении сверстников и своем выделяет его несоответствие нормам и правилам. Эмоционально переживает, когда поступает не так, «как надо». Без напоминания взрослого в состоянии убрать игрушки, выполнять трудовые обязанности, доводить дело до конца. Однако в процессе самой деятельности может отвлекаться на более интересные занятия. Во взаимодействии с другими проявляет (но не всегда) социально одобряемые формы поведения.

- низкий уровень развития восприятия (по сравнению с нормально развивающимися сверстниками);
- отклонения в развитии внимания: неустойчивость, рассеянность, низкая концентрация, трудности переключения;
- неравномерная работоспособность;
- отклонения в развитии памяти: заметное преобладание наглядной памяти над словесной, большая сохранность произвольной памяти по сравнению с произвольной, недостаточный объем и точность запоминания;

- выраженное отставание и своеобразие обнаруживается и в развитии познавательной деятельности: дети не владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах, времени и пространстве.
- нарушен поэтапный контроль над выполняемой деятельностью: они часто не замечают несоответствия своей работы предложенному образцу, не всегда находят допущенные ошибки, даже после просьбы взрослого проверить выполненную работу.
- снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми.

нарушения речи: одни используют довербальные средства общения, другие пользуются простой фразой, структурно нарушенной.

Возрастные и индивидуальные особенности развития детей с задержкой психического развития от 5 до 6 лет

Задержка психического развития представляет собой общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и не равномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей ЗПР. Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов их деятельности.

Своеобразна речь детей. Негрубое недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточной дифференциации словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. У значительной части детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти. Значительно отстают в развитии лексическая, семантическая, фонетическая стороны речи.

Дети с ЗПР испытывают трудности ориентировании во времени и пространстве. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

У детей данной категории все основные психические новообразования возраста формируются с запаздыванием и имеют качественное своеобразие. Для них характерна значительная неоднородность нарушенных и сохранных звеньев психической деятельности, а так же ярко выраженная неравномерность формирования разных сторон психической деятельности. Такие дети не имеют нарушений отдельных анализаторов и крупных поражений мозговых структур, но отличаются незрелостью сложных форм поведения, целенаправленной деятельности на фоне быстрой истощаемости, утомляемости, нарушенной работоспособности, в основе ЗПР – органическое заболевание ЦНС.

Особенностями детей с задержкой психического развития являются:

- аномалии развития, обусловленные длительной соматической недостаточностью: хроническими инфекциями и аллергическими состояниями, врожденными и приобретенными пороками развития соматической сферы, в первую очередь пороками сердца.
- неблагоприятные условия воспитания, препятствующие правильному формированию личности ребенка.
- повышенная возбудимость, неустойчивость внимания, быстрая утомляемость сначала проявляются на поведенческом уровне и лишь впоследствии — при выполнении задания учебного типа.

Содержание программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с ЗПР приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель—создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, в ее основу заложены основные принципы и подходы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
 - предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
 - допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится на принципе культурно-сообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

1.4. Целевые ориентиры освоения программы

Речевое развитие

Возможные достижения ребенка:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту с взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать окружающими, желание общаться с помощью слова и жеста;
- понимает названия предметов, действий, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет элементарные словесные инструкции;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые слов, которые могут добавляться жестами);
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукословесную структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Социально-коммуникативное развитие

Возможные достижения ребенка:

- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер; участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- пытается соблюдать в игре элементарные правила;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- может заниматься, не отвлекаясь в течение пяти-десяти минут;
- обладает элементарными представлениями о родственниках в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра);
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- выполняет элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания.

Познавательное развитие

Возможные достижения ребенка:

- составляет схематическое изображение из двух-трех частей;
- создает предметные конструкции из двух-четырех деталей;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- выполняет постройку из трех-четырех кубиков по образцу, показанному взрослым;
- обладает навыком элементарной кооперативной деятельности с другими детьми в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну и т. п.) с непосредственным участием взрослого;
- воспринимает и запоминает инструкцию из трех-четырех слов;
- использует в игре предметы-заместители по подражанию;
- усваивает элементарные сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- обладает навыком элементарного планирования и выполнения каких-либо действий с помощью взрослого («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»);
- обладает навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- обладает когнитивными предпосылками различных видов деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

Возможные достижения ребенка:

- раскладывает и наклеивает элементы аппликации на бумагу;
- создает предметный схематический рисунок по образцу;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;
- проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойства;
- владеет некоторыми операционно-техническими сторонами - в изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, - кистью, мелом, мелками; рисует прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные, волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетает прямые и наклонные линии; рисует округлые линии и изображения предметов округлой формы; использует приемы примакивания и касания кончиком кисти;
- прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально- ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.

Физическое развитие

Возможные достижения ребенка:

- проходит по гимнастической скамейке;
- ударяет мяч об пол и ловит его двумя руками;
- обладает развитой крупной моторикой, выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание, перелезание и пр.);

- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве,
- (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);
- реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
- выполняет по образцу взрослого простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с помощью взрослого;
- с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

1.5. Педагогическая диагностика

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

2. Содержательный раздел

2.1. Перспективно-тематическое планирование

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».

Труд Пояснительная записка

Основной целью трудового воспитания в дошкольном возрасте является формирование положительного отношения к труду. Реализация данной цели осуществляется через решение следующих задач:

- ознакомление с трудом взрослых, формирование представлений об общественной значимости труда и воспитание уважения к людям труда, а также бережного отношения к его результатам;
- организация трудовой деятельности детей, в процессе которой формируются трудовые навыки, навыки организации работы, а также положительные взаимоотношения ребенка со взрослыми и сверстниками.

В конце года дети могут:

- бережно относиться к своей одежде, уметь приводить её в порядок;
- самостоятельно поддерживать порядок в помещении и на участке детского сада;
- ухаживать за птицами и растениями в групповой комнате и на участке;
- самостоятельно убирать своё рабочее место после окончания занятий и выполнять обязанности дежурных по столовой.

Комплексно-тематическое планирование

Содержание организованной образовательной деятельности	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
1	2	3
Сентябрь		
1. Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду. 2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; мытьё игрушек, стирка одежды кукол; сбор листьев, ветхой растительности). 3. Поощрять самостоятельный полив растений в группе и на участке. 4. Побуждать детей к ручному труду: помощь воспитателю в ремонте книг и дидактических пособий (подклеивание книг, карточек, коробок)	<i>Чтение:</i> читать произведения о значении профессий; рассматривать иллюстрации о профессии шофёра. <i>Коммуникация:</i> наблюдать за работой шофера, привозящего продукты в столовую, делиться впечатлениями от увиденного, обсуждать с детьми	Владеет умением договариваться при распределении обязанностей и согласовывать свои действия со сверстниками во время выполнения задания; проявляет инициативу в оказании помощи своим товарищам

1	2	3
Октябрь		
<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>2. Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада.</p> <p>3. Побуждать детей к оказанию помощи сотрудникам детского сада (протираание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и полотенец).</p> <p>4. Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц, чайной посуды).</p> <p>5. Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»</p>	<p><i>Здоровье:</i> побуждать к стремлению всегда быть аккуратным, опрятным; учить соблюдать правила гигиены.</p> <p><i>Безопасность:</i> формировать навыки безопасного использования и хранения инвентаря, необходимого для осуществления трудовой деятельности</p>	<p>Умеет выполнять необходимые гигиенические процедуры: мыть руки перед началом сервировки стола, после работы на участке; соблюдает правила безопасного поведения во время работы с садовым инвентарём</p>
Ноябрь		
<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игрушек; уход за игрушками, их мытьё; сбор листьев и ветхой растительности и т. п.).</p> <p>3. Приобщать детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы</p>	<p><i>Чтение:</i> читать произведения и рассматривать иллюстрации о профессии повара.</p> <p><i>Коммуникация:</i> учить составлять рассказ о работе на кухне после наблюдения за работой повара и кухонных работников и беседы с ними.</p> <p><i>Социализация:</i> формировать навык ответственного отношения к порученному заданию</p>	<p>Умеет планировать свою деятельность во время поддержания порядка на участке и проявлять инициативу в оказании помощи как детям, так и взрослым</p>
Декабрь		

<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>2. Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы - расчистка снега на дорожках, устройство катка).</p> <p>3. Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне»</p>	<p><i>Социализация:</i> побуждать к выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формировать умение распределять работу с помощью воспитателя.</p> <p><i>Чтение:</i> читать произведения художественной литературы о значении труда взрослых; приводить примеры того, как важно ценить и уважать труд людей.</p> <p><i>Коммуникация:</i> обсуждать с детьми значение труда взрослых и детей в жизни общества, в жизни детского сада, семьи</p>	<p>Умеет проявлять интерес к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате; умеет в речи использовать слова, обозначающие профессиональную принадлежность</p>
--	---	---

1	2	3
Январь		
<p>1. Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах.</p> <p>2. Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чистить, просушивать).</p> <p>3. Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытьё игрушек, стирка кукольной одежды)</p>	<p><i>Социализация:</i> воспитывать желание доводить начатое дело до конца, стремление выполнить его хорошо.</p> <p><i>Коммуникация:</i> провести беседу о работе врача с показом иллюстраций, побуждать детей к обсуждению темы</p>	<p>Знает о пользе здорового образа жизни и выполнении гигиенических процедур по окончании работы в группе или на участке; умеет составить рассказ о значении работы врача в сохранении здоровья детей и взрослых</p>
Февраль		
<p>1. Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию порядка в групповой комнате; к выполнению сезонных работ на участке детского сада (продолжение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком, чтобы не было скользко).</p> <p>2. Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством воспитателя.</p> <p>3. Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы.</p> <p>4. Дидактическая игра «Если зайчик заболел»</p>	<p><i>Безопасность:</i> формировать навык безопасного поведения во время расчистки снега.</p> <p><i>Познание:</i> знать названия растений и цветов, которые высаживают в уголке природы</p>	<p>Владеет навыками безопасного поведения во время поддержания порядка в групповой комнате и на участке; умеет подчиняться правилам дидактической игры «Если зайчик заболел» и предлагать новые правила игры</p>

Март		
<p>1. Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.</p> <p>2. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>3. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя)</p>	<p><i>Коммуникация:</i> провести беседу о труде людей по уходу за домашними животными, поощрять высказывания детей</p>	<p>Владеет умением планировать последовательность действий во время дежурства в столовой.</p> <p>Умеет проявлять инициативу и самостоятельность при подготовке материалов к занятию</p>
Апрель		
<p>1. Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить выполнять свою работу четко и правильно.</p> <p>2. Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой растительности).</p> <p>3. Закреплять навыки работы на огороде и на участке</p>	<p><i>Чтение:</i> читать стихотворение С. Михалкова «Почта», выучить отрывок.</p> <p><i>Коммуникация:</i> рассказывать детям о профессии почтальона, делиться впечатлениями</p>	<p>Владеет умением пересказать небольшое сообщение о профессии почтальона; может запомнить и рассказать отрывок стихотворения</p>
Май		
<p>1. Закреплять навыки самообслуживания.</p> <p>2. Приобщать детей к уходу за высаженными растениями. 3. Закреплять знания о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер). 4. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница»</p>	<p><i>Коммуникация:</i> наблюдать за ростом растений, обмениваться впечатлениями.</p> <p><i>Социализация:</i> закреплять умение ролевого поведения в игре</p>	<p>Умеет объединяться со сверстниками и распределять роли; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница»</p>

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Планирование составлено по принципу интеграции и формированию позитивных установок к различным видам труда и творчества, формирования основ безопасного поведения в быту, социуме. (ФГОС ДО)

БЕЗОПАСНОСТЬ.

Пояснительная записка

Целевым ориентиром направления «Безопасность» является формирование основ безопасности жизнедеятельности дошкольников, а также формирование у них основ безопасности окружающего мира (экологического сознания).

Этот процесс происходит через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и природы ситуациях;
- формирование осмотрительного и осторожного отношения к опасным ситуациям в жизни человека;
- приобщение к правилам безопасного поведения в быту, на улице и на природе;
- формирование знаний о Правилах дорожного движения.

Для организации обучения дошкольников Правилам дорожного движения необходимо создать в ДОУ специальные условия по построению предметно-развивающей среды, которая может быть представлена следующими компонентами:

- **Игрушки и игровое оборудование:** транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, скорая, милицейская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр бибабо, звери. Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки).

- **Наглядно-дидактические пособия:** общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, «метро», маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улицы города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10x15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно, дети», «Двухстороннее движение». Перфокарты - А3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене из ткани, дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно, дорога», «Найдите пешеходный переход».

- **Атрибуты к сюжетно-ролевым играм:** фартуки или шапочки со знаками (4); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки.

- **Дидактические игры:** «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».

- **Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.**

Содержание направления «Безопасность» представлено для всех участников образовательно-воспитательного процесса ДОУ: дети - педагог - родители. **К концу года дети могут:**

- владеть навыками безопасного поведения в подвижных и спортивных играх;
- пользоваться спортивным и садовым инвентарём с учётом правил безопасности;
- знать правила безопасного поведения и передвижения в помещении, на улице и в транспорте.

В конце года **ребенок средней группы может знать:**

- Низкий уровень. Знает, какой транспорт передвигается на дороге. Знает его части; умеет ориентироваться в пространстве. Знает о

назначении светофора в целом.

- Средний уровень. Знает, какой транспорт передвигается по дороге (проезжей части) и железной дороге. Знает составные части транспорта. Знаком с работой шофера, машиниста. Знает о правилах поведения на проезжей части, на тротуаре, улице, в транспорте; на зимней дороге, знает назначение каждого цвета светофора.

- Высокий уровень. Ориентирован в том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару. Знает о назначении светофора и всех его сигналов, хорошо ориентируется в пространстве. Имеет представления о видах транспорта, об особенностях их передвижения. Имеет представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи. Умеет себя правильно вести во всех видах общественного транспорта. Знает, какие правила безопасного поведения необходимо соблюдать на дороге. Ориентирован в том, что движение машин может быть односторонним и двусторонним и проезжая часть улицы при двустороннем движении может разделяться линией. Знает о том, что на дороге есть «островок безопасности» и имеет представления о его назначении. Знает, в каком городе живет и какой у него адрес. Знает безопасный путь от детского сада домой. Ориентирован в том, что на дорогах расположено много дорожных знаков. Знает и объясняет назначение таких дорожных знаков, как «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Надземный переход», «Двустороннее движение», «Дети».

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Содержание организованной образовательной деятельности	Целевые ориентиры	Обеспечение интеграции направлений
1	2	3	4	5
Сентябрь	I	Тема: «Наш друг светофор». <i>Игра</i> «Приключения светофорика» (введение в проект)	<i>Интеграция. Художественное творчество:</i> выполнить рисунок или аппликацию «Разноцветный светофорик». <i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Домик у перехода». <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> рассуждать и обмениваться мнениями на темы «Один дома», «Один на улице», учить анализировать конкретные ситуации и составлять небольшой рассказ по картинке. <i>Физическая культура:</i> учить соблюдать Правила дорожного движения во время подвижной игры «Цветные автомобили» на транспортной площадке	Владеет умением изображения предметов путём штриховки и аккуратного закрашивания; умеет запоминать стихотворение или отрывок из него; умеет составить небольшой рассказ на заданную тему и использовать в речи синонимы; проявляет интерес к участию в подвижных играх на транспортной площадке
		Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре. Закреплять знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжую часть. Развивать наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора		
	II	Тема: «Источники опасности дома»		
		Познакомить детей с предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность. Закреплять знания о безопасном поведении в быту		
	III	Тема: «Открытое окно»		
		Рассказать о правилах безопасности рядом с открытыми окнами и балконами. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций. Продолжать работу по расширению представлений о различных видах транспорта		
	IV	Тема: «Обманчивая внешность»		
		Объяснять опасность контактов с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в случае насильственных действий со стороны взрослого. Познакомить с правилами пользования телефоном 01, 02, 03		

1	2	3	4	5
Октябрь	I	Тема: «Знакомство с улицей города» Расширять представления об улицах города. Дополнить представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения - магазины, школа, почта и т. д.	<i>Интеграция. Социально – коммуникативное и познавательное развитие.</i> :организовать экскурсию по улице микрорайона.; : учить противостоять трудностям и взаимодействовать с детьми во время игры «Правильно-неправильно». Учить детей убеждать и объяснять свою позицию в спорных вопросах и конфликтных ситуациях со сверстниками и взрослыми	Умеет правильно определять назначение строений и предметов, которые находятся на улице, знает их название; владеет способом ролевого поведения в сюжетных и режиссёрских играх; знает и умеет обогащать сюжет; умеет согласовывать тему игры со сверстниками и договариваться о совместных действиях
	II	Тема: «Неожиданная встреча» Объяснять правила взаимодействия с незнакомыми детьми и подростками. Закрепить знания пользования телефоном 01, 02, 03	Учить детей убеждать и объяснять свою позицию в спорных вопросах и конфликтных ситуациях со сверстниками и взрослыми	Умеет запоминать и выразительно рассказывать стихотворения о транспорте; проявляет интерес к участию в игре-имитации; запоминает информацию, полученную в процессе общения; самостоятельно и с педагогом выполняет упражнения утренней гимнастики и гимнастики после сна
	II I	Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра</i> «Подбери по цвету». <i>Игры-имитации</i> «Я шофер», «Я машина» Закреплять знания о назначении дорожного знака. Формировать понятия, что движение машин по дороге бывает односторонним и двусторонним, а проезжая часть улицы (дорога) при двустороннем движении может разделяться линией. Дать представление о таком знаке, как «Подземный переход»	<i>Социально – коммуникативное развитие.</i> : проводить игру - имитацию « Как правильно перейти проезжую часть». <i>Чтение:</i> читать стихи про транспорт В. И. Миясовой. <i>Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «Машины на дорогах». <i>Здоровье:</i> рассказывать о пользе утренней гимнастики, закаливания, занятий спортом, вводить понятие «Здоровый образ жизни»; учить обращаться за помощью к взрослым в случае получения травмы	Умеет запоминать и выразительно рассказывать стихотворения о транспорте; проявляет интерес к участию в игре-имитации; запоминает информацию, полученную в процессе общения; самостоятельно и с педагогом выполняет упражнения утренней гимнастики и гимнастики после сна
	I V	Тема: «Если хочешь быть здоров...» Знакомить с понятием «здоровье». Объяснять, что значит быть здоровым, как беречь здоровье	Учить детей убеждать и объяснять свою позицию в спорных вопросах и конфликтных ситуациях со сверстниками и взрослыми	Умеет запоминать и выразительно рассказывать стихотворения о транспорте; проявляет интерес к участию в игре-имитации; запоминает информацию, полученную в процессе общения; самостоятельно и с педагогом выполняет упражнения утренней гимнастики и гимнастики после сна

Ноябрь	I	<p>Тема: «Три цвета светофора».</p> <p><i>Дидактическая игра</i> «Пешеходы и транспорт»</p> <p>Закреплять знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов.</p> <p>Продолжать работу по формированию знаний о поведении пешеходов на дороге</p>	<p><i>Познавательное и речевое развитие:</i> учить составлять рассказ на тему «Как правильно себя вести на дороге»; поощрять высказывания детей.</p> <p><i>Музыка:</i> учить распознавать звуки транспорта во время музыкально-дидактической игры «Слушаем улицу».</p>	<p>Владеет умением различать по высоте музыкальные звуки и выполнять движения в соответствии с характером музыки; умеет составлять небольшое высказывание на заданную тему и чётко произносить слова; умеет подбирать атрибуты для сюжетно-ролевой игры и объяснять сверстникам её правила; знает и умеет использовать конструктивные свойства строительных деталей во время конструирования гаража; знает и называет части тела и внутренние органы человека</p>
	II	<p>Тема: «Путешествие по городу».</p> <p><i>Дидактическая игра</i> «Знай и выполняй правила движения»</p> <p>Знакомить с особенностями передвижения по городу на таком транспорте, как метро. Закреплять: - знания о том, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси</p>	<p><i>Социализация:</i> учить правилам поведения в транспорте во время игры-имитации «Мы в автобусе».</p> <p><i>Художественное творчество:</i> формировать умение использовать строительные детали во время конструирования «Гараж для моей машины».</p>	
	III	<p>Тема: «Поведение в транспорте». Режиссёрская игра «Мы едем, едем, едем...»</p> <p>Знакомить с «островком безопасности» и его назначением на дороге.</p> <p>Формировать навыки правильного поведения в общественном транспорте</p>	<p><i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение С. Маршака «Светофор».</p>	
	IV	<p>Тема: «Строение человека»</p> <p>Дать представление о строении человеческого тела (позвоночник, органы дыхания, пищеварение, кровообращение)</p>	<p><i>Познание:</i> рассказывать о строении человека; давать представление о сходствах и различиях между строением туловища животного и тела человека</p>	

1	2	3	4	5
Декабрь	I	Тема: «Уроки Айболита» Ввести понятия: «вирусы, микробы». Рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел. Закрепить знания о пользе витаминов и закаливания	<i>Интеграция. Коммуникация:</i> учить составлять небольшой рассказ и обмениваться мнениями на тему «К нам едет „Скорая“».	Владеет умением правильно держать ножницы и правильно ими пользоваться во время выполнения аппликации; умеет самостоятельно выполнять
	II	Тема: «Помощники на дороге» Расширять представления о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Дети». Закреплять знания о работе светофора	<i>Чтение:</i> прочесть сказку К. Чуковского «Айболит», выучить отрывки.	под музыку движения с предметами; умеет самостоятельно или с помощью педагога инсценировать небольшое стихотворение
	III	Тема: <i>Дидактическая игра</i> «Правила поведения» Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте. Знакомить с понятием «островок безопасности» и его функциями	<i>Художественное творчество:</i> аппликация «Автобус на нашей улице».	
	IV	Тема: «Пешеходы и водители». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Я шофер» Формировать знания о труде водителей. Продолжить работу по расширению представлений о различных видах транспорта и особенностях их передвижения	<i>Музыка:</i> учить выполнять движения, соответствующие характеру музыки в музыкальной игре-имитации «Я машина». <i>Чтение:</i> прочесть и выучить стихотворение А. Усачева «Дорожная песня»	

1	2	3	4	5
Январь	I	Тема: «Осторожно: зимняя дорога». <i>Рассматривание</i> картин, изображающих дорожное движение в зимний период познакомить детей с правилами передвижения пешеходов во время гололёда. Дать представления об особенностях передвижения машин по зимней дороге	<i>Интеграция.Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «По дороге с мамой» и аппликацию «Отгадай, вырежи и наклей грузовик». <i>Коммуникация:</i> рассуждать и обмениваться мнением на тему «Как правильно себя вести зимой на озере, реке»; проводить игры по словообразованию (словарик ПДД). <i>Чтение:</i> прочитайте стихотворение А. Дороховой «Зеленый, желтый, красный».	Владеет умением передавать в рисунке несложный сюжет путём создания отчётливых форм; умеет аккуратно наклеивать части предмета; владеет навыком образования новых слов с помощью приставки, суффикса; умеет называть признаки и количество предметов во время наблюдения за движением машин; проявляет интерес к участию спектакле и умеет предлагать новые роли, обогащать сюжет
	II	Тема: «На реке зимой» Рассказать об особенностях состояния водоёмов зимой. Знакомить с правилами безопасного поведения у водоёма зимой. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций	<i>Социализация:</i> формировать навык ролевого соподчинения и умение вести диалоги в спектакле пальчикового театра «Светофор», «В гостях у Светофорика». <i>Социально - коммуникативное развитие:</i> организовать наблюдение за движением машин по зимней дороге. <i>Труд:</i>	
	III	Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра</i> «Расположи правильно дорожные знаки» Расширять знания о назначении дорожных знаков: «пешеходный переход», «подземный переход» и «осторожно: дети» Закрепить представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности». Закрепить понятие о том, что движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним.	учить посыпать дорожки песком во время гололёда.	
	IV	Тема: «Осторожно, гололёд!» Формировать навык безопасного поведения на дороге во время гололёда. Учить оказывать первую помощь человеку, который поскользнулся и упал.		

1	2	3	4	5
Февраль	I	<p>Тема: «Я грамотный пешеход». <i>Игра</i> «Мы переходим улицу»</p> <p>Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге. Закреплять знания о работе светофора.</p>	<p><i>Интеграция. Художественное творчество:</i> выполнить аппликацию «Колеса для машины».</p> <p><i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение Т. Александровой «Светофорчик».</p> <p><i>Коммуникация:</i> побудить детей к высказываниям на тему «Если я потерялся» и всем вместе придумать небольшой сюжет для игры.</p> <p><i>Физическая культура:</i> провести игры на тему «Что такое перекресток».</p>	<p>Умеет планировать и согласовывать с окружающими свои действия во время подготовки и проведения подвижных и сюжетно-ролевых игр; умеет ориентироваться в пространстве и проявлять интерес к участию в играх и к выполнению физических упражнений.</p>
	II	<p>Тема: «Домик у дороги»</p> <p>Закрепить знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Расширять представления о назначении дорожных знаков</p>		
	III	<p>Тема: «Водители и пешеходы». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Шофер»</p> <p>Развивать навык ориентировки в окружающем пространстве. Закреплять умение наблюдать за движением машин по зимней дороге. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике.</p>		
	IV	<p>Тема: «Если ты потерялся на улице»</p> <p>Объяснить детям порядок действий в том случае, если они потерялись. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города.</p>		

Март	I	Тема: «Осторожно: перекресток». <i>Игра</i> «Кто самый грамотный пешеход» Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре. Дать представление о том, что место пересечения улиц называется перекрестком. Знакомить с перекрестком. Знакомить с особенностями движения общественного транспорта на перекрестке	<i>Интеграция.Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «Дорога и тротуар» или аппликацию «Мой любимый вид транспорта». <i>Чтение:</i> прочитать и пересказать стихотворение В. Головки «Правила движения». <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> обсуждать тему «Как машины людям	Умеет с помощью ножниц вырезать круг из квадрата и овал из прямоугольника; владеет навыком составления развёрнутых предложений при ответе на вопрос; умеет интонационно выделять речь персонажей в театрализованной игре и выступать в роли ведущего
			помогают» и учить давать полный ответ на поставленный вопрос Режиссерская игра «Приключения Светофорика на перекрёстке»	
	II	Тема: «Виды транспорта». <i>Игра</i> «Выставка машин» Развивать умение наблюдать за движением транспорта по проезжей части улицы. Закрепить знание о том, что движение на дороге может быть односторонним и двухсторонним		
	III	Тема: <i>Игра</i> «Кто самый лучший пешеход?» Расширять знания о назначении дорожных знаков		
	IV	Тема: «Мой микрорайон» Учить ориентироваться на макете микрорайона и «островка безопасности». Учить ориентироваться на макете микрорайона. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике		

1	2	3	4	5
Апрель	I	Тема: «Бездомные животные» Рассказать детям о бездомных животных. Объяснить правила безопасного поведения при встрече с ними. Побуждать детей к обсуждению темы, анализу конкретных ситуаций. Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду	<i>Социально – коммуникативное развитие:</i> провести сюжетно-ролевые игры на тему «Пешеходы и водители» на транспортной площадке. <i>Музыка:</i> подготовить и провести развлечение «На лесном перекрестке», «Дети в лесу». <i>Художественное творчество:</i> конструирование на тему «Моя родная улица». <i>Коммуникация:</i> обсуждать и обмениваться мнениями на тему «Как правильно кататься на велосипеде». <i>Чтение:</i> прочитать стихотворение В. Кожевникова «Светофор». <i>Здоровье:</i> рассказать о ядовитых грибах и ягодах и о том, какой они наносят вред для здоровья человека	Владеет умением самостоятельно организовывать театрализованные игры со сверстниками и обустраивать для игры место, используя реквизит; умеет учить и запоминать тексты песен и узнавать песни только по мелодии; владеет навыком самостоятельного составления рассказа по картинке
	II	Тема: «Наши помощники». <i>Дидактическая игра</i> «Говорящие дорожные знаки» Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду. Закреплять представления о назначении дорожных знаков		
	III	Тема: «Как вести себя в лесу» Формировать навыки безопасного поведения в лесу. Объяснить причины возникновения лесного пожара		
	IV	Тема: «Опасные растения» Ввести понятие «опасные растения». Знакомить детей с ядовитыми грибами и ягодами. Закреплять навыки безопасного поведения в лесу		

1	2	3	4	5
Май	I	<p>Тема: «Пешеход на дороге».</p> <p><i>Дидактическая игра</i> «Собери светофор»</p> <p>Закреплять знание правил безопасного поведения на улицах города.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения в различных практических ситуациях. Закреплять правила катания на велосипеде. Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов</p>	<p><i>Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «Как я иду в детский сад»; организовать выставку «Светофор своими руками экскурсию по улице микрорайона. <i>Физическая культура:</i> организовать подвижные игры на транспортной площадке.</p> <p><i>Коммуникация:</i> обсудить тему «Мы на улице», поощрять высказывания детей.</p> <p><i>Социализация:</i> организовать сюжетные и дидактические игры с макетами микрорайона.</p> <p><i>Чтение:</i> прочитать и пересказать стихотворение А. Усачева «Футбольный мяч»</p> <p><i>Интеграция образовательных областей и направлений.</i></p>	<p>Знает и умеет применять на практике правила безопасного поведения на улице во время экскурсии; умеет определять цвет, размер и назначение зданий и предметов на улице; умеет двигаться в нужном направлении по сигналу; умеет самостоятельно пользоваться физкультурным оборудованием</p>
	II	<p>Тема: «Дорога домой. Препятствия и опасности».</p> <p><i>Дидактическая игра</i> «Прогулка по улицам микрорайона»</p> <p>Развивать навык ориентировки в окружающем и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города. Продолжать работу по ориентировке на макете микрорайона</p>		
	III	<p>Тема: «Как я знаю правила дорожного движения»</p> <p>Совершенствовать умения пользоваться правилами дорожного движения в различных практических ситуациях</p>		
	IV	<p>Тема: «Моё поведение на улице».</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Водители и пешеходы»</p> <p>Закреплять знания о правилах дорожного движения в игровых ситуациях на транспортной площадке</p>		

Образовательная область «Познавательное развитие».

Пояснительная записка

Раздел рабочей программы «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора» является одной из составляющих направления «Познание» и включает в себя следующие части: предметное окружение, явления общественной жизни, мир природы.

Каждая составляющая часть раздела рабочей программы имеет свою базовую основу.

Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли и результатов деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизни и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

Цель раздела - расширять представления детей об окружающем мире.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- формирование умения сравнивать и группировать предметы окружающего мира по их признакам (цвет, форма, величина, вес);
- уточнение, систематизация и углубление знаний о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах;
- формирование представлений о видах человеческого труда и профессиях;
- развитие интереса к миру природы;
- развитие умений правильно взаимодействовать с природой;
- формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса;
- развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними;
- развитие осознанного отношения к себе, как к активному субъекту окружающего мира;
- формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.

Реализация рабочей программы осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми. Во всех группах детей знакомят с многообразием окружающего мира, но на каждом возрастном этапе интересы и предпочтения дошкольников касаются то одной, то другой сферы деятельности. Поэтому сетка мероприятий предусматривает разумное чередование их в течение каждого месяца.

К концу года дети могут:

- называть самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение, называть свойства и качества, доступные для восприятия и обследования;
- проявлять интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть;
- с удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка);
- составить рассказ о своем родном городе (поселке, селе);

- рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать милиционером, пожарным, военным и т. п.);
 - знать о значении денег и пользоваться в игре аналогами денежных купюр;
 - участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им;
 - рассказать о сезонных изменениях природы.

Раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» также является составляющей частью образовательного направления «Познание». Детские исследовательские проекты являются эффективным и дидактически оправданным методом обучения. Исследовательская деятельность развивает познавательную активность детей, приучает действовать самостоятельно, планировать работу и доводить её до положительного результата, проявлять инициативу и творчество.

Основной целью этого раздела является формирование потребности в исследовательской деятельности у детей дошкольного возраста.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- создание методически грамотных условий для детского экспериментирования на занятиях и в самостоятельной творческой деятельности детей;
- формирование умения оформлять результаты исследовательской деятельности;
- создание условий для презентации результатов исследовательской деятельности;
- привлечение родителей к участию в исследовательской деятельности ребёнка.

В конце года дети могут:

- самостоятельно повторить проделанные вместе со взрослыми опыты;
- составлять план исследовательской работы, делать схемы и зарисовки;
- сопоставлять результаты наблюдений, сравнивать, анализировать, делать выводы и обобщения.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

Пояснительная записка

«Развитие продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, художественный труд».

Содержание направления «Художественное творчество» нацелено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности и удовлетворение потребности детей дошкольного возраста в самовыражении.

Основными задачами художественно-эстетического развития являются:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимо помнить об общих для всех возрастных групп условиях:

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать.
2. Учет индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов.
3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.
4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.
5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.
6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

К концу года дети могут:

- выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.

В рисовании:

- изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.;
- передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета;
- украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть, называть цвета, используемые в росписи.

В лепке

- создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.

В аппликации

- правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;
- подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию;
- составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Пояснительная записка к разделу «Развитие продуктивной деятельности: конструирование»

Ребенок на пятом году жизни достаточно самостоятельный и инициативный. Основные достижения данного возраста напрямую связаны с развитием интереса к конструированию. У него активно развиваются мелкая моторика, глазомер. Движения рук уже более точные, ловкие, что помогает ему овладеть умением мастерить. У ребенка возникает интерес к качеству своего труда; он начинает осознанно стремиться к соблюдению определенных требований, предъявляемых воспитателем (последовательность операций, использование разных способов конструирования), проявляет желание овладеть теми или иными навыками и охотно упражняться в конструировании. Ребенок уже в состоянии устанавливать понятные ему причинно-следственные отношения. У него быстро совершенствуются все психические процессы, и особенно память.

В силу психологических и физиологических особенностей детей данного возраста и согласно принципу интеграции образовательных областей, продуктивная деятельность, наиболее полно будет реализована в следующем варианте: рисование, лепка, аппликация и конструирование..

Правильное руководство детской деятельностью позволяет педагогу преодолевать трудности и вести целенаправленную работу по развитию художественно-творческих способностей дошкольников.

Целевые ориентиры по конструированию к концу пятого года:

- у детей расширяются знания и представления о конструируемых объектах;
- расширяются представления о деятельности людей, связанных со строительством, созданием техники, предметов, вещей;
- дети учатся анализировать постройки, конструкции, рисунки;
- у детей формируются представления о строительных деталях, их названиях и свойствах (форма, величина, устойчивость, способы соединения, крепления);
 - дети учатся преобразовывать постройки по разным параметрам, сооружать по словесной инструкции;
 - совершенствуются конструктивные навыки (комбинируют детали, сочетают по форме, по-разному соединяют, накладывая, приставляя, экспериментируя с ними);
 - развиваются навыки пространственной ориентации (спереди, сзади, внутри и пр.);
 - дети создают постройки по индивидуальному и совместному замыслу и играют с ними;
 - развивается творчество, изобретательство;
 - формируется эстетический вкус в гармоничном сочетании элементов при оформлении построек, поделок;
 - дети упражняются в изготовлении простых плоских игрушек из бумажных полос способом складывания их пополам и оформления вырезанными бумажными элементами;
 - учатся мастерить элементарные игрушки оригами;
 - упражняются в изготовлении поделок из бросового (коробки) и природного материала;
 - учатся пользоваться ножницами, клеем;
 - развивается деловое и игровое общение детей;
 - дети приучаются к аккуратности в работе и порядку.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

Пояснительная записка

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя два образовательных направления: «Здоровье» и «Физическая культура».

Содержание направления «Здоровье» нацелено на достижение охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание направления «Физическая культура» нацелено на достижение целей формирования у детей интереса к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании¹.

Во всех формах организации двигательной деятельности необходимо не только формировать у детей двигательные умения и навыки, но и воспитывать целеустремленность, самостоятельность, инициативность, развивать умение поддерживать дружеские отношения со сверстниками.

На пятом году жизни движения ребенка становятся более уверенными и координированными. Внимание приобретает все более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое и осязательное восприятие, развивается целенаправленное запоминание. Дети уже способны различать разные виды движений, выделять их элементы. У них появляется интерес к результатам движения, потребность выполнять его в соответствии с образцом. Все это позволяет приступить к обучению технике выполнения основных движений, отработке их качества. Полученные на занятиях знания о значении физических упражнений для организма человека помогают воспитать потребность быть здоровым и вести здоровый образ жизни. Педагогам необходимо продолжать начатую в младшей группе работу по укреплению здоровья детей. Для этого необходимо ежедневно проводить: прогулки на воздухе в соответствии с режимом дня, комплекс закаливающих процедур; утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.

К концу пятого года дети могут:

- ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений;

- лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой; ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони; на животе, подтягиваясь руками;
 - принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 70 см;
 - ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м; принимать правильное исходное положение при метании, метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее пяти раз подряд;
 - выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;
 - строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;
 - скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м);
 - ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку;
 - кататься на двухколесном велосипеде, выполнять повороты направо, налево;
 - ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону;
 - придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движения;
 - выполнять имитационные упражнения, демонстрируя красоту, выразительность, грациозность, пластичность движений.

Освоение и совершенствование умений и навыков в основных видах движений, подвижных играх и спортивных упражнениях должно предусматриваться во всех формах работы, организуемых воспитателем: на физкультурных занятиях, на утренней прогулке, во время индивидуальной работы на вечерней прогулке.

В недельном цикле и в течение дня физкультурные мероприятия, игры и физические упражнения, индивидуальная работа могут чередоваться, например:

Понедельник

- физкультурная деятельность в зале;
- подвижная игра и упражнение в основном виде движения на утренней прогулке; индивидуальная работа: упражнение в основном виде движения на вечерней прогулке.

Вторник

- физкультурная деятельность на утренней прогулке;
- индивидуальная работа: физические и спортивные упражнения на вечерней прогулке.

Среда

- подвижная игра, спортивное упражнение, игровое упражнение в основном виде движения на утренней прогулке;
- индивидуальная работа: спортивное упражнение (упражнение в основном виде движения) на вечерней прогулке.

Четверг

- физкультурная деятельность в зале;
- подвижная игра и спортивное упражнение на утренней прогулке;

индивидуальная работа: подвижная игра (спортивное упражнение) на вечерней прогулке.

Пятница

-подвижные игры (2) и упражнение в основном виде движения (спортивное упражнение) на утренней прогулке);

-индивидуальная работа: упражнение в основном виде движения (спортивное упражнение) на вечерней прогулке.

Возможны и другие варианты чередования упражнений, игр и упражнений, индивидуальных заданий. Но при этом должно соблюдаться важное условие — ежедневность проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке. Они подбираются в зависимости от предшествующей работы в группе, их количество и продолжительность различны в разные дни недели. Так, в дни проведения физкультурных занятий в зале на прогулке организуются одна подвижная игра и какое-либо физическое упражнение (продолжительность 12-15 мин). В другие дни, когда физкультурная деятельность не проводится, должны быть организованы две подвижные игры и спортивное упражнение или одна игра, спортивное упражнение и игровое упражнение в основном виде движения (продолжительность 20—25 мин). Значительное место отводится играм спортивного и соревновательного характера, играм-эстафетам.

Во время упражнений на прогулке закрепляются освоенные основные виды движений (бег с различной скоростью, прыжки, подскоки, метание, бросание, различные движения с мячом) и спортивные упражнения. Спортивные упражнения планируются в зависимости от времени года: катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах (зимой), катание на велосипеде, самокате (весной и летом). В средней группе в течение месяца с детьми разучивают две-три подвижные игры на утренней прогулке (в зависимости от сложности содержания они повторяются от трех до пяти раз). При подборе игр и упражнений для прогулки необходимо сочетать основные виды движений, чтобы одно было хорошо знакомо детям, а другое - новое, требующее большого внимания и контроля воспитателя.

Перспективно-тематическое планирование

<p style="text-align: center;">Сентябрь</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Диагностика. 2. Диагностика. 3. Детский сад. 4.Человек. Части тела. 	<p style="text-align: center;">Декабрь</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обувь. 2.Зима. 3.Зимующие птицы. 4. Новый год. 	<p style="text-align: center;">Март</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мамин праздник. 2.Строительные профессии. 3.Весна. 4. Перелетные птицы.
<p style="text-align: center;">Октябрь</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Овощи. Огород. 2. Фрукты. 3. Осень. Признаки. 4.Овощи. Фрукты. 	<p style="text-align: center;">Январь</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Каникулы. 2. Диагностика. 3. Диагностика. 4. Домашние животные. 	<p style="text-align: center;">Апрель</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Домашние птицы. 2.Дикие и домашние животные. 3.Комнатные растения. 4. Деревья. Лес весной.
<p style="text-align: center;">Ноябрь</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Ягоды. 2.Одежда. 3.Мебель. 4.Посуда. 	<p style="text-align: center;">Февраль</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Профессии. 2.Дикие животные. 3. Транспорт 4. 23 февраля. ПДД 	<p style="text-align: center;">Май</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. День Победы. 2.Насекомые. 3. Диагностика. 4. Диагностика.

Дата	Интеграция образовательных областей	Формирование целостной картины мира	Игра	Рисование	Лепка / Аппликация	Чтение художественной литературы
Сентябрь 1	Диагностика					
Сентябрь 2	Диагностика					
Сентябрь 3	Социализация познание коммуникация художественно е творчество музыка чтение х/л	« Детский сад ». Беседа «Кто работает в детском саду». Познакомить с профессиями работников д/с: воспитатель, учитель, няня, повар, заведующая, физ. инструктор, музыкальный руководитель.	«Узнай целое по части», «Узнай на ощупь», «Найди недостающую игрушку».	« Моя любимая игрушка ». Уточнить знания детей об игрушках: их значение, правила пользования. Воспитывать бережное отношение, взаимопомощь.	« Герои любимых сказок ». Овладение приемами лепки из соленого теста, развивать образное мышление, творческие способности.	Стихи А. Барто из цикла «Игрушки» . Продолжать учить детей интонационно выразительно рассказывать наизусть стихи А. Барто.
Сентябрь 4	Познание социализация коммуникация художественно е творчество Музыка Чтение х/л	« Человек. Части тела ». Уточнить и расширить представления детей о строении человеческого тела.	«Узнай, кто это», «Назови и покажи по порядку», «Кто больше назовет действий объекта?».	« Маленький гномик ». Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка, лесного гномика, составляя изображение из отдельных простых частей; упражнять в рисовании цветными мелками.	« Веселые Петрушки ». Формировать представление детей о строении человека, учить составлять образ из отдельных деталей.	Чтение К. Чуковского «Айболит» . Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведения, взаимосвязь описанного с реальностью.
Октябрь 1	Коммуникация познание социализация художественно	« Овощи. Огород ». Систематизировать знания о разных видах овощей,	«Незаконченный рисунок», «Учим загадку», «Лишнее слово».	« Заготавливаем помидоры на зиму ». Учить детей рисовать овощи круглой	« Овощи ». Учить детей лепить разные по форме овощи (овальные и	« Загадки. Потешки ». Продолжать учить детей

	е творчество Чтение х/л	умение различать по внешнему виду, вкусу, форме, способу употребления.		формы, правильно держать карандаш, закрашивать предметы, закрепить знания об овощах.	т.д.), передавать в лепке впечатления от окружающего, совершенствовать приемы лепки.	отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении; продолжать знакомить с потешками, их назначением.
Октябрь 2	Познание социализация коммуникация художественное творчество Музыка Чтение х/л	«Фрукты». Обобщить и закрепить материал по теме «Фрукты».	«Числовое фруктовое домино», «Какой, какая, какое?», «Где растет?».	«Яблоко». Учить детей изображать яблоко, используя средства выразительности: цвет, форму, размер, правильное расположение на листе. Развивать эстетическое восприятие.	«Консервируем фрукты». Расширять знания детей о фруктах и их пользе для здоровья. Развивать чувство цвета, формы и композиции. Формировать навыки аккуратного обращения с клеем.	Чтение В.Сутеева «Мешок яблок». Учить детей понимать характеры героев, усваивать последовательность развития сюжета.
Октябрь 3	Познание социализация коммуникация художественное творчество музыка	«Осень». Формировать знания детей о характерных признаках ранней осени: листопад - изменение окраски листьев, пожелтение и увядание трав, цветов.	«Какое время года», «Найди листья одинакового цвета», «С какой ветки детки».	«Осенние листочки». Познакомить с нетрадиционным методом рисования (пальчиками и ладошками). Познакомить с красками основных цветов.	«Раз грибочек, два грибочек». Расширять знания о грибах, учить лепить грибы, используя ранее усвоенные способы работы с пластилином.	Чтение стихотворений об осени. Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений.
Октябрь 4	Познание социализация коммуникация	«Овощи. Фрукты». Обобщать и систематизировать	«Лишнее слово», «Что где растет?», «Чего сколько?».	«Овощи и фрукты». Продолжать учить детей рисовать овощи	«Овощи и фрукты на тарелке». Расширять знания	Чтение стихотворения Ю.

	художественно е творчество	знания детей об овоцах и фруктах.		и фрукты, красиво располагать изображение на листе; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	детей об овощах и фруктах; Формировать навыки аккуратного обращения с клеем и раздаточным материалом.	Тувима«Овощи ». Познакомить детей произведением Ю. Тувима «Овощи». Продолжать учить детей слушать произведение до конца, не перебивая воспитателя.
--	-------------------------------	--------------------------------------	--	--	---	---

Ноябрь 1	Социализация познание коммуникация художественно е творчество музыка чтение х/л	«Ягоды». Познакомить с названиями ягод, различение лесных и садовых ягод.	«Назови ласково», «Разрезные картинки».	«Ягодка за ягодкой». Учить детей создавать ритмические композиции «Ягодки на кустиках», показать возможность сочетания изобразительных техник.	«Ягоды на блюде». Формировать знания о форме предметов, уточнить название цветов; учить располагать изображение на листе бумаги.	Чтение сказки Н. Павловой «Земляничка». Учить отвечать на поставленные вопросы, развивать связную речь.
Ноябрь 2	Познание социализация коммуникация художественно е творчество	«Одежда». Формировать знания о сезонной одежде. Уточнить название одежды, дать ее классификацию.	«Чего не хватает?», «Часть-целое», «Четвертый лишний».	«Варежки для куклы Кати». Учить детей украшать варежки, продолжать учить правильно держат кисточку, обмакивать всем ворсом в краску.	«Пуговицы для рубашки». Формировать умение раскатывать шар круговыми движениями; учить располагать пуговицы на равном	Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный». Учить детей понимать

					расстоянии друг от друга.	характеры и поступки героев, замечать образные выражения.
Ноябрь 3	Познание социализация коммуникация художественное творчество	«Мебель». Закреплять название предметов мебели: назначение, материал для изготовления, место изготовления, части мебели и ее детали.	«Расставь мебель в комнате», «Четвертый лишний», «Что без чего?», «Подбери по форме».	«Шкаф». Формировать знание детей о назначении мебели, ее частей. Развивать навыки аккуратного рисования гуашью. Воспитывать бережное отношение к предметам мебели.	«Мебель для куклы». Формировать представление о предметах мебели, продолжать учить аккуратно наклеивать изображение, развивать общую и мелкую моторику.	С.Маршак «Откуда стол пришел?». Учить детей внимательно слушать стихотворение, чувствовать напевность рифмованных фраз.
Ноябрь 4	Социализация коммуникация познание чтение х/л Художественно	«Посуда». Закреплять название предметов посуды: назначение, детали посуды. Разделение	«Разложи по группам», «Что без чего?», «Продолжи ряд», «Нарисуй по	«Посуда». Формировать представление о посуде, ее назначении;	«Миска для киски». Формировать умение лепить миску по показу, раскатывать	К.И Чуковский «Федорино горе». Формировать умение

	е творчество	посуды на столовую, кухонную, чайную; материал для изготовления посуды.	точкам».	продолжать учить правильно держать кисть; воспитывать аккуратность при работе с красками.	пластилин круговыми движениями между ладонями, расплющивать его.	осознавать тему, содержание, вызвать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишие.
--	--------------	---	----------	---	--	--

Декабрь 1	Познание социализация коммуникация художественное творчество музыка	«Обувь». Формировать представление об обуви и ее необходимости для жизни человека, ее назначении и функциях.	«Найди пару», «Один - много», «Большой – маленький».	«Сапожки для матрешки». Формировать умение рисовать нетрадиционным способом (ватной палочкой), составлять целое из частей. Развивать умение различать и называть основные цвета.	«Обувь». Сформировать представление об обуви и ее необходимости для жизни человека, совершенствовать приемы аккуратного пользования бумагой и клеем.	Чтение Е. Благинина «Научу обуваться и братца». Продолжать учить внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы педагога.
Декабрь 2	Познание социализация коммуникация художественное творчество	«Зима». Расширять представления детей об окружающей действительности, учить видеть и	«Разложи времена года по порядку», «Найди ошибки художника», «Найди отличия»	«Зима». Учить рисовать зимний пейзаж, продолжать развивать умение правильно располагать рисунок	«Снежинка». Учить детей скатывать колбаски и конструировать из них снежинку (налеп), развивать	Рассказ Н.Носова «На горке». Учить детей чувствовать и понимать

		описывать красоту зимнего пейзажа.		на листе, рисовать красками. Развивать творческие способности.	мелкую моторику пальцев рук.	характер образов произведения, усваивать последовательность развития сюжета.
Декабрь 3	Познание социализация коммуникация художественное творчество музыка	«Зимующие птицы». Продолжать знакомить с многообразием птиц. Расширять представления о зимующих птицах: различать по внешнему виду, по голосам.	«Сравни птиц, «Дорисуй птицу», «Кого не стало?».	«Воробей». Учить рисовать воробья, передавая форму основных частей; совершенствовать умение пользоваться гуашевыми красками.	«Птицы – наши друзья». Уточнить и расширить представление о зимующих птицах, их строении. Формировать понятие «зимующие птицы». Продолжать учить аккуратно наклеивать изображение.	Е. Чарушин «Воробей». Учить детей пересказывать рассказ, передавая интонацией свое отношение к содержанию.
Декабрь 4	Социализация познание коммуникация художественное творчество чтение х/л	«Новый год». Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах.	«Что сначала, что потом?», «Собери картинку», «Что изменилось?».	«Новогодняя елка». Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки, продолжать учить рисовать кистью и гуашью.	«Гирлянда на елку» (налеп). Продолжать развивать умение отщипывать кусочки пластилина и скатывать из них шарики.	Новогодний калейдоскоп стихов. Вспомнить стихотворения, посвященные новому году, выразительно

						читать их.
--	--	--	--	--	--	------------

Январь 1	Каникулы					
Январь 2	Диагностика					
Январь 3	Диагностика					
Январь 4	Социализация познание коммуникация художественно е творчество чтение х/л.	«Домашние животные». Беседа о домашних животных Закреплять знания детей о домашних животных: особенности внешнего вида (величина, цвет шерсти, особенности частей тела), повадки животных, способы передвижения, защита от врага.	«Назови одним словом», «Кого нет?», «Кто как кричит?», «Накорми животное».	«Кошечка». Учить передавать выразительный образ кошки цветом, ее пушистую шерстку, используя прием рисования «тычком».	«Кошечка». Расширять знания детей о домашних животных, их детенышах. Учить в процессе наклеивания аппликации ориентироваться в пространстве листа бумаги.	В.Сутеев «Кто сказал мяу?». Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать содержание произведения.

Февраль 1	Социализация коммуникация познание чтение х/л	«Профессии». Расширять представления детей о профессиях.	«Кому что нужно для работы?», «Я положил в сумку», «Разрезные	«Профессии». Расширять и уточнять знания детей о людях разных профессий. Совершенствовать	«Крендели для кукол». Отрабатывать умение скатывать жгуты, пользоваться	Чтение С. Я. Маршака «А что у вас?» Расширять знания детей о
-----------	--	--	---	--	---	--

			картинки», «Исправь ошибки».	умение рисовать цветными карандашами и красками. Развивать эстетическое восприятие.	приемами раскатывания, сглаживания.	мире профессий, активизировать к познавательной, творческой деятельности.
Февраль 2	Познание социализация коммуникация художественно е творчество чтение х/л	« Дикие животные ». Учить называть животных леса, общие особенности внешнего вида, способы передвижения, питание.	«Кто где живет?», «Кто кем был?», «Чья еда?», «Узнай по части».	« Медвежонок ». Учить детей рисовать медведя по контуру – «тычком», закрепить знание цвета (коричневый, черный).	« Дикие животные ». Расширять знания о диких животных, продолжать учить выполнять аппликацию из готовых деталей, составлять композицию.	Чтение русской народной сказки «Заюшкина избушка» . Формировать представление о жанре сказки, учить понимать тему и содержание рассказа.
Февраль 3	Социализация познание коммуникация художественно е творчество чтение х/л	« Транспорт ». Закреплять наименование транспорта. Признаки разделения транспорта на группы: грузовой, пассажирский и т.д. ПДД. Правила поведения в транспорте.	«Кто чем управляет?», «Кто быстрее едет?», «Что хорошо, что плохо?»	« Веселый грузовичок ». Познакомить с наземным видом транспорта, составными частями транспорта. Учить передавать в рисунке особенности строения машины, совершенствовать навыки равномерного закрашивания.	« Машина ». Учить детей передавать характерные особенности машины, используя разные приемы лепки.	Рассказ Н.Носова «Автомобиль» . Дать понятие о жанровых особенностях рассказа, видеть его начало, основную и заключительную часть, уметь оценивать поступки героев.
Февраль 4	Познание социализация коммуникация	« Праздник 23 февраля ». Расширять	«Назови род войск», «Нелепицы»,	« Танк ». Совершенствовать умение рисовать	« Поздравительная открытка для папы,	С.Я. Маршак «Круглый год» . Предложить

	художественное творчество	представление о Российской армии. Закреплять знания о разных военных профессиях и родах войск.	«Лишнее слово», «Лабиринт».	«тычком», развивать технические навыки правильно пользоваться кистью.	дедушки . Учить делать открытку, выбирая образец из предложенных вариантов.	послушать стихотворение про зимний месяц февраль, определить характер произведения, какой праздник описан в этом стихотворении.
--	---------------------------	--	-----------------------------	---	--	---

Март 1	Социализация познание коммуникация художественное творчество чтение х/л	«Мамин праздник» . О мамах родных и очень важных. Закрепить знания детей о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувство любви, уважения и заботы к ней.	«Назови ласково», «Подбери подарок маме».	«Моя мама самая красивая» . Вызвать у детей желание нарисовать портрет мамы; передавать в рисунке некоторые черты ее облика.	«Подарок маме, бабушке» . Обучать приемам изготовления цветов из ватных дисков, побуждать детей делать приятное близким людям.	Е. Благинина «Мамин день» (заучивание). Учить выразительно читать стихотворение наизусть.
Март 2	Познание социализация коммуникация художественное творчество	«Строительные профессии» . Беседа о строительных профессиях. Расширять знания о строительных профессиях.	«Кто чем занимается?», «Кому, что нужно для работы», «Закончи фразу».	«Домики трех поросят» . Учить детей рисовать картинку по сказке, передавая характерные особенности предметов, используя разные технические средства.	«Инструменты для людей разных профессий» . Развивать умение задумывать содержание своей работы, доводить замысел до конца, используя разные приемы лепки.	«Три поросенка» (обработка С. Михалкова) . Учить детей понимать эмоционально-образное содержание сказки, ее идею,

						развивать образность речи детей.
Март 3	Познание социализация коммуникация художественное творчество	«Весна». Признаки начала весны (тает снег, сильно греет солнце, возвращаются птицы и т.д). Продолжать учить детей устанавливать простейшие причинно-следственные связи.	«Разложи картинки», «Нелепицы», «Сравни картинки».	«Пришла весна». Продолжать учить детей передавать в рисунке картины природы, упражнять в красивом расположении изображения на листе бумаги.	«Весенняя ветка в вазе». Учить детей составлять композицию, состоящую из нескольких частей.	Чтение стихотворений о весне. Учить детей передавать свое отношение к содержанию, формировать навыки выразительного исполнения стихотворения.
Март 4	Познание социализация коммуникация художественное творчество	«Перелетные птицы». Познакомить детей с названиями перелетных птиц (грач, скворец и т.д.), закрепить обобщающее понятие «перелетные птицы».	«Назови птиц», «Скажи наоборот», «Называй и сосчитай».	«Красивая птичка». Формировать умение рисовать птичку, передавая форму тела, частей, оперение; упражнять в рисовании красками.	«Птичка». Учить детей передавать в аппликации образ птиц, особенности формы головы, туловища, хвоста, соблюдая относительную величину.	Г.К. Андерсен «Гадкий утенок». Учить детей осмысливать и оценивать характеры персонажей сказки.

Апрель 1	Познание Социализация Коммуникация Художественное творчество	«Домашние птицы». Расширить представления о домашних птицах и их детенышах (названия, особенности внешнего вида, способы передвижения, издаваемые звуки).	«Угадай, о ком расскажу», «Назови семью», «Что изменилось», «Угадай, кто как кричит».	«Непослушные цыплята». Формировать умение передавать в рисунке несложный сюжет, закреплять знание основных цветов; передавать особенности изображаемого предмета, используя «тычок».	«Цыпленок». Продолжать учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая характерные особенности. Совершенствовать приемы лепки.	Чтение рассказа К. Д. Ушинского «Петушок с семьей». Сформировать обобщающее понятие «домашние птицы». Обогащать словарь словами птичий двор, домашние птицы.
Апрель 2	Познание социализация коммуникация художественное творчество	«Дикие и домашние животные». Закрепить знания детей о диких и домашних животных; формировать умение различать животных и их детенышей, правильно соотносить их названия.	«Разрезные картинки по контуру», «Чей дом», «У кого кто?», «Кто, чем помогает человеку?».	«Мое любимое животное». Закреплять умение детей передавать особенности изображаемого предмета, используя цветные карандаши; закреплять названия частей тела животных, воспитывать аккуратность.	«Такие разные животные». Закрепить знания детей о животных, продолжать развивать навык работы с ножницами, навык аккуратного приклеивания деталей.	Чтение рассказа К.Д. Ушинского "Спор животных". Воспитывать доброе отношение к диким и домашним животным, способствовать развитию связной речи.
Апрель 3	Познание Коммуникация Социализация Художественное творчество	«Комнатные растения». Познакомить с комнатными растениями, со	«Узнай растение», «Что было бы, если бы ...», «Что растениям нужно для роста?».	«Фигус». Познакомить с растениями, которые растут в группе (фигус),	«Чудесные цветы». Расширение представлений о комнатных растениях,	Заучивание стихотворения Е. Благиной «Огонек». Помочь детям

	Чтение х/л	способами ухода за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к комнатным растениям.		совершенствовать умение рисовать гуашью, воспитывать чувство цвета и композиции.	формировать умение размазывать пальцем пластилин по рисунку, развивать мелкую моторику.	запомнить стихотворение, воспитывать желание выразительно читать стихотворение.
Апрель 4	Познание социализация коммуникация художественное творчество чтение х/л	« Деревья. Лес весной ». Приучать следить за погодой. Продолжать изучать изменения в природе, происходящие весной.	«Разложи картинку», «Нелепицы», «Сравни картинку».	« Звуки и краски весны ». Продолжать учить детей передавать в рисунке картину природы (весна, деревья, журчание ручья и т.д.), развивать творчество.	Одуванчик золотой (обрывание). Учить детей аппликационным способом передавать характерные особенности цветов.	Русская народная сказка « У страха глаза велики» . Уточнить представления о жанровых особенностях произведения.

Май 1	Познание социализация коммуникация художественное творчество	« День Победы ». Формировать элементарные знания детей о событиях Великой Отечественной войны на основе ярких	«Найди пару», «Кто больше назовет», «Что будет, если ...»	« Подарок ветерану ». Учить детей составлять красивую открытку для ветеранов, продолжать учить работать, используя трафареты.	Барельефная лепка «Самолет» . Упражнять детей в создании образа предмета, используя конструктивный способ лепки.	Чтение стихотворений о войне . Рассказать детям о Великой Отечественной войне, воспитывать
-------	--	--	---	--	---	---

		представлений, исторических фактов, доступных детям.				уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищал Родину.
Май 2	Познание социализация коммуникация художеств. творчество безопасность труд музыка	«Насекомые». Расширять и систематизировать знания детей о жизни насекомых.	«Где, чей дом?», «Назови ласково», «Скажи одним словом».	«Бабочка». Учить детей передавать характерные особенности бабочки: форму крыльев, туловища, усиков, их цвет; обратить внимание на симметричное расположение рисунков на крыльях.	«Божья коровка». Продолжать учить детей вырезыванию круга из квадрата способом сложения пополам и попарного закругления уголков.	К. Чуковский «Муха-Цокотуха». Закрепить умение отвечать на вопросы по содержанию произведения, оценивать действия героев.
Май 3	Диагностика.					
Май 4	Диагностика.					

2.2. Формы организации образовательного процесса

Планирование образовательной деятельности детей в соответствии с ФГОС

Организованная образовательная деятельность				
Образовательная область	Вид деятельности	Кол-во ООД в неделю	Кол-во ООД в месяц	Интеграция образовательных областей
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1 раз в неделю	4	«Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Социально-коммуникативное» «Художественно-эстетическое»
	Лепка	0,5 раз в неделю	2	
	Аппликация	0,5 раз в неделю	2	

Длительность ООД 20 минут. Физ.минутки в течении ООД каждые 7 минут по 2 минуты. Перерыв между ООД не менее 10 минут. Общее количество ООД в неделю -2.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов в соответствии с ФГОС.

Вид деятельности	Кол-во в неделю	Интеграция образовательных областей
Утренняя гимнастика	ежедневно	«Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».
Словесно-моторная игра	1 раз в неделю	«Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Тематическая беседа	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Дидактическая игра	ежедневно	«Познавательное развитие», «Речевое развитие».
Развитие тонкой моторики	2 раза в неделю	«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие».
Сюжетно - ролевая игра	1 раз в неделю	«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».
Театрализованная деятельность	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Чтение художественной литературы	1 раза в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Составление рассказа(по картинке, иллюстрации)	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Основы безопасности жизнедеятельности	1 раз в неделю	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие». «Познавательное развитие»
Здоровый образ жизни	1 раз в неделю	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». «Познавательное развитие»
Прогулка	ежедневно	«Физическое развитие». «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».
Подвижная игра	ежедневно	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Трудовая деятельность	1 раз в неделю	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие». «Познавательное развитие»
Опытническая деятельность	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»

2.3. Программно-методическое обеспечение

«Коррекционная работа»

Перечень программ и технологий

1. Казакова Т.Г. Рисуем натюрморт (5-8 лет). – М.: Карапуз, 2003.
2. Казакова Т.Г. Цветные пейзажи (3-8 лет). – М.: Карапуз, 2003.
3. Копцева Т.А. Природа и художник. – М.: Сфера, 2001.
4. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.
5. Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
6. Курочкина Н.А. Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2000.
7. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Карапуз-дидактика, 2007.
8. Пантелеева Л.В. Музей и дети. – М.: Карапуз, 2000.
9. Пантелеева Л.В. Рисуем портрет (5-9 лет). – М.: Карапуз, 2008.
10. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» /Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. – М.: Педагогическое общество России, 2000.
11. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Владос, 2006.

Перечень пособий

1. Аверьянова А.П. Изобразительная деятельность в детском саду. М., 2001.
2. Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. – М.: Просвещение, 2006.
3. Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). М.: Развитие, 2005.
4. Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М.: МИПКРО, 2001.
5. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.
6. Григорьева Г.Г. Игровые приемы обучения дошкольников изобразительной деятельности. – М.: Просвещение, 1995.
7. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М.: Просвещение, 2003.
8. Долженко Г.И. Сто поделок из бумаги. – Ярославль: Академия развития, 2001.
9. Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Книга для воспитателей детского сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.
10. Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1980.
11. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисование, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет.сада. – М.: Просвещение, 1995.
12. Кард В., Петров С. Сказки из пластилина. СПб.: Валери СПб, 1998.
13. Коротеев И.А. Оригами для малышей. – М.: Просвещение, 1996.
14. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.
15. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – Изд.: Педагогическое общество России, 2005.
16. Комарова Т.С., Савенкова А.И. Коллективное творчество детей. – М.: Российское педагогическое агентство, 1998.
17. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Просвещение, 1990.

18. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
19. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – Изд. : Карапуз, 2008.
20. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – Изд. : Карапуз, 2009.
21. Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевром мировой живописи. - СПб.: Детство-Пресс, 2007.

2.4. Планирование совместной (самостоятельной) деятельности детей

Планирование самостоятельной деятельности детей.

<i>Центры самостоятельной деятельности</i>	<i>Вид деятельности</i>	<i>Периодичность</i>	<i>Интеграция образовательных областей</i>
Спортивный	- игры со спортивным инвентарем - подвижные игры	1 раз в неделю	«Физическое развитие» «Социально-коммуникативное», «Речевое развитие».
Художественного творчества	- лепка, аппликация, рисование - ручной труд	1 раз в неделю	«Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»
Конструирования	- моделирование из разных видов конструктора (крупный деревянный строительный материал, строительные наборы, мягкие модули, конструктор «Лего»).	1 раз в неделю	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».
Сюжетно-ролевой игры	- предметно-игровые действия - цепочка игровых действий в соответствии с сюжетом	1 раз в неделю	«Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное», «Речевое развитие»
Манипулятивных игр	-игры по развитию мелкой моторики (крупяной бассейн, мозаики, шнуровки, вкладыши, бусы, пирамидки, пазлы.)	1 раз в неделю	«Познавательное развитие» «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Знакомство с книгой	- рассматривание иллюстраций	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»,
Театрализованной деятельности	- игры-инсценировки с использованием различных видов театра (настольный, кукольный, би-ба-бо, плоскостной, пальчиковый)	1 раз в неделю	«Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

Музыкального развития	- игры на музыкальных инструментах - прослушивание аудиозаписи	1 раз в неделю	«Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Безопасности	Формы работы - рассматривание иллюстраций и плакатов по ПДД, ППБ, ОБЖ - Тематические игры	1 раз в неделю	Тема: «Визитка группы» «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие»
Сентябрь	1) Информационный стенд 2) Стенгазета.	1 раз в неделю	Цель: Познакомить родителей с режимом дня в детском саду, видами деятельности, возрастными особенностями детей в данной возрастной группе. Тема: «Здоровый образ жизни» Цель: Ознакомить родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольника в домашних условиях и условиях детского сада.
Ознакомления с природой	- наблюдение из окна - рассматривание альбомов, картин, иллюстраций - тематические настольные игры - использование предметных картинок в календаре природы	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» Воспитатель: Мажаева И.Е. Захарова Т.А.
Экспериментирования	-наблюдение -использование разных предметов и материалов для познавательно-исследовательской деятельности	1 раз в неделю	«Познавательное развитие», «Речевое развитие» Воспитатель: Мажаева И.Е. Захарова Т.А. Медсестра: Славина В.Ф.
			Сроки проведения, ответственные 01.09.17 г. 07.09.17 г.

2.5. Содержание работы с семьей.

Октябрь	<p>1) Выставка «Осенние фантазии».</p> <p>2) Индивидуальная консультация.</p> <p>3) Открытое занятие с последующим обсуждением.</p> <p>4) Сочинение для родителей.</p>	<p>Цель: формировать у детей и родителей заинтересованность и желание совместно изготовить осеннюю поделку из природного материала.</p> <p>Тема: «Тревожность. Пути преодоления тревожности в дошкольном возрасте» Цель: Познакомить родителей с причинами возникновения тревожности у детей.</p> <p>Цель: Тема: «Ознакомление с окружающим миром» Цель: Повышение педагогической грамотности родителей в той или иной области развития и обучения детей.</p> <p>Тема: «Мой ребёнок и его индивидуальные особенности» Цель: Выявить имеющиеся у родителей представления о детях.</p>	<p>05.10.17 г. воспитатель: Мажаева И.Е. Захарова Т.А.</p> <p>11.10.17 г. воспитатель: Мажаева И.Е. Захарова Т.А.</p> <p>18.10.17 г. Учитель-дефектолог: Гвозденкова О.И. Воспитатель: Мажаева И.Е. Захарова Т.А.</p> <p>25.10.17 г. воспитатель: Мажаева И.Е. Захарова Т.А. психолог: Евсеева С.А.</p>
---------	--	--	---

Ноябрь	1) Буклет.	Тема: «Энциклопедия правил безопасности на улице для детей и взрослых». Цель: Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам дорожного движения.	03.11.17 г. воспитатель: Мажаева И.Е. Захарова Т.А.
	2) Папка - передвижка.	Тема: «Правила дорожного движения» Цель: Подготовить памятку для родителей по обучению детей правилам дорожного движения, составить перечень игр по изучению детьми правил дорожного движения.	11.11.17 г. воспитатель: Мажаева И.Е. Захарова Т.А.
	3) Тематическая выставка детских рисунков.	Тема: «Я по улице иду» Цель: формирование уважительного отношения к детским работам.	17.11.17 г. воспитатель: Мажаева И.Е. Захарова Т.А.
	4) Физкультурно-познавательный досуг.	Тема: «Азбука безопасности» Цель: В игровой форме закрепить представления детей о правилах дорожного движения, довести до сознания детей, к чему может привести нарушение правил безопасности.	24.11.17 г. Воспитатель: Мажаева И.Е. Захарова Т.А. Физ. инструктор: Даниулова М. В.
Декабрь	1) Круглый стол.	Тема: «Семейные традиции. Праздник». Цель: Поиск новых форм взаимодействия ДОУ с семьёй, повышение педагогической культуры родителей.	06.12.17 г. воспитатель: Мажаева И.Е. Захарова Т.А. Учитель-дефектолог: Гвозденкова О.И

	<p>2) Анкетирование родителей.</p> <p>3) Родительское собрание №2.</p> <p>4) Утренник.</p> <p>5) Совместная выставка родителей с детьми.</p>	<p>Тема: «Новый год». Цель: Создание атмосферы ожидания праздника в детском саду, активизация взаимодействия детского сада и родителей при подготовке к новому году.</p> <p>Тема: «Семья – детский сад – семья» Цель: Познакомить родителей с результатами промежуточной диагностики; дать понятие о единстве принципов воспитания и развития детей между родителями и детским садом.</p> <p>Тема: «Новый год». Цель: Приобщение родителей к культурно – досуговым мероприятиям.</p> <p>Тема: «Наряд для ёлочки». Цель: Поиск новых идей по данной проблеме, обмен опытом.</p>	<p>12.12.17 г. воспитатель: Мажаева И.Е. Захарова Т.А.</p> <p>16.12.17 г. воспитатель: Мажаева И.Е. Захарова Т.А. Учитель-дефектолог: Гвозденкова О.И Педагог-психолог: Евсеева С.А. учитель-логопед: Чалова М. В.</p> <p>23.12.17 г. воспитатель: Мажаева И.Е. Захарова Т.А. Учитель-дефектолог: Гвозденкова О.И Муз.руководитель: Кузнецова Л. В.</p> <p>26.12.17 г. воспитатель: Мажаева И.Е. Захарова Т.А.</p>
--	--	--	--

Январь	1) Консультация для родителей.	Тема: «Совместная работа детского сада и семьи по укреплению здоровья детей». Цель: Формирование у родителей мотивации на здоровый образ жизни.	11.01.18 г. воспитатель: Мажаева И.Е. Захарова Т.А. Медсестра: Славина В.Ф.
	2) Заседание клуба «Школа мудрых родителей».	Тема: «Зимние подвижные игры» Цель: Познакомить родителей с зимними подвижными играми для детей.	17.01.18 г. воспитатель: Мажаева И.Е. Захарова Т.А.
	3) Зимнее развлечение на улице.	Тема: «В гостях у Снеговика». Цель: Познакомить родителей с нетрадиционными способами укрепления здоровья детей.	23.01.18 г. воспитатель: Мажаева И.Е. Захарова Т.А. Учитель-дефектолог: Гвозденкова О.И.
	4) Тематическая консультация.	Тема: «Как преодолеть агрессию у ребёнка». Цель: Выявить причины агрессии, наметить пути преодоления агрессии.	27.01.18 г. воспитатель: Мажаева И.Е. Захарова Т.А.
Февраль	1) Анкетирование родителей.	Тема: «Как вы воспитываете своего ребёнка?». Цель: Определение проблем, связанных с воспитанием детей в семьях.	03.02.18 г. воспитатель: Мажаева И.Е. Захарова Т.А.
	2) Информационный стенд.	Тема: «Декларация о правах ребёнка». Цель: Ознакомить родителей с Декларацией о правах ребёнка, повысить педагогическую и коммуникативную компетентность родителей.	10.02.18 г. воспитатель: Мажаева И.Е. Захарова Т.А. Учитель-дефектолог:

	<p>3) Тематическая выставка детских рисунков.</p> <p>4) Совместное проведение развлечения.</p>	<p>Тема: «Мой самый счастливый день». Цель: Формировать доброжелательное отношение родителей к своему ребёнку.</p> <p>Тема: «День Защитника Отечества». Цель: Показать актуальность праздников с активным участием родителей.</p>	<p>Гвозденкова О.И.</p> <p>16.02.18 г. воспитатель: Мажаева И.Е. Захарова Т.А.</p> <p>21.02.18 г. воспитатель: Мажаева И.Е. Захарова Т.А. Муз. Руководитель: Кузнецова Л. В. Физ. инструктор: Даниулова М. В.</p>
Март	<p>1) Огонёк для мам и бабушек.</p> <p>2) Тематическая выставка детских рисунков.</p> <p>3) Тематическая консультация.</p>	<p>Тема: «8 марта» Цель: Приобщение родителей к культурно – досуговым мероприятиям.</p> <p>Тема: «Очень бабушку люблю». Цель: Формировать уважительное отношение к детским работам.</p> <p>Тема: «Во что играют наши дети?» Цель: Ознакомить родителей с традициями и формами игрового досуга в семьях, с играми на развитие внимания, личностных качеств ребёнка.</p>	<p>01.03.18 г. воспитатель: Мажаева И.Е. Захарова Т.А. учитель-дефектолог: Гвозденкова О.И. муз.руководитель: Кузнецова Л. В.</p> <p>06.03.18 г. воспитатель: Мажаева И.Е. Захарова Т.А.</p> <p>17.03.18 г. воспитатель:</p>

	4) Конкурс семейных альбомов.	Тема: «Моя семья». Цель: Познакомить родителей с различными традициями в других семьях.	Мажаева И.Е. Захарова Т.А. 23.03.18 г. воспитатель: Мажаева И.Е. Захарова Т.А.
Апрель	1) Выставка совместной деятельности родителей и детей.	Тема: «Умелые руки» Цель: Организовать выставку готовых изделий родителей и детей (поделки из природного материала, изготовление различных предметов своими руками).	07.04.18 г. воспитатель: Мажаева И.Е. Захарова Т.А.
	2) Информационный стенд.	Тема: «День Земли» Цель: Расширять сотрудничество с родителями по экологическому воспитанию детей.	14.04.18 г. воспитатель: Мажаева И.Е. Захарова Т.А.
	3) День открытых дверей в группе.	Тема: «Мы ждём вас – родители!» Цель: Установление доверительных отношений между родителями и педагогами, получение родителями информации об условиях содержания детей в детском саду, организации режима дня, питания, видах деятельности.	19.04.18 г. воспитатель: Мажаева И.Е. Захарова Т.А. учитель-дефектолог: Гвозденкова О.И.
	4) Проведение субботника по благоустройству территории участка.	Тема: «Наш участок самый чистый» Цель: Приобщение родителей к благоустройству участка для прогулок.	22.04.18 г. воспитатель: Мажаева И.Е.

			Захарова Т.А. учитель-дефектолог: Гвозденкова О.И.
Май	1) Анкетирование родителей.	Тема: «Ваши пожелания». Цель: Выявить удовлетворённость родителей потребностями ДОУ в образовательном процессе.	12.05.18 г. воспитатель: Мажаева И.Е. Захарова Т.А. учитель-дефектолог: Гвозденкова О.И.
	2) Родительское собрание №3.	Тема: «Итоговое родительское собрание» Цель: Подведение итогов коррекционно-образовательной воспитательной работы за учебный год; рекомендации родителям будущих первоклассников.	23.05.18 г. воспитатель: Мажаева И.Е. Захарова Т.А. учитель-дефектолог: Гвозденкова О.И. Педагог-психолог: Евсеева С. А. учитель-логопед: Чалова М. В.

2.6. Содержание коррекционной работы

Цель коррекционно - развивающей работы:

Создание условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка с проблемами в развитии и формирование его позитивно - личностных качеств.

Задачи:

- Взаимодействовать со всеми специалистами ДООУ в процессе коррекционно - педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья.
- Выявлять индивидуальные особенности развития ребенка, его слабые стороны и способности к компенсации, определение оптимального педагогического маршрута.
- Формировать способы усвоения ребенком ОВЗ социального опыта, взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности.
- Развивать компенсаторные механизмы становления психики и деятельности проблемного ребенка.
- Предупреждать развитие вторичных отклонений познавательной сферы, поведения и личности в целом.
- Формировать у проблемного ребенка способы ориентировки в окружающей действительности (метод проб, практическое примеривание, зрительная ориентировка), предпосылки к учебной деятельности, обеспечивающие социальную успешность, сохраняющие и укрепляющие здоровье детей с нарушением интеллекта детей дошкольного возраста, а также предупреждающие возможные трудности в процессе школьного обучения.
- Сотрудничать с семьей для обеспечения полноценного развития аномального ребенка, обучать родителей отдельным психолого-педагогическим приемам, повышающих эффективность взаимодействия с ребенком, стимулирующим его возможности.

Коррекционная образовательная деятельность по рекомендациям учителя-логопеда.

Основные направления коррекционно-развивающей работы воспитателя

Успех коррекционно-воспитательной работы определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в логопедизации учебно-воспитательного процесса, жизни и деятельности детей. Единственный путь осуществления логопедизации - это тесное взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя (при разных функциональных задачах и методах коррекционной работы).

Коррекционно-логопедические задачи, стоящие перед воспитателями

1. Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.
2. Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.
3. Развитие понимания речи.
4. Развитие фонематического слуха.
5. Целенаправленная активизация отработанной лексики.
6. Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.
7. Формирование связной речи.
8. Закрепление навыков чтения и письма.

Основные средства и способы организации коррекционно-логопедической работы воспитателя

1. Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой): выполняется ежедневно.
2. Пальчиковая гимнастика выполняется в комплексе с артикуляционной.
3. Коррекционная образовательная деятельность по рекомендациям учителя-логопеда. Работа проводится воспитателем по заданиям индивидуально, с подгруппой детей или же со всеми

детьми группы. Содержание данных заданий и с кем из детей их проводить отражено в журнале взаимодействия с данной группой.

Коррекционно-логопедическая работа вне регламентированной деятельности: самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда в природе, на прогулках, экскурсиях, в игровой деятельности, в поисково-исследовательской деятельности и развлечениях. Особая значимость этой работы заключается в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной жизни и разных видах деятельности детей.

Коррекционная образовательная деятельность по рекомендациям учителя-дефектолога. *Основные направления коррекционно-развивающей работы воспитателя*

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильном распределении нагрузки в течение дня и преемственностью в работе учителя-дефектолога и воспитателя.

При ведущей роли учителя-дефектолога в коррекционном процессе по преодолению речевых нарушений, коррекционные задачи, стоящие перед воспитателями специальной группы, чрезвычайно важны и тесно связаны с задачами учителя-дефектолога.

Коррекционно-дефектологические задачи, стоящие перед воспитателями

1. развитие восприятия, внимания, памяти, мышления у детей с трудностями в обучении;
2. развитие слухового внимания и памяти, фонематического восприятия;
3. совершенствование артикуляционной, мелкой и общей моторики у детей;
4. автоматизация произношения звуков, поставленных учителем-дефектологом;
5. уточнение, закрепление и автоматизация отработанного учителем-дефектологом лексического материала на занятиях и в режимных моментах;
6. закрепление сформированных учителем-дефектологом грамматических категорий;
7. формирование диалогической и монологической речи;
8. закрепление умений звуко-слогового анализа и синтеза;
9. подготовка детей к письму, формирование графических умений;
10. устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями нарушения в развитии;
11. закрепление в повседневной жизни опыта, речевых навыков, полученных на занятиях учителя-дефектолога;
12. сочетание всех видов деятельности дошкольников с развитием и коррекцией речи;
13. формирование положительных навыков общего и речевого поведения, развитие умения пользоваться речевыми средствами общения;
14. обеспечение необходимой познавательной и мотивационной базы для формирования речевых умений.

Решение поставленных коррекционных задач осуществляется воспитателем на занятиях, а также в течение всего времени пребывания ребенка в дошкольном учреждении.

Основные средства и способы организации коррекционно-дефектологической работы воспитателя

Можно использовать следующие виды работы, способствующие развитию мелких мышц пальцев и кистей рук:

1. игры с пальчиками, сопровождающиеся стишками и потешками;
2. пальчиковая гимнастика без речевого сопровождения;
3. рисование по шаблону;
4. нанизывание бусин, колечек, пуговиц на проволоку, нитку;
5. волшебные спички (раскладывание картинок по образцу и по памяти);
6. разрезные картинки;
7. мозаика;
8. «Сложи картинку из геометрических фигурок»;
9. игры со шнурами и камешками;
10. "Золушка" – раскладывание пуговиц, палочек, зерен, желудей и т.д.
11. пальчиковый театр, теневой театр;
12. пришивание, застегивание и расстегивание пуговиц.

Коррекционная образовательная деятельность

- **по рекомендациям педагога- психолога**

- **по рекомендациям руководителя МУЗО**

1. музыкально-ритмические игры;
2. упражнения на развитие слухового восприятия,
3. двигательной памяти;
4. этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
5. игры-драматизации

- **по рекомендациям руководителя Ф.В.**

1. игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
2. упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
3. подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
4. игры на развитие пространственной ориентации.

3. Организационный раздел

3.1 Особенности организации предметно-пространственной среды

Пояснительная записка

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к ней или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Вид помещения, функциональное использование	Образовательные области	Оснащение
<p>Групповая комната Игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, настольно-печатные игры, театрализованные игры, игры малой подвижности) Самообслуживание Трудовая деятельность Конструктивная деятельность Художественно-творческая деятельность Коммуникативная деятельность Познавательно-исследовательская деятельность Чтение художественной литературы</p> <p>Гимнастика после сна</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие» «Физическое развитие» «Познавательное развитие» «Художественно эстетическое развитие» «Речевое развитие»</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр Календарь природы Конструкторы разных видов Мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото, шнуровки Развивающие игры Дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения) Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов Наборы игрушек (животные, птицы, посуда, бытовые приборы, куклы, машинки) Различные виды театров Уголок ряжения Игры, пособия для развития мелкой моторики Уголок безопасности Физкультурный уголок Уголок музыкальных инструментов Здоровьесберегающие тренажёры (дорожки здоровья) Магнитофон аудиозаписи, кассеты Каврограф, наборное полотно. Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи</p>

<p>Раздевальная комната Самообслуживание Информационно-просветительская работа с родителями</p>	<p>«Физическое развитие»</p>	<p>Информационный уголок для родителей Детская мебель для практической деятельности (скамейки, диванчики, шкафчики, стулья, стол) Выставки детского творчества</p>
---	------------------------------	---

3.2. Режим дня

Организация режима пребывания детей

В понятие «режим» включается длительность, организация и распределение в течение дня всех видов деятельности, отдыха, приёма пищи.

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей.

Режимы дня в группах разработаны в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»; и скорректированы с учётом федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В *группах компенсирующей направленности* разработаны режимы:

- на холодный/тёплый период года;
- адаптационный режим после летнего периода и для детей, вновь поступивших в МБУ;
- двигательный режим;

Пояснения к адаптационному режиму.

В период адаптации детей к условиям ДООУ после летнего периода отменяется непосредственно образовательная деятельность с детьми, при благоприятных погодных условиях увеличивается продолжительность прогулки, увеличивается время для приёма пищи и дневного сна. Педагоги включают в совместную деятельность с детьми игры, направленные на облегчение прохождения ребёнком периода адаптации к условиям МБУ. Продолжительность адаптационного периода зависит от индивидуальных особенностей детей.

Режим дня дошкольного образовательного учреждения

Холодный период года

Прием детей, игры, утренняя гимнастика, совместная, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Подготовка НОД	8.50-9.00
НОД, игры	9.00-9.50
Подготовка к прогулке	9.50-12.10
Прогулка, возвращение с прогулки	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельность деятельность детей	15.30-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10-18.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.00-18.10
Ужин	18.10-18.40
Игры, уход детей домой	18.40-19.00

Теплый период года

Прием детей, игры, утренняя гимнастика, совместная, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игра, подготовка прогулке, выход	8.50-9.15
НОД на прогулке	9.15-9.35
Игры, наблюдение	9.35-11.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.50-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.30
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, закаливание	15.30-15.40
Полдник	15.40-15.50
Игры, самостоятельность деятельность детей	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.50
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.50-18.10
Ужин	18.10-18.40
Игры, уход детей домой	18.40-19.00

3.3 Двигательный режим

<i>Организационная форма</i>	<i>Кто проводит</i>	<i>Время проведения</i>	<i>Место проведения</i>
Утренняя гимнастика	Воспитатель, музыкальный руководитель Руководитель физического воспитания	Ежедневно утром	Группа, спортивный зал, музыкальный зал.
Физкультминутки, физкультпаузы, в т.ч. пальчиковая гимнастика	Воспитатель, учитель- логопед, учитель- дефектолог, педагог - психолог	Ежедневно во время непрерывной непосредственно образовательной деятельности	Группа, кабинеты специалистов
Динамические паузы	Воспитатель, учитель- логопед, учитель- дефектолог, педагог - психолог	Ежедневно между различными видами непосредственно образовательной деятельности	Группа
Физическая культура	Руководитель физического воспитания	По расписанию	Спортивный зал, игровая площадка
Самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении и на прогулке	Воспитатель (наблюдение, оказание помощи по просьбе детей)	Ежедневно	Группа, игровая площадка, спортивный зал, музыкальный зал
Детские развлечения и досуги	Воспитатель, музыкальный руководитель, Руководитель физического воспитания	4 раза в месяц, во второй половине дня	Группа, спортивный зал, музыкальный зал
Физкультурные праздники	Руководитель физического воспитания, музыкальный руководитель	2 раза в год	Спортивный зал, игровая площадка
Подвижные игры	Воспитатель, музыкальный руководитель, Руководитель физического воспитания, учитель-логопед, педагог психолог	Ежедневно	Группа, спортивный зал, музыкальный зал, кабинет специалиста, игровая площадка
Дни здоровья	В подготовке сценария и проведении участвуют педагоги	1 раз в месяц	Музыкальный зал, спортивный зал, игровая площадка

3.4 Расписание ОД

Образовательная деятельность средней группы №5 на 2017-2018 учебный год

День недели	Время	ОД	Специалист
Понедельник	9.25 – 9.45	Физическая культура	Физ.инструктор
	10.00-10.20(1 подгр) 10.30-10.50(2 подгр)	Ознакомление с окружающим	Дефектолог
	9.00 – 12.00	Индивидуальные логопедические занятия	Логопед
Вторник	8.50– 9.10(1 подгр) 9.15-9.35(2 подгр)	Формирование математических представлений	Дефектолог
	9.45-10.05	Музыкальное	Муз.работник
Среда	9.25-9.45	Физическая культура	Дефектолог Физ.инструктор
	9.55-10.15(1 подгр) 10.25-10.45(2 подгр)	Развитие речи	Дефектолог
	9.00 – 12.00	Индивидуальные логопедические занятия	Логопед
Четверг	9.00 – 9.20(1 подгр) 9.30 – 9.50(2 подгр)	Рисование/Конструирование	Воспитатель
	10.00-10.20	Физическая культура	Воспитатель
Пятница	9.25 – 9.45	Музыкальное	Муз.работник
	9.55 – 10.15(1 подгр) 10.25-10.45(2 подгр)	Лепка/Аппликация	Воспитатель
			Логопед

Утренняя гимнастика в 7.50