

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
№139 «Облачко» городского округа Тольятти  
(МБУ детский сад №139 «Облачко»)

ПРИНЯТА:  
На педагогическом совете  
МБУ детского сада №139 «Облачко»  
городского округа Тольятти  
Протокол № 1 от «31» августа 2017 г.



УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБУ детским садом №139  
«Облачко» городского округа Тольятти  
Т.Р. Грошева  
Приказ № 109 от 01.09 2017 г.

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА –  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МБУ ДЕТСКОГО САДА № 139 «ОБЛАЧКО»**

Тольятти 2017

### **Авторы разработчики программы:**

Т.Р. Грошева - заведующий МБУ детского сада №139 «Облачко»  
М.М. Жигляева - зам.зав. по ВМР  
В.Г. Арапова - зам.зав. по ВМР,  
Евсеева С.А., педагог-психолог,  
Волчек Г.Ф., педагог-психолог,  
Фадеева Е.А., учитель-дефектолог,  
Щеглова Н.В., учитель-дефектолог,  
Кукарина С.В., учитель-дефектолог,  
Кошкарева О.А., учитель-дефектолог,  
Голубева М.В., учитель-логопед,  
Костицына С.А. учитель-логопед,  
Кузнецова Л.В., музыкальный руководитель,  
Костина А.К., музыкальный руководитель,  
Митякова Е.А., музыкальный руководитель,  
Хвостова О.И., инструктор по физической культуре,  
Даниулова М.В., инструктор по физической культуре,  
Кетова Ю.А., воспитатель,  
Захарова Т.А., воспитатель,  
Давлетзянова Ф.Ш., воспитатель.

## Содержание образовательной программы

<b>1. Целевой раздел программы</b>	5
<b>1.1 Обязательная часть</b>	5
<b>1.1.1. Пояснительная записка</b>	5
а) Цели и задачи реализации Программы;	5-6
б) Принципы и подходы к формированию Программы	6-7
в) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7-23
<b>1.1.2. Планируемые результаты освоения программы</b>	23-31
А) планируемые результаты освоения программы в раннем возрасте	25-26
Б) планируемые результаты освоения программы на этапе дошкольного возраста	26-30
В) планируемые результаты освоения программы на этапе завершения дошкольного образования	30-31
Г) педагогическая диагностика индивидуального развития детей	31-32
<b>1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	32-39
<b>2. Содержательный раздел</b>	39
<b>2.1. Обязательная часть</b>	39
Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ( <b>1 часть</b> )	
<b>2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.</b>	39-48
А) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	48
Б) способы и направления поддержки детской инициативы	48-50
В) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	50-51
<b>2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.</b>	51-53
<b>2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.</b>	53
А) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья,	54
Б) Механизмы адаптации Программы с ОВЗ.	54-61
В) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов,	61-63
Г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.	63-64
<b>2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	64-75
<b>2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность</b>	75-76
<b>2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ.</b>	76-80
<b>2.2.3. Сложившиеся традиции организации</b>	80
<b>3. Организационный раздел</b>	80
<b>3.1. Обязательная часть</b>	80
<b>3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания,</b>	80-84
<b>3.1.2. Режим дня</b>	84-86
<b>3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий</b>	86-87

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	88-92
<b>4.Дополнительный раздел программы</b>	92
4.1. Краткая презентация Программы	92
4.2. Используемые Примерные программы;	92-104
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	104-105
Приложения	106

# 1. Целевой раздел программы

## 1.1. Обязательная часть

### 1.1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 139 «Облачко» городского округа Тольятти (далее – МБУ). Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа направлена на создание условий развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014"Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
5. Уставом МБУ, утвержденного распоряжением заместителя мэра городского округа Тольятти № 4614-р/З, зарегистрирован 03 июля 2015 г. (далее – Устав).
6. Лицензией на образовательную деятельность №5906 серия 63ЛО1 № 0001441 от 24.08.2015 г., бессрочно.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с ФГОС ДО, является инновационным общеобразовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования.

МБУ реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по развитию детей по нескольким направлениям, таким как познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое.

## **А) Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

**Стандарт направлен на достижение следующих целей:**

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения.
- 4) Сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

**Задачи, решение которых необходимо для реализации целей**

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья)
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования)
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **Б) Принципы и подходы к формированию Программы:**

Основные принципы дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания

своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

ФГОС ДО продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования.

## **В) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

В МБУ функционирует 26 групп. Группы комплектуются с учетом возраста детей: 3 группы общеразвивающей направленности для детей в возрасте с 2 до 3 лет, 10 групп общеразвивающей направленности для детей с 3 лет до 7 лет, 8 групп компенсирующей направленности с 4 до 7 лет, 1 группа кратковременного пребывания для детей 2 до 3 лет.

**Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).**

### **От 2 до 3**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

**В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.**

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет**. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется слуховое восприятие**, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **От 3 до 4**

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта **кризиса трех лет**.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка произвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение *безопасности*, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать, как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.



3–4-летние дети усваивают некоторые *нормы и правила поведения*, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной *гендерной* принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками *самообслуживания* – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития *моторной координации*.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные *сенсорные эталоны*. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен, верно, выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый маленький» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые *пространственные представления*. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во *времени*. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять.

Представления ребенка четвертого года жизни о *явлениях окружающей действительности* обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом.

*Внимание* детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

*Память* трехлеток непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

*Мышление* 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года *воображение* только начинает развиваться, прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместо мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка – носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию *игры*. Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни – скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместном со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в *общение* со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая, забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Развитие *трудовой деятельности* в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к *продуктивной деятельности* неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей.

*Музыкально-художественная* деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

#### **От 4 до 5**

4–5-летними детьми социальные *нормы и правила поведения* все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей. Таким образом, поведение 4–5-летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление *групповых традиций*: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т.п.).

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

4-5-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной *гендерной* принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платьице»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина», они больше тяготеют к «красивым» действиям. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и

женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствуют реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем возрасте и в самом начале дошкольного последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться.

В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще стараются договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем.

Развивается *моторика* дошкольников. Так, в 4–5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В среднем дошкольном возрасте связь *мышления* и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. К 5 годам *внимание* становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по *правилу* – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается *память* ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5–6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в *общении* со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является *речь*, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («улысыго голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

В 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского *труда* как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В *музыкально-художественной* и *продуктивной деятельности* дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного

расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

### От 5 до 6 лет

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность *саморегуляции*, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых *норм и правил поведения* и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система *первичной гендерной* идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют

представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гриммерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при *самообслуживании*: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом *представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложечек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кровать, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

*Внимание* детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по *правилу*, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем *памяти* изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии *речи*. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнимая

свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности *безопасности* жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

*Трудовая деятельность.* В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

*Музыкально-художественная деятельность.* В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В *продуктивной деятельности* дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от



основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

### **От 6 до 7 лет**

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) *правила и нормы*. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве

взрослого, ребенок при этом стремится, как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.

В *играх* дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом

возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о *форме, цвете, величине* предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного *внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем *памяти*, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родовидовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений

приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

*Речевые* умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений,

отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

*Музыкально-художественная деятельность* характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

*Для детей с особыми возможностями здоровья открыты группы:*

5 групп для детей с задержкой психического развития с 4 до 7 лет, с диагнозами разной этиологии.

Особенностями детей с задержкой психического развития являются:

- аномалии развития, обусловленные длительной соматической недостаточностью: хроническими инфекциями и аллергическими состояниями, врожденными и приобретенными пороками развития соматической сферы, в первую очередь пороками сердца.
- неблагоприятные условия воспитания, препятствующие правильному формированию личности ребенка.
- повышенная возбудимость, неустойчивость внимания, быстрая утомляемость сначала проявляются на поведенческом уровне и лишь впоследствии — при выполнении задания учебного типа.
- к старшему дошкольному возрасту становятся очевидными трудности в усвоении программы детского сада: дети плохо запоминают материал, малоактивны на занятиях, легко отвлекаются. Уровень развития познавательной деятельности и речи оказывается более низким по сравнению с нормой.

2 группы для детей с общим недоразвитием речи с 5 до 7 лет.

Особенностями детей с общим недоразвитием речи является:

- так называемый неосложненный вариант общего недоразвития речи, когда отсутствуют явно выраженные указания на поражение центральной нервной системы. Недоразвитие всех компонентов речи у детей сопровождается «малыми неврологическими дисфункциями», такими, как недостаточная регуляция мышечного тонуса, неточность двигательных дифференцировок и пр.; у детей наблюдается некоторая эмоционально-волевая незрелость, слабая регуляция произвольной деятельности и т.д.;
- осложненный вариант общего недоразвития речи, когда собственно речевой дефект сочетается с рядом неврологических и психопатологических синдромов, таких, как синдром повышенного черепного давления, цереброастенический и неврозоподобный синдромы, синдромы двигательных расстройств и пр. У детей этой группы отмечается крайне низкая работоспособность, нарушение отдельных видов гнозиса и праксиса, выраженная моторная неловкость и т.д.;
- грубое и стойкое недоразвитие речи, обусловленное органическим поражением речевых зон коры головного мозга. Как правило, эту группу составляют дети с моторной алалией.

2 группы для детей с нарушением интеллекта. Посещают данные группы 20 детей-инвалидов, из них:

- 1 ребенок - F-70 у ребенка с гипотиреозом;
- 1 ребенок - У/О в степени дебильности ;
- 1 ребенок - F-71 у ребенка с б. Дауна;
- 1 ребенок - умственная отсталость в степени выраженной дебильности на фоне РЦН;
- 1 ребенок - Дезинтегративный психоз F 84.3 с тяжелой умственной отсталостью F 72; наблюдение у психиатра;
- 1 ребенок - F-70 на фоне ОПГМ;
- 1 ребенок - F-70 у ребенка с РДА;
- 2 ребенка - F 70;
- 1 ребенок - F-70 на фоне РЦН

Практически у всех детей наблюдается отсутствие или значительное снижение интереса к окружающей действительности, общая патологическая инертность (крикливость, раздражительность, расторможенность), недостаточная сформированность процесса восприятия, не могут самостоятельно ориентироваться в условиях поставленных задач, требуется детализированное разъяснение, постоянный контроль со стороны взрослого, тяжело переключаются с одного вида деятельности на другую.

Действия бывают недостаточно осознаны, опыт действия не фиксируется в слове, не обобщается. Связь между основными компонентами познания — действием, словом и образом не совершенна.

Доминирующим видом мышления является наглядно-действенное.

Игровая деятельность характеризуется до пяти лет элементарными манипуляциями с игрушками. В игре наблюдается стереотипность, формальность действий, отсутствует замысел, элементы сюжета. Дети не используют предметы-заместители, могут проявляться агрессивные наклонности. Продуктивная деятельность (конструктивные умения, рисование) у таких детей вне специально организованного психолого-педагогического процесса отсутствует.

У 80% детей наблюдаются специфические расстройства речи по типу *алалии*. Речевой дефект отрицательно влияет на все развитие ребенка, затрудняет общение детей между собой и со взрослыми.

### **1.1.2. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

Согласно ФГОС дошкольного образования образовательная программа дошкольного образовательного учреждения решает также задачи раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями.

#### **Задачи социально-коммуникативного развития**

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование готовности к совместной деятельности
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### **Задачи познавательного развития**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Развитие воображения и творческой активности
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Задачи речевого развития**

- Владение речью как средством общения;

- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Задачи художественно-эстетического развития**

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Задачи физического развития**

- Развитие физических качеств;
- Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- Правильное выполнение основных движений;
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- Овладение подвижными играми с правилами;
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

При решении поставленных в Программе задач выстраивается система воспитательно-образовательной работы и создает условия. Направленные на достижение целевых ориентиров.

#### **Планируемые результаты освоения программы в раннем возрасте:**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.



- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности(рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### **Планируемые результаты освоения программы к четырем годам:**

Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.

- Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.

- Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

- Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).

- Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира. - Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

- Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

### **Планируемые результаты освоения программы к пяти годам:**

- Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные

умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со

сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

- Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской

деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Имеет представления:

- о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);

- о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;

- об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;

- о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные

на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

### **Планируемые результаты освоения программы к шести годам:**

-Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

-Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

-Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

-Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

-Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

-Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

-Самостоятельно выполняет основные культурно- гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

-Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

-Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме,

назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.

Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

-Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

### **Планируемые результаты освоения программы (к семи годам) на этапе завершения дошкольного образования:**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представления о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **Диагностика педагогического процесса.**

Диагностика содержит структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса в группах дошкольной организации любой направленности (общеразвивающей, компенсирующей, комбинированной).

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости

индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются трижды в год — в начале, середине и конце учебного года, для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

*Этап 1.* Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

*Этап 2.* Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/ данной образовательной области. *(Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)*

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

#### Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

#### Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

### **Используемая литература:**

1. Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
2. Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
3. Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
4. Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
5. Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Коллектив МБУ воспользовался правом, предоставленным «Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении» в создании основной общеобразовательной программы и требованием «Закона об образовании» к соотношению обязательной части основной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательного процесса и избрал программу нравственно-патриотического воспитания «Чаша жизни», разработанную НИИЛ «Школа Л.Н.Толстого» в городе Тула. Авторский коллектив программы сотрудники НИИЛ под руководством доктора филологических наук, профессора Ремизова В.Б. «Блок дошкольного возраста» разработан научным сотрудником НИЛ Коротковой Л.В.

Концепция программы «Чаша жизни» нацелена на качественное изменение социальной ориентации ребёнка в мире, нравственное отношение к нему, на формирование личностной культуры ребёнка, на приобщение его к главным, непреходящим человеческим ценностям.

**Цель программы:** Формирование нравственно - патриотических основ личности ребёнка.

### **Основные задачи:**

1. Организация познавательной деятельности дошкольников в плане ознакомления и первоначального постижения (прочувствования, осмысления) единства и взаимосвязи всего живого, человека и природы, Земли и Космоса.
2. Создание педагогических условий для проявления и развития в детях доброты и любви к окружающему миру, для восприятия себя как частицы этого мира.
3. Организация педагогического процесса, в котором содержание, методы и формы способствуют формированию у детей нравственного отношения к миру, гуманизма и активной позиции защитника всего живого на земле.

Программа «Чаша жизни» является программой дополнительного образования и реализует задачу, поставленную в Федеральной программе «Патриотическое воспитание»: «Воспитание граждан на традиционных духовно-нравственных ценностях российской культуры для обеспечения духовно-нравственного единства общества, возрождения истинных духовных ценностей русского народа, упрочения единства и дружбы народов Российской Федерации». Программа не допускает политизации исторических событий прошлого и настоящего.

Успешная реализация программы возможна лишь при личностно-ориентированной модели воспитания, что предполагает, в первую очередь, уважение к личности ребенка, соблюдение индивидуального подхода к его развитию в соответствии с его возможностями и желаниями, а также высокую гуманную систему отношений между



педагогом и детьми. Следует отметить высокие требования к педагогу, выдвигаемые самим содержанием программы как в плане его нравственно-этического, духовного, культурного развития, так и в плане его педагогического мастерства.

## СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

В предложенной авторами тематической структуре программы первая ступень рассчитана на детей дошкольного возраста. Вторая ступень - для начальной школы, что даёт возможность успешно решать проблемы преемственности между дошкольным образовательным учреждением и начальной школой не только в формах работы, но и в содержании обучения и воспитания старших дошкольников и первоклассников.

Структура программы состоит из 6 тематических блоков, 20 подблоков, включающих в себя 73 темы, которые органически взаимосвязаны между собой и создают целостное восприятие всего материала программы. Предполагается свободное изложение содержания тем как в форме организованных занятий, так и в форме совместной, нерегламентированной, деятельности педагога с детьми в свободное время.

Содержание программы включает в себя три больших раздела:

- Гуманитарно-экологический
  - Нравственно-патриотический
  - «Час души»
- Представим каждый раздел.

### 1. Гуманитарно-экологический раздел

**Цель** раздела: Осуществлять гуманизацию экологических знаний, проекцию приобретённых знаний на осознанно-правильное поведение ребёнка в природе.

#### **Задачи:**

- Развитие и формирование у детей познавательного интереса к природе.
- Формирование элементарной системы экологических знаний и на их основе понимание неразрывной связи человека с природой.
- Развитие эмоциональной сферы ребёнка на основе общения с природой и социальной средой.
- Воспитание нравственной ответственности за судьбу Земли, гуманистического отношения ко всему живому.

БЛОКИ	ПОДБЛОКИ	ТЕМЫ
<b>ЭТОТ ЗАГАДОЧНЫЙ МИР</b>	<b>Живая планета</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мир вокруг нас</li> <li>• Живой космос</li> <li>• Земля - планета солнечной системы</li> <li>• Земля как живое существо</li> <li>• Формы земной поверхности</li> </ul>
	<b>Земные богатства</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Недра земли</li> <li>• В царстве Нептуна</li> <li>• Подводный мир в комнате</li> <li>• Тайны леса</li> <li>• Наш сад</li> <li>• Русское поле</li> </ul>

<b>Невидимый мир</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познание невидимого мира. Микроскоп.</li> <li>• Если хочешь быть здоров. Микробы, вирусы.</li> </ul>
<b>Благослови зверей и птиц</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наши маленькие друзья</li> <li>• - насекомые</li> <li>• -птицы</li> <li>• -домашние и дикие животные</li> <li>• «Не навреди живому». «Красная книга»</li> </ul>

### Содержание раздела

Реализация содержания происходит через соблюдение краеведческого принципа, а именно: преимущественный отбор доступного и интересного краеведческого материала не только о природе родного края, но и о понятных детям экологических проблемах (загрязнение Волги, лесного массива, истребление животных, автомобиль в городе).

В основе экологических знаний, предлагаемых программой «Чаша жизни» в гуманитарно-экологическом разделе, лежат адаптированные к дошкольному возрасту идеи и понятия проблемы «Природа и человек». Предусматривается такой отбор содержания, который обеспечивает единство интеллектуального, эмоционально-эстетического, гуманистического и деятельностного компонентов общения ребёнка с природой и социальной средой.

Формирование у детей элементарных экологических знаний предполагает также включение необходимых и доступных сведений о здоровом образе жизни («Если хочешь быть здоров. Микробы, вирусы»).

Тема человека и природы всегда актуальна, особенно в настоящее время. Вооружение детей природоведческими знаниями - насущная необходимость, так как незнание природы, её законов зачастую лежит в основе равнодушного, а порой и жестокого отношения ко всему живому. Совершенно очевидно, насколько остро стоит вопрос о воспитании в детях бережного отношения к окружающему миру. Необходимо с малых лет воспитывать чёткое понимание: человек - часть природы. Не будет растений, животных - и человеку не жить на Земле. Важно формировать у детей понятие о Земле – нашем общем доме, как о живом организме, который может болеть и страдать от варварского поведения человека. Необходимо научить детей воспринимать красоту и многообразие окружающей природы, природы мира. Человек, не видящий этой красоты, хуже, чем слепой, у него *слепота души*. А у кого слепа душа, тот не способен на доброту и отзывчивость, чуткость и милосердие. «Всё недоброе в сердце человека должно исчезнуть в прикосновении с природой - этим непосредственным выражением красоты и добра» (Л. Толстой).

Закладывая основы экологических знаний, нельзя недооценивать значение воспитательного воздействия их на ребёнка, его душу, очень важно развивать гуманные чувства, накапливать положительный опыт общения ребёнка с живой природой. Познание ребёнком природы затрагивает не только область ума, но и область нравственных чувств. Поэтому дети одновременно должны получать и знания о растительном и животном мире, и правила поведения в природе.

Но природа сама по себе не воспитывает, воспитывает только активное взаимодействие человека с ней. Л.Н. Толстой находил в природе не только гармонию и свет, но и нравственный смысл: «Можно отучить себя от жалости даже к людям, и можно приучить себя к жалости даже к насекомым».

Особенностью раздела является акцентирование идеи добра, нравственности, красоты, любви и уважения к жизни, формирование экологической воспитанности и позиции активного защитника природы.

## 2. Нравственно-патриотический раздел.

**Цель раздела:** Научить ребёнка любить мать, отца, друзей, природу родного края, его прошлое и будущее, великие и малые свершения своего народа.

### **Задачи:**

- Воспитание любви к своей Родине, к своему Отечеству посредством ознакомления детей с социальными и культурно-нравственными ценностями России.
- Развитие интереса к русской истории и культуре.
- Воспитание уважения к духовному наследию русского народа.

<b>БЛОКИ</b>	<b>ПОДБЛОКИ</b>	<b>ТЕМЫ</b>
<b>ОТЧИЙ ДОМ</b>	<b>Моя семья</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Убранство крестьянской избы</li> <li>• Наша квартира</li> <li>• Мать - хранительница очага</li> <li>• Отец - глава семьи</li> </ul>
	<b>Мой дом и двор</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Как создать уют в доме</li> <li>• Мой двор</li> <li>• Мои друзья</li> </ul>
	<b>Дети и взрослые</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бабушка, дедушка - старшие члены семьи</li> <li>• Польза послушания</li> <li>• Любовь и взаимопонимание</li> </ul>
	<b>Любимые игры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мои игрушки. Кукла</li> <li>• Народные игрушки</li> <li>• Русские народные игры</li> </ul>
<b>МОЯ РОДИНА</b>	<b>Родной край</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• С чего начинается Родина</li> <li>• Малая Родина. Город Тольятти</li> <li>• Ставрополь-на-Волге. История города</li> <li>• Тольятти - родина «Жигулей»</li> <li>• АвтоВАЗ и его продукция</li> </ul>
	<b>Это чудное приволье</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Русский пейзаж</li> <li>• Степей безбрежных колыханье</li> <li>• Реки России. Матушка Волга</li> <li>• Моря и озера России</li> <li>• Горы. Жигулёвский заповедник</li> </ul>
	<b>Россия, Русь! Храни себя, храни!</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Большая Родина - Россия</li> <li>• Москва - столица России</li> <li>• Города Поволжья. Самара, Ульяновск, Нижний Новгород</li> <li>• Города-герои. Москва, Ленинград, Волгоград</li> </ul>
	<b>Наши святыни</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Храмы и церкви</li> <li>• Вечный огонь</li> <li>• Никто не забыт, ничто не забыто</li> </ul>

	<b>Мудрые люди земли русской</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Л.Н.Толстой - великий русский писатель</li> <li>• А.С.Пушкин - солнце русской поэзии</li> <li>• А.М.Горький, великий наш земляк</li> <li>• Первый космонавт мира - Ю.А.Гагарин</li> </ul>
<b>ЗОЛОТАЯ ВЕТВЬ</b>	<b>Мир искусств</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные инструменты</li> <li>• Театр. Радость общения</li> </ul>
	<b>Сотворение красоты</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Золотая хохлома</li> <li>• Зимняя сказка - «Гжель»</li> <li>• За околицей (русский костюм)</li> <li>• Городецкие мастера</li> </ul>

Для многих людей сегодня понятие патриотизма не существует. Отсюда страшная закономерность: гибнут памятники культуры и истории, общество захлестнуло речевое бескультурье, происходит духовно-нравственное опустошение. Забывая своё прошлое, человек губит прежде всего самого себя, оказывается над нравственной пропастью. А ведь без кирпичиков прошлого невозможно построить здание будущего. «Склони голову перед прошлым, и засучи рукава перед будущим» - призывают нас историки.

Поэтому так остро встают в настоящее время проблемы нравственного и патриотического воспитания. Чувство патриотизма так многогранно по своему содержанию, что не может быть определено несколькими словами. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и уважение к защитникам Отчизны, и уважение к российской государственной символике.

Знания о Родине - это не просто сведения, это истины, которые должны затрагивать чувства.

Приобретение знаний рассматривается как средство воспитания. В процессе освоения ребёнком содержания материала осуществляется социализация его в окружающем мире, ребёнок как бы «погружается» в отечественную историю и культуру с непременно учётом краеведческих особенностей родного края. К.Д.Ушинский отмечал, что «...русский человек всего менее знаком именно с тем, что всего к нему ближе - со своей Родиной - и со всем, что к ней относится. В азбучную форму должно войти первое знакомство с Отечеством. Оно должно быть признано такою же необходимостью для человека, как умение читать и писать».

Представленные в разделе блоки содержат материал, обеспечивающий сначала формирование у детей представлений о Малой Родине, об истории возникновения родного города, о его настоящем и будущем, его традициях и достопримечательностях, по воспитанию уважения к людям- труженикам и гордости за них, бережного отношения к народному достоянию и далее - расширение информации, формирование первоначальных представлений о Большой Родине - нашей стране России, её отличительных признаках, её героическом прошлом, её городах-героях и лучших людях, которые прославили Россию. Этот материал является фундаментом, на котором выстраивается сложный путь воспитания многогранного чувства патриотизма, воспитание гордости за свою Родину, за свой народ, желание сделать её ещё лучше.

Только объединив усилия всех нас, взрослых - учителей, воспитателей, родителей, можно возродить уважение к своим корням, чувство достоинства русского человека, его любви к родной природе, истории, культуре, родному языку.

### **3. Раздел «Час души»**

**Цель раздела:** Пробуждать в детях чувства любви, милосердия, сострадания, прививать лучшие духовно - нравственные качества человека, корректировать недостатки эмоциональной сферы детей.

**Задачи:**

- Формирование у ребёнка позитивной Я-концепции, представление о себе как самоценной, неповторимой личности, осознание своей индивидуальности.
- Развитие представлений о других людях, постижение науки жить среди людей на основе сопоставления себя с другими, проявляя терпимость и уважение.
- Развитие чувства радости существования, умения постигать красоту окружающего мира, нести в него добро и милосердие, противостоять злу и насилию.

<b>БЛОКИ</b>	<b>ПОДБЛОКИ</b>	<b>ТЕМЫ</b>
<b>ЧАС ДУШИ</b>	<b>Душа народа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Русский народ в пословицах, поговорках, сказках и былинах</li> <li>• Осенняя ярмарка</li> <li>• Рождество, святки</li> <li>• Народные гулянья, масленица</li> </ul>
	<b>Дар сердца</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Добро и зло</li> <li>• Чуткость, жалость.</li> <li>• Сострадание</li> <li>• Милосердие</li> </ul>
	<b>Начни с себя</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Моя родословная</li> <li>• Моё имя и его значение</li> <li>• Не делай другому зла</li> <li>• Труд человека красит</li> </ul>
<b>ЖИЗНЬ И СВОБОДА</b>	<b>Эпос свободы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Русские богатыри</li> </ul>
	<b>Ради жизни на земле</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Парк Победы. У Вечного огня</li> <li>• Наши защитники. Герои - земляки</li> <li>• Сохраним в сердцах своих память светлую о них</li> </ul>

Все мы родом из детства, и именно в детстве закладываются зёрна добросердечия и милосердия, истинного гуманизма. И это время, как весну для посева, нельзя упускать. Душа ребёнка — чистая страница, изначально открытая для доброго и прекрасного. Но современные дети живут в жестоком мире, в котором высокие и благородные понятия заполняются противоположным материалом. Те качества, на которые общество должно ориентировать своё подрастающее поколение - честность, бескорыстие, уважение к старшим, любовь к Отечеству, сегодня в шкале ценностей занимают самые нижние ступени, а в почёте оказываются цинизм и агрессивность. Не оказалось места и *совести* на развалинах прежнего советского общества, а ведь русской душе совесть всегда присуща и, как икона, стояла в «красном углу» любого российского дома.

Стройка новой России только начинается, возводятся новые стены, но очень важно не забыть о фундаменте. Самое время вспомнить о том, «с чего начинается Родина». А начинается она, как известно, с «той песни, что пела нам мать». Все матери мира у колыбели своих детей поют ласковые, нежные, душевные песни. Все матери мира хотят видеть своих детей счастливыми, добрыми, заботливыми. И отдают им весь дар своей души, дар своего сердца. Как же сохранить и пронести через всю жизнь этот бесценный дар? Взрослые, педагоги и родители, озабочены тем, как вырастить гуманное поколение, способное ценить красоту и гармонию мира, думающее о его сохранении, о созидании, а не о разрушении.

В качестве одной из наиболее важных, приоритетных целей воспитания сегодня должна выступать коррекция недостатков эмоциональной сферы ребёнка. То, что писал Л.С. Выготский о феномене «засушенное сердце» (отсутствие чувств), наблюдавшегося у его современников в связи с интеллектуализацией образования, не потеряло актуальности

и в наше время, когда «обесчувствованию» способствует технологизация жизни, в которой участвует ребёнок. Замыкаясь на телевизорах, компьютерах, дети стали меньше общаться с взрослыми и сверстниками, а ведь общение способно в значительной степени обогатить чувственную сферу, сделать детей более внимательными и отзывчивыми к чувствам других людей.

В мире существуют общие ценности, которые мы называем непреходящими. Есть ценности, не зависящие от человека: природа, небо, солнце, воздух, вода. И есть ценности, непосредственно связанные с жизнедеятельностью человека. Это лучшие общечеловеческие качества, на которые родители и педагоги должны, прежде всего, обратить внимание и прививать их детям.

Блок «Дар сердца» направлен на формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о содержании таких этических категорий как «милосердие», «отзывчивость», «сострадание», «чуткость», «добросердечие», а также на воспитание уважительного, терпимого отношения к другим людям. Разумеется, названные ценности требуют осмысления их детьми, «вчувствования» в содержание материала каждой темы блока.

### **Организация работы по изучению и внедрению программы «Чаша жизни».**

Работа с педагогическими кадрами осуществлялась в рамках авторских семинаров, организованных Научно-исследовательской лабораторией «Школа Л.Н.Толстого» г. Тулы.

Методической основой работы по программе послужили пособия: Р.И. Жуковской, Н.Ф. Виноградовой, С.А. Козловой «Родной край», С.А. Козловой «Мой мир».

О. В. Дыбиной «Люби и знай свой отчий край», «Что было до...», Э.Э.Баранниковой, Н.И. Апполоновой, И.Л. Румянцевой «Экологическое образование и воспитание детей дошкольного возраста» и других авторов.

Творческая группа дошкольного учреждения разработала систему методической работы по программе: методики, перспективно-тематические планы, содержание обучающих занятий по стержневым темам, предметно-развивающую среду и наметила следующие задачи:

- подготовка педагогического коллектива к работе в условиях внедрения дополнительной программы;
- введение новых форм работы с детьми: использование наиболее результативных и комфортных для детей видов образовательной деятельности, исследований, проведение календарных и фольклорных праздников и развлечений, организация кружковой работы по интересам детей;
- разработка и использование наиболее эффективных форм взаимодействия с семьей.

Были намечены основные пути решения поставленных задач, к числу которых в первую очередь отнесли:

а) проектирование и реализацию педагогических условий, а именно: создание благоприятной воспитательно-образовательной среды, содействующей всестороннему индивидуальному развитию, духовно-нравственному становлению личности ребенка, а также создание такой социально-психологической атмосферы в детском саду, когда ребенок чувствует, сознает защищенность и благополучие, имеет возможность выразить себя, реализовать свои интересы;

б) построение предметно-развивающей среды по нравственно-патриотическому воспитанию, оснащение педагогического процесса, обеспечивающего успешное освоение основных блоков программы.

Организационно-методическая работа была направлена на:

- налаживание тесной преемственной связи с начальной школой №76, реализующей программу «Чаша жизни» в I-III классах;
- оказание помощи педагогам в планировании и разработке содержания занятий по программе с учетом интегрированного подхода к педагогическому процессу, в применении инновационных технологий;
- разработку системы мониторинга над качеством формирования интегративных качеств, уровнем знаний по содержанию программы, уровнем сформированности положительного отношения к окружающему;
- разработку рекомендаций для родителей с целью ознакомления их с задачами и содержанием программы, выработку единых подходов к воспитанию детей.

При выстраивании педагогического процесса учитывались **следующие принципы:**

- принцип целостности педагогического процесса, обеспечивающий единство обучения, воспитания и развития;
- принцип гуманизации, ориентирующий на уважение личности ребенка, его права на свободу и достоинство, на предоставление ему возможности полного развития своей личности, а также ориентация на высшие общечеловеческие ценности;
- принцип историзма, который реализуется путем сохранения хронологического порядка событий и явлений и соблюдение двух исторических понятий: прошлое (происходило давным-давно) и настоящее (происходит в наши дни);
  - принцип интеграции всей педагогической работы, в процессе которой изучаемая конкретная тема является стержневой, объединяющей все виды детской деятельности;
  - принцип тесного сотрудничества с семьей и окружающим социумом (школа, детская библиотека, музей, детский Дом культуры).

«Вхождение» программы в целостный воспитательно-образовательный процесс происходило по этапам.

## **2. Содержательный раздел.**

### **2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.**

#### **2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

**Целью** образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (в соответствии с ФГОС) является позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи социально-коммуникативного развития направлены на:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Современная социокультурная ситуация развития ребёнка:**

- 1) Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек)= агрессивность доступной для ребенка информации
- 2) Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью = разностность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру
- 3) Сложность окружающей среды с технологической точки зрения = нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям = формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка
- 4) Быстрая изменчивость окружающего мира = новая методология познания мира = овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира
- 5) Быстрая изменчивость окружающего мира = понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации = отбор содержания дошкольного образования усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания
- 6) Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов = негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое = возрастание роли инклюзивного образования = влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Анализ сформулированных в ФГОС задач воспитательно-образовательной работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» позволяет выделить четыре основных направления ее реализации. Система работы по каждому из названных направлений представлены в таблице.

### **Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Трудовое воспитание.
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

### **Средства и методы:**

- Создание правильной предметно – развивающей среды.
- Наблюдения, рассматривание картин, чтение художественной литературы, просмотр видеоматериалов, беседы,
- игры – драматизации, сюжетно – ролевые игры.

### **Взаимодействие взрослого и ребенка в игре**

Взрослый	Ребенок
1 этап	



• Создает предметно — пространственную среду.	• Получает удовольствие от совместной игры со взрослым.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащают предметно — пространственную среду.</li> <li>• Устанавливают взаимодействия между персонажами.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Задаёт и распределяет роли.</li> <li>• Берёт главную роль.</li> <li>• Обговаривает игровые действия персонажей.</li> <li>• Осуществляет прямое руководство игрой.</li> </ul>	
2 этап	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает предметно - пространственную среду.</li> <li>• Придумывает и развивает сюжет.</li> <li>• Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Придумывает и развивает сюжет.</li> <li>• Создает предметно - пространственную среду.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливают ролевое взаимодействие в игре.</li> <li>• Распределяют роли.</li> <li>• Обговаривают игровые действия.</li> <li>• Совместно руководят игрой.</li> </ul>	
3 этап	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает и обогащает предметно - пространственную среду.</li> <li>• Придумывает сюжет.</li> <li>• Задаёт и распределяет роли.</li> <li>• Предлагает роль воспитателю.</li> <li>• Осуществляет руководство игрой</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обговаривают тему игры, основные события.</li> <li>• Осуществляют ролевое взаимодействие.</li> <li>• Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей</li> </ul>	
4 этап	
<p>1. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать сюжет,</li> <li>• Разнообразить игровые действия,</li> <li>• Ввести правила,</li> <li>• Активизировать ролевой диалог,</li> <li>• Обогащать ролевое взаимодействие,</li> <li>• Обогащать образы,</li> <li>• Ввести предметы — заместители.</li> </ul> <p>II. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает и обогащает предметно - пространственную среду.</li> <li>• Придумывает сюжет.</li> <li>• Задаёт и распределяет роли.</li> <li>• Определяет тему игры.</li> <li>• Осуществляет ролевое взаимодействие.</li> <li>• Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей</li> <li>• Осуществляет руководство игрой</li> </ul>

### **Метод руководства сюжетно-ролевой игрой (по Н. Михайленко, Н. Коротковой).**

#### **Принцип 1**

Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.

#### **Принцип 2**

На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

#### **Принцип 3**

На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Формы образовательной деятельности образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» осуществляемые в ходе организованной деятельности, в ходе режимных моментов, в самостоятельной детской деятельности и при взаимодействии с семьями *см. в Приложении 1.*

### **2.1.2.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Основная цель:**

Развитие познавательных интересов и способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательные, интеллектуально – творческие.

#### **Задачи познавательного развития в ФГОС ДО**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран, народов.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, о традициях и праздниках.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, ритме, темпе, количестве, числе и т.д.).

#### **Направления познавательного развития:**

1. Развитие познавательно исследовательской деятельности
2. Приобщение к социокультурным ценностям
3. Формирование элементарных математических представлений
4. Ознакомление с миром природы.

#### **Периоды познавательного развития**

От рождения до года: эмоциональное восприятие ближайшего окружения;

1-3 года: непосредственное восприятие предметов и явлений окружающего мира, их обследование;

3-4 года: период накопления информации о ближайшем окружении;

4-5 лет: период упорядочения информации;

5-6 лет: период накопления информации о «большом мире»;

6-8 лет: период упорядочения и осознания информации.

## Источники познавательного развития

От рождения до года: близкие взрослые (родители, прежде всего – мама, папа, дедушки, бабушки), цветовые и звуковые раздражители;

1-3 года: человек – близкие и значимые взрослые;

3-4 года: человек – сам ребенок (собственные наблюдения, манипуляции, игра, обследование сенсорных эталонов), взрослые – близкие и значимые взрослые (рассказы взрослых, чтение книг), доступные средства массовой информации (телевизор, интернет).

4-5 лет: осознанное восприятие взрослого как источника информации и требовательное (критическое) отношение к поступающей от взрослых информации;

5-8 лет: расширение диапазона источников, обучение детей самостоятельному получению («добыванию») информации из различных источников (помимо взрослого).

## Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

Виды экспериментирования	
Наблюдения (целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания).	Опыты: кратковременные и долгосрочные; демонстрационные (показ воспитателя), и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью); опыт – доказательство и опыт- исследование; поисковая деятельность (как нахождение способа действий).

### Познавательное развитие дошкольников:

- Развитие мышления, памяти и внимания
- Различные виды деятельности
- Вопросы детей
- Занятия на развитие логики
- Развивающие игры
- Развитие любознательности
- Развитие познавательной мотивации
- Развитие воображения и творческой активности
- Формирование специальных способов ориентации
- Экспериментирование с природными материалами
- Использование схем, символов, знаков.

### Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка

«Уровень актуального развития» (УАР) характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно	«Зона ближайшего развития» (ЗБР) указывает на то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью
---	--

Формы образовательной деятельности образовательной области «Познавательное развитие» осуществляемые в ходе организованной деятельности, в ходе режимных моментов, в самостоятельной детской деятельности и при взаимодействии с семьями *см. в Приложении 2.*

### 2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие».

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной

диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основная цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе владения литературным языком своего народа.

### Задачи речевого развития в ФГОС ДО

- Овладение речью как средством общения и культуры
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ						
Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение)		Воспитание звуковой культуры (развитие восприятия звуков родной речи и произношения)		Воспитание любви и интереса к художественному слову		
Развитие связной речи (диалогическая ( разговорная) речь, монологическая ( рассказывание))		Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различия звука и слова, нахождение места звука в слове)		Формирование грамматического строя (морфология, синтаксис, словообразование)		
Принципы развития речи						
Принцип взаимосвязи и сенсорного, умственного, и речевого развития	Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи	Принцип языкового чутья	Принцип формирования элементарного осознания явлений языка	Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи	Принцип обогащения мотивации речевой деятельности	Принцип обеспечения активной языковой практики
Средства развития речи						
общение	Культурная языковая среда	Обучение родной речи на занятиях	Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр	Занятия по другим разделам программы	
Методы и приемы						
Наглядные - наблюдения, показ иллюстративного материала, показ положения артикуляции при обучении правильному звукопроизношению		Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения		Словесные - чтение и рассказывание, заучивание, пересказ, беседы		Практические - дидактические игры, игры- драматизации, инсценировки, этюды, хороводные игры

## Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

**Цель:** Формирование интереса и потребности к чтению (восприятию книг).

### Задачи:

- Вызвать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитание чувств и переживаний;
- Приобщение к словесному искусству, в т.ч. развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте;
- Развитие литературной речи.

<b>Формы</b>		
Чтение литературного произведения	Рассказ литературного произведения	Беседа о прочитанном произведении
Обсуждение литературного произведения	Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра	Игра на основе литературного произведения
Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного	Сочинение по мотивам прочитанного	Ситуативная беседа по мотивам прочитанного
<b>Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову</b>		
Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция		
В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда		
Разработка на основе произведений художественной литературы детско – родительских проектов с включением различных видов деятельности, создание целостных продуктов в виде книг – самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, праздников и др.		

Формы образовательной деятельности образовательной области «Речевое развитие» осуществляемые в ходе организованной деятельности, в ходе режимных моментов, в самостоятельной детской деятельности и при взаимодействии с семьями *см. в Приложении 3.*

### 2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Основная цель:** развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы

**Задачи художественно - эстетического развития в ФГОС ДО**

- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

<b>Эффективные методы по формированию у детей эстетических чувств, отношений, суждений, оценок, практических действий</b>	
Метод убеждения, направленный на развитие эстетического восприятия, оценки, первоначальных проявлений вкуса	
Метод приучения, упражнения в практических действиях, предназначенных для преобразования окружающей среды и выработки навыков культуры поведения	Метод проблемных ситуаций, побуждающий к творческим и практическим действиям

Формы образовательной деятельности образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» осуществляемые в ходе организованной деятельности, в ходе режимных моментов, в самостоятельной детской деятельности и при взаимодействии с семьями *см. в Приложении 4.*

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Основная цель:** охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия.

**Задачи физического развития в ФГОС ДО**

- Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в т.ч. связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- Овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Задачи и направления физического развития в соответствии с методикой физического развития**

<b>Оздоровительные задачи</b>	<b>Воспитательные задачи</b>	<b>Образовательные задачи</b>
✓ Формирование правильной осанки (своевременное)	✓ Формирование потребности в ежедневных физических	✓ Формирование двигательных умений и навыков;

<p>окошение опорно-двигательного аппарата, формирование изгибов позвоночника, развитие свода стопы, укрепление связочно-суставного аппарата);</p> <p>✓ Развитие гармоничного телосложения;</p> <p>✓ Развитие мышц лица, туловища, ног, рук, плечевого пояса, кистей, пальцев, шеи, глаз, внутренних органов.</p>	<p>упражнениях;</p> <p>✓ Воспитание умения рационально использовать физические упражнения в самостоятельной деятельности;</p> <p>✓ Приобретение грации. Пластичности, выразительности движений;</p> <p>✓ Воспитание самостоятельности, инициативности, самоорганизации, взаимопомощи.</p>	<p>✓ Развитие психофизических качеств (быстроты, силы, гибкости, выносливости, глазомера, ловкости);</p> <p>✓ Развитие двигательных способностей (функции равновесия, координации движений).</p>
--	---	--

### Принципы физического развития.

Дидактические	Специальные	Практические
<p>✓ Системность и последовательность</p> <p>✓ Развивающее обучение</p> <p>✓ Доступность</p> <p>✓ Воспитывающее обучение</p> <p>✓ Учет индивидуальных и возрастных особенностей</p> <p>✓ Сознательность и активность ребенка</p> <p>✓ Наглядность</p>	<p>✓ Непрерывность</p> <p>✓ Последовательность наращивания тренирующих воздействий</p> <p>✓ Цикличность.</p>	<p>✓ Сбалансированность нагрузок</p> <p>✓ Рациональность чередования деятельности и отдыха</p> <p>✓ Возрастная адекватность</p> <p>✓ Оздоровительная направленность всего образовательного процесса</p> <p>✓ Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.</p>

### Методы физического развития

Наглядные	Словесные	Практические
<p>✓ Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры).</p> <p>✓ Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни).</p> <p>✓ Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).</p>	<p>✓ Объяснение, пояснение, указания,</p> <p>✓ Подача команд, распоряжений, сигналов.</p> <p>✓ Вопросы к детям.</p> <p>✓ Образный сюжетный рассказ, беседа.</p> <p>✓ Словесная инструкция.</p>	<p>✓ Повторение упражнений без изменений и с изменениями.</p> <p>✓ Проведение упражнений в игровой форме.</p> <p>✓ Проведение упражнений в соревновательной форме.</p>

### Средства физического развития

- Закаливающие процедуры с использованием природных факторов: воздух, солнце и вода
- Физические упражнения
- Подвижные и спортивные игры
- Воспитание культурно – гигиенических навыков.

Формы деятельности образовательной области «Физическое развитие» осуществляемые в ходе организованной деятельности, в ходе режимных моментов, в самостоятельной детской деятельности и при взаимодействии с семьями *см. в Приложении 5.*

### А) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ходе	Культурные игровые практики как организационная основа образовательной деятельности
-------------------------------------	---

<b>режимных моментов</b>			
Сюрпризные игровые моменты. Игровые моменты- переходы от одного режимного процесса к другому. Игры-наблюдения. Подвижные игры. Сюжетно-ролевые игры. Строительные игры.	<b>Индивидуальная</b> Игры по выбору Игры-«секреты»	<b>Групповая</b> Игры рядом. Игры по инициативе детей. Игры-«предпочтения».	<b>Коллективная</b> Игры-«времяпровождения». Игры -«события» Игры -«сотворчество»
	<b>Непосредственно образовательная деятельность детей со взрослыми</b>		
	<b>Прямое руководство игрой</b> Игра-беседа. Игровые обучающие ситуации. Игра-занятие. Игра- драматизация. Игра- экспериментирование. Игра-моделирование.	<b>Косвенное руководство игрой</b> Через предметно-игровую среду. Проблемные ситуации. Игры, провоцирующие изменения игровой среды. Игры-путешествия. Игры-развлечения. Игры-аттракционы.	Через сверстников. Совместно-игровые действия. Игра-диалог. Игра-тренинг. Режиссерские игры.
	<b>Совместная образовательная деятельность детей и родителей</b>		
	Индивидуальная	Групповая	Межгрупповая
Народные игры. Развивающие игры. Строительные игры. Технические игры. Спортивные игры	Игры на установление детско- родительских отношений. Игровые тренинги. Досуговые игры.	Игры-конкурсы. Неделя игры и игрушки в детском саду. Игровые досуги и праздники.	

## Б) Способы и направления поддержки детской инициативы

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка. Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами. Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности. Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками. Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог - дети», «дети - дети».

### Направления поддержки детской инициативы:

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**



Направления работы	Условия поддержки детской инициативы
Развитие самостоятельности	Организация вариативной предметно-развивающей среды: оборудование различных площадок по выбору детей: мастерских, лабораторий, исследовательских площадок, библиотечек, игровых площадок, художественных студий; сменяемость предметно-пространственной среды в соответствии с интересами детей и темами проектов не реже, чем 1 раз в несколько недель.
Развитие свободной игровой деятельности	Игровая среда постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативами детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируется. Возможность участия детей в создании и обновлении игровой среды. Косвенное руководство игрой через предложение способов реализации детских идей.
Развитие познавательной деятельности	Использование метода проектной деятельности в образовательной работе с детьми. Создание педагогом проблемных ситуаций, проблемно-противоречивых ситуаций, стимулирующих познавательные интересы детей. Обеспечение педагогом атмосферы поддержки и участия в ходе обсуждения и решения проблемных ситуаций, творческих вопросов. Организация обсуждения, в котором дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу. Оказание помощи в обнаружении ошибки в рассуждениях. Использование дополнительных средств (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы) в случаях, когда детям трудно решить задачу. Предметно-развивающая среда наполнена современными материалами (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.)
Творческое самовыражение художественными средствами	Наличие в образовательной среде разнообразных материалов обеспечивающих возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, лепкой, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, моделированием, актерским мастерством, танцем, выполнением поделок из природного и бросового материала и пр. Создание педагогом атмосферы принятия и поддержки во время занятий детьми творческими видами деятельности. Проведение инструктажа по технике безопасности при пользовании красками, клеем, ножницами и другим инвентарем во время занятий детьми творческими видами деятельности. Поддержка детской инициативы в воплощении замысла и в выборе необходимых для этого средств. Оказание помощи и поддержки в овладении необходимыми для реализации творческого замысла техническими навыками. Организация выставок продуктов детского творчества в группах и в помещениях дошкольного учреждения. Организация предметно-развивающей среды: игровое и спортивное оборудование, трансформируемое игровое пространство (как на площадке, так и в помещении), которое меняется в зависимости от игры и обеспечивает достаточно места для двигательной активности. Развитие двигательной активности. Ежедневное создание условий.
Развитие двигательной активности	Ежедневное создание условий для возможности активно двигаться. Обучение детей правилам безопасности во время двигательной активности. Создание доброжелательной атмосферы эмоционального принятия, способствующей проявлениям активности всех детей (в том числе менее активных) в двигательной сфере. Использовать приемы моделирования для стимулирования творческого процесса придумывания подвижных игр детьми.

## **В) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Существенным признаком качества современного дошкольного образования является налаживание взаимодействия с семьями воспитанников, включение родителей в

учебно-воспитательный процесс как равноправных и равноответственных партнеров, формирование у них чувства понимания важности и необходимости их роли в жизни ребенка и изменение их завышенных ожиданий от детей и детского сада.

Объединение усилий детского сада и родителей в процессе воспитания детей составляет непростую задачу, решение которой заключается в создании особой формы общения "доверительный деловой контакт".

**Эта работа предполагает несколько этапов:**

1. Трансляция родителям положительного образа ребенка способствует возникновению доброжелательных отношений с установкой на будущее сотрудничество.

Цель: установление доверительных отношений с родителями.

2. Трансляция родителям знаний, которые могли бы быть полезными в семье.

Цель: формирование и подкрепление установки к сотрудничеству.

3. Ознакомление воспитателем родителей с проблемами семьи в воспитании ребенка.

Цель: ознакомление воспитателя с проблемами семьи.

4. Совместные исследования и формирование личности ребенка под девизом: "Давайте узнавать вместе".

Цель: перестройка собственных стереотипов общения с ребенком.

### **Система сотрудничества педагогов и родителей:**

- Организация системного обучения родителей воспитанию детей и навыкам жизни в семье.
- Сочетание спонтанных, неформальных и организованных официальных консультаций. Разработка инструктажей и рекомендаций по вопросам воспитания детей через оформление специальных стендов для родителей.
- Оказание педагогической помощи, поддержки родителям через разнообразные формы и методы взаимодействия.
- Накопление знаний и навыков по выполнению родительских функций по воспитанию детей.
- Развитие умения правильного поведения в определенных ситуациях с пользой для всей семьи.
- Эмоциональная поддержка родителей, обмен опытом в воспитании детей.

Педагогический коллектив активно изучает формы взаимодействия с семьями воспитанников, которые позволяют достигнуть реального сотрудничества. В планировании работы мы учитываем не только уровень знаний и умений семейного воспитания самих педагогов, но и уровень педагогической культуры семей, а также социальный запрос родителей (интересы, нужды, потребности).

Педагоги регулярно проводят социологический анализ контингента семей воспитанников и их родителей, что помогает установлению согласованности действий, единства требований к детям, организации разных видов детской деятельности.

Повышению активности участия родителей в жизни детского сада, осознанию ими доминирующей роли семейного воспитания и роли ДООУ как "помощника" семьи в развитии и воспитании детей способствует открытость учреждения для родителей, стремление педагогического коллектива к диалогу.

На сайте ДООУ родители могут получить всю необходимую информацию о группе, которую посещает их ребенок и о деятельности всего детского сада. Благодаря такой форме общения родители с каждым годом активнее принимают участие в воспитании детей и жизни дошкольного учреждения, в укреплении и расширении материально-технической базы.

**В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:**

- единый подход к процессу воспитания детей;

- открытость ДООУ для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях родителей и педагогов;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- ответственность родителей и педагогов.
- ДООУ работает с семьями воспитанников и категорией будущих родителей.

**Задачи:**

- формирование психолого-педагогических знаний родителей,
- приобщение родителей к участию в жизни ДООУ,
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей,
- изучение и продвижение лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих собраниях, анализом участия родителей в жизни ДООУ,
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ,
- направленную работу на физическое, психическое и социальное развитие ребенка,
- работы родительского комитета,
- участие в обсуждении планов спортивных и культурно - досуговых мероприятий,
- целенаправленную работу, продвигающую дошкольное воспитание в его разных формах,
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на консультациях и открытых занятиях.

**2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

**Формы образовательной деятельности в режимных моментах**

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию.
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек.
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закалывающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни.
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков.
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.).
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность.

**Методы передачи сведений и информации, знаний.**

**Словесные методы:** рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой.

Основным средством выступает устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.);

скороговорки, загадки и др.

**Методы практического обучения:**

- упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые);
- приучение;
- технические и творческие действия

**Основные средства:** скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.

**Методы эстетического восприятия:**

- побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.);
- побуждение к сопереживанию;
- культурный пример;
- драматизация.

**Средства:**

- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;

- личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;

- эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)

**Методы проблемного обучения:**

- проблемная ситуация;
- познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения);
- диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы);
- метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы);
- экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента);
- прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц);
- метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических)

**Средства проблемного обучения:** рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.); оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).

**Методы поддержки эмоциональной активности:**

- игровые и воображаемые ситуации;
- похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.;
- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты, забавы, фокусы;
- элементы творчества и новизны;
- юмор и шутка.

**Средства поддержки эмоциональной активности:** картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.

### **2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

#### **А) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья.**

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка ДОУ и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

**Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:**

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

#### **Б) Механизмы адаптации Программы с ОВЗ.**

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении Программы.

Содержание коррекционной работы должно обеспечивать:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

В содержании коррекционной работы должно быть отражено взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя или инструктора по физической культуре, других педагогов), специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья. В случае невозможности комплексного усвоения воспитанником Программы из-за тяжести физических и (или) психических нарушений, подтвержденных в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанника и формирование практически-ориентированных навыков.

### **Содержание психолого-педагогической работы по коррекции нарушений развития детей.**

**Цель:** обогащение социального опыта ребенка с ограниченными возможностями здоровья и гармоничное включение его в коллектив сверстников.

**Задачи:**

– создание условий для всестороннего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

#### **Связь с другими образовательными областями:**

«Физическое развитие»	Совершенствование функций формирующегося организма. Развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной ориентации. Создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья для каждого ребенка. Формирование культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развитие представлений о своем здоровье и о средствах его укрепления.
«Социально-коммуникативное развитие»	Включение в общение как в процесс установления и развития контактов с людьми. Организация слухо-речевой среды в группе детского сада и в семье. Подготовка детей с ОВЗ к самостоятельной жизнедеятельности.

	<p>Она прослеживается через привлечение внимания детей друг к другу, оказание взаимопомощи, участие в коллективных мероприятиях;</p> <p>Специальные игры и упражнения направленные на развитие представлений о себе и окружающих взрослых и сверстниках;</p> <p>Обучение сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, в которых воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющими осознанно приобщиться к элементарным нормам и правилам взаимоотношений; хозяйственно-бытовой труд и другие виды деятельности.</p> <p>Обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами; организация практической деятельности детей с целью формирования навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе; ознакомление с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей; обучение умению называть трудовые действия, профессии, орудия труда; обучение уходу за растениями, животными; обучение ручному труду; умение выполнять коллективные работы и умение использовать поделки в игре.</p> <p>Формирование знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе.</p>
«Познавательное развитие»	<p>Сенсорное развитие как средство развития зрительного, слухового, тактильно-двигательного, обонятельного и вкусового восприятия; развитие мыслительных процессов: сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации; стимуляции развития всех сторон речи, обогащения и расширения словаря. Формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательной координации для подготовки к овладению навыками письма. Развитие любознательности, воображения. Обучение умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между множеством и элементами множества, ориентироваться во времени и пространстве.</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Слушание детьми музыки, пение, музыкально-ритмические движения, танцы, игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Обучение детей с ОВЗ созданию творческих работ, развитие мелкой моторики, развитие пространственной ориентации, восприятия формы, величины, цвета; развитие коммуникативности.</p>
«Речевое развитие»	<p>Восполнение недостаточности общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширение кругозора, обогащение их жизненного и нравственного опыта; побуждение к оценке поступков и поведения героев художественных произведений, происходящих событий, обогащение эмоциональной сферы. Стимуляция овладения детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.</p>

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций	Занятия (рисование, аппликация, конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций	Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Проектная деятельность Экскурсии Прогулки Создание коллекций

Комплексное сопровождение детей с тяжелыми нарушениями речи в дошкольном учреждении мы определяем как систему профессиональной деятельности «команды» специалистов, направленной на создание психолого – педагогических условий для успешного обучения и развития каждого ребенка. В сферу деятельности каждого специалиста сопровождения включается диагностический блок и блок коррекционной работы.

### **Организация диагностики в системе сопровождения.**

Основной задачей диагностики является вычленение проблем ребенка и его потенциальных возможностей в ее решении. Качество и своевременность диагностики во многом определяют возможности и результативность коррекционной работы с ребенком. Указанное требует этапного разделения диагностического обследования.

### **Этапы проведения диагностики в системе сопровождения**

Задачи этапа	Продукт этапа
1 этап. Ориентирование в актуальных проблемах ребенка, формулирование гипотезы о причинах их возникновения, определение средств дальнейшей диагностики и подходов к обеспечению адаптации и первичной коррекции.	Систематизация первичных сведений о речевом, соматическом и нервно-психическом статусе ребенка, условиях семейного воспитания, степени адаптированности в детском коллективе, особенностях эмоционально-волевых проявлений, уровне работоспособности, утомляемости, специфике взаимоотношений со взрослыми и сверстниками.
2 этап. Углубленная диагностика и определение зоны	Психологическое, логопедическое, педагогическое и медицинское заключения,



ближайшего развития ребенка. Особое внимание уделяется изучению состояния восприятия, памяти, внимания, мышления, речи, эмоционально-волевой сферы, моторики	представляемые на ПМПк с целью всестороннего анализа, выработки единой стратегии работы с ребенком и ее согласования с родителями.	
3 этап Динамическая диагностика, среди основных задач которой следующие: - уточнение диагноза, - уточнение индивидуальной программы развития	Индивидуальная программа развития, где определены задачи каждого специалиста, даны рекомендации специалистам и родителям. (С программой в обязательном порядке знакомят родителей, которые вместе с логопедом в течение года могут оценивать динамику в освоении данной программы)	
<b>ПМПк</b>		
Проводится анализ полученных сведений, определяются возможные причины нарушений (отклонений) в развитии, вырабатывается стратегия коррекционной и образовательной работы с детьми. Решения протоколируются, за их выполнением следит учитель-логопед группы		
<b>Алгоритм проведения консилиумов</b>		
<b>Осенний цикл</b>	<b>Зимний цикл</b>	<b>Весенний цикл</b>
Предусматривает базовую диагностику, т.е. обсуждение вновь поступивших детей и воспитанников, у которых по окончании периода летнего отдыха отмечено вызывающее беспокойство ухудшение речевого, психического, соматического состояния.	Предусматривает динамическую диагностику, внесение корректив в индивидуальные программы развития воспитанников.	Требуется охвата всего контингента детей с целью анализа годовой динамики развития и уточнения программ работы с каждым ребенком. Особого внимания требуют выпускники детского сада, анализ их готовности к школьному обучению.

## Основные направления деятельности учителя-дефектолога, учителя-логопеда в ДОУ

### Основные цели деятельности логопеда:

- своевременная систематическая медико-психолого-педагогическая помощь детям с отклонениями в развитии;
- консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения ребенка;
- социальная адаптация детей с отклонениями в развитии и формирование у них предпосылок учебной деятельности

<b>Основные задачи деятельности дефектолога, логопеда</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• социальная адаптация детей в коллективе;</li> <li>• формирование коммуникативных способностей; формирование умения сотрудничать;</li> <li>• осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей; развитие психических функций у воспитанников.</li> <li>• обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;</li> <li>• создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;</li> <li>• взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку</li> </ul>		
<b>Организация воспитательно-образовательного процесса</b>		
<b>Приоритетные направления работы с детьми:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• логопедическая и дефектологическая коррекция дефекта;</li> <li>• социальная адаптация с последующей интеграцией в массовую школу;</li> </ul>	<b>Образовательный процесс включает:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• гибкое содержание;</li> <li>• педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие каждого ребенка, коррекцию дефекта</li> </ul>	<b>Создание в группе условий</b> для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей. Это направление обеспечивается взаимодействием в работе логопеда

• развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития)		и воспитателя
---	--	---------------

### Организация взаимодействия специалистов коррекционного сопровождения

Учитель-дефектолог, учитель-логопед и педагог-психолог	Учитель-дефектолог, учитель-логопед и музыкальный руководитель	Учитель-дефектолог, учитель-логопед и физинструктор
<p><b>Групповые формы взаимодействия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совместное планирование работы по развитию речи детей в разных видах деятельности;</li> <li>• проведение логопедического часа по заданию логопеда;</li> <li>• совместная подготовка логопеда и воспитателей к проведению праздников и развлечений в д/с (общие праздничные мероприятия, тематические речевые дни и недели, конкурсы, речевые викторины для детей и родителей и пр.);</li> <li>• совместная подготовка к проведению открытых мероприятий в группе, педсоветам и семинарам в д/с;</li> <li>• совместное оформление и дидактическое наполнение речевого уголка для воспитанников группы;</li> <li>• совместная с воспитателями подготовка информации для родительских уголков.</li> </ul> <p><b>Индивидуальные формы взаимодействия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изучение и корректировка (по мере необходимости) системы работы воспитателей по развитию речи детей (взаимопросмотр занятий, подготовка к занятиям);</li> <li>• проведение консультаций и практических занятий по использованию специальных (коррекционных) приемов и методов обучения детей с ОНР;</li> <li>• логопедические пятиминутки, где логопед отвечает на вопросы воспитателя в режиме Он-лайн, как правило, это актуальные вопросы, возникающие в ходе ежедневной работы с детьми.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• реализация общей и индивидуальных программ развития;</li> <li>• формирование подгрупп детей, с которыми ведется работа по коррекции выявленных нарушений;</li> <li>• разработка психологических воздействий и приемов;</li> <li>• реализация авторской программы ДООУ «Развитие и коррекция ВПФ и ЭЛС у детей с отклонениями в развитии»;</li> <li>• последовательность, систематичность и комплексный подход в развитии восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения детей с ТНР обеспечивают эффективность всего коррекционно-развивающего процесса в ДООУ;</li> <li>• методический час, посвященный вопросам разработки рекомендаций по применению специальных приемов обучения детей с речевыми и эмоционально-волевыми проблемами, рекомендаций по использованию психологических техник в работе логопеда и воспитателей группы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• координация вопросов коррекции речи, слухового внимания, темпа и ритма, координации движений, как на музыкальных занятиях, так и занятиях логоритмикой;</li> <li>• вопросы разработки планов групповой и индивидуальной коррекции, комплексов упражнений, направленных на развитие различных компонентов речи в ходе логопедических и музыкальных занятий;</li> <li>• вопросы эмоциональной поддержки воспитанников, формирования положительной самооценки, создания ситуаций успеха для каждого воспитанника через организацию и проведение праздничных и развлекательных мероприятий.</li> </ul>

### Работа психолога в системе сопровождения

Работа с семьями воспитанников
--------------------------------

Психоконсультирование - это непосредственная работа с семьями, направленная на решение различного рода психологических проблем, связанных с трудностями в межличностных отношениях.	1. Организованная беседа с клиентом или же группой лиц имеющих общую проблему. 2. «Наглядная информация» - это консультация на бумажных носителях. 3. Разработка мини – консультаций в виде памяток. 4. Участие в родительских собраниях.
Психопросвещение. Его целью является повышение уровня психологической культуры семей воспитанников ДОУ.	психологическая библиотека, наглядный материал в папке-передвижке, тренинговые занятия, групповая работа. Сюда же входит цикл практикумов «Вместе готовимся к школе» (4 встречи в течение года)
Психокоррекция и психопрофилактика. В данном разделе работы психолога основной задачей является: реализация индивидуального подхода, создание условий для развития психологических качеств и личностного роста каждого участника психокоррекции	1. Семейная психотерапия 2. Работа с проблемными семьями Деятельность педагога-психолога по сопровождению воспитанников:
<b>Работа с детьми</b>	
Психодиагностика	Наблюдение за деятельностью детей, беседы с ребенком, с родителями, со специалистами ДОУ. С помощью специальных методик определяется уровень психического и эмоционального развития, стиль семейного воспитания и по этим данным составляется психологический портрет ребенка.
Психокоррекция.	Коррекция выявленных нарушений. Это могут быть группы детей с низким уровнем умственного развития, с проблемами в общении, с нарушениями эмоционально-личностного развития. Тематика и планы психокоррекционных мероприятий не являются фиксированными и могут меняться, при условии соблюдения последовательной взаимосвязи. Эффективность усвоения навыков зависит от возможности их переноса в повседневную жизнь. Поэтому психокоррекционная работа по преодолению нарушений осуществляется в тесной взаимосвязи психолога с логопедом, воспитателями и родителями.
<b>Работа с педагогами</b>	
Психоконсультирование	педагогические пятиминутки по решению актуальных проблем, возникших в группе в течение дня; беседы по результатам психологического наблюдения за деятельностью педагогов и детей; групповые и индивидуальные консультации по запросам.
Психопросвещение	- Библиотека для специалистов. Она представляет собой ряд подобранных по одной тематике материалов небольшого объема. Темы статей касаются вопросов обучения и воспитания детей с разными эмоционально-волевыми и личностными нарушениями - Картотека специальных коррекционных упражнений для развития и коррекции высших психических функций и эмоционально-волевой сферы; минутки вхождения в день; упражнения к проведению Утреннего сбора - Информационные листки. Они раздаются в каждую группу и содержат рекомендации по использованию специальных приемов обучения детей группы риска. Тематика может быть следующей: приемы переключения внимания на логопедическом занятии; способы поощрения и наказания детей; способы повышения самооценки ребенка с нарушением речи и пр.

### **Структурно-функциональная модель взаимодействия МБУ детского сада № 139 и семьи, воспитывающей ребенка с особыми возможностями здоровья.**

<b>1-ый этап Пропедевтический</b>		
Реклама о деятельности ДОУ в средствах массовой информации и в детском саду	Проект «Коррекционно-реабилитационный центр для детей с отклонениями в развитии»	Проект группы кратковременного пребывания «Особый ребенок»

<b>2-ой этап Диагностический</b>		
Подбор диагностических методик исследования семей	Составление паспорта семей. Анализ исследований семей.	Выбор технологий работы с семьями
<b>3-ий этап Планирование</b>		
По итогам исследования семей	По итогам выявленных запросов родителей	По годовым задачам ДОУ
<b>4-ый этап Практический</b>		
Наглядно-информационные формы просвещения родителей	Практические мероприятия обучающего цикла	Организация совместной деятельности взрослых и детей
<b>5-ый этап Итоговый</b>		
Оценка эффективности программы сопровождения семей		

### Формы взаимодействия дефектолога, логопеда с родителями



### В) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.

#### Программное обеспечение

Программно-методическое оснащение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. Н.В. Нищева.</li> <li>- Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина;</li> <li>- «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под</li> </ul>
-----------------------------------	---

	<p>редакцией С.Г. Шевченко.          - «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Баряева Л.Б, Гаврилушкина О.П. Зарин А., Соколова Н.Д.          - Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание.          «Особый ребенок в детском саду» . Верещагина Н.В.</p>
<p>Перечень пособий</p>	<p><b>1. Техническое обеспечение Программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Магнитофоны для каждой группы</li> <li>- Музыкальный центр</li> </ul> <p><b>2. Материально-техническое обеспечение Программы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Логические блоки Дьенеша</li> <li>- Цветные счётные палочки Кюизенера</li> <li>- Конструктор геометрический (малый)</li> <li>- Счётный и раздаточный материал по формированию элементарных математических представлений.</li> <li>- Демонстрационный счётный материал по формированию элементарных математических представлений.</li> <li>- Наборы геометрических фигур.</li> <li>- Настольные театры: «Волк и семеро козлят», «Репка», «Три поросёнка», «Кот, петух и дрозд», «Красная шапочка».</li> <li>- Набор игрушек для кукольного театра.</li> </ul> <p><b>3. Демонстрационные картины:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Времена года: «В школу», «Снегоуборочная машина», «Весна наступила», «Осенью», «Речка замёрзла», «Зимние забавы», «Ледоход», «Летний вечер», «Золотая осень».</li> <li>- Домашние животные: «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Корова с телёнком», «Лошадь с жеребёнком», «Свинья с поросятами», Кролики», «Коза с козлятами», «Овцы с ягнятами», «Куры», «Утки».</li> <li>- Дикие животные: «Ежи», «Зайцы», «Белки», «Волки», «Лоси», «Лиса с лисятами», «Бурые медведи», «Белые медведи», «Львы», «Тигры», «Слоны», «Обезьяны».</li> </ul> <p><b>4. Наглядный материал по комплексно-тематическому планированию</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Книжки», «Дом, в котором я живу», «Профессии», «Бытовая техника», «Витамины», «Овощи», «Фрукты», «Посуда», «Деревья», «Одежда», «Насекомые», «Здоровье». «Осень», «Продукты питания», «Лето», «Игрушки», «Грибы», «Пасха», «Вода», «Космос», «Земля - наш дом родной», «День Побед», «Правила дорожного движения», «Весна», «Транспорт», «Русский быт», «Семья», «Защитники Отечества», «Дикие животные», «Домашние животные», «Моё здоровье – безопасность», «Цветы», «Птицы», «Труд людей», «Рыбы», «Россия», «Москва», «Новый год», «Рождество», «Зима», «Зимние забавы», «Народные игрушки», «Народная культура и традиции».</li> </ul> <p><b>5. Картины по развитию речи:</b></p>

	<p>- «Уборка урожая», «Любимое занятие», «Письмо с фронта», «Мартовское солнце», «Родные поля», «В лесу», «Дети Севера», «На солнечном юге», «На взморье», Уборка хлопка», «Катаем шары», «Играем в поезд», «Играем с песком», «Едем на лошадке», «Играем с матрёшками», «Едем в автобусе», «Строим дом», «Помогаем товарищу», «Спасаем мяч», «Катаемся на санках», «Дети кормят курицу и цыплят», «Игра с куклой», «Дети играют в кубики», «Зимой на прогулке», «Летом на прогулке».</p> <p><b>6. Развивающие и дидактические игры</b></p> <p>- «Азбука настроений», «Кто чей малыш?», «Что перепутал художник?», «Необычные животные», «Разноцветные гномики», «Чья тень», «Колумбово яйцо», «Волшебный круг», «Неразлучные друзья», «Чей домик?» и др.</p> <p>- лото «Ассоциации», «Фрукты», «Овощи», «Цветы», «Птицы», «Рыбы», «Домашние животные», «Дикие животные»</p> <p><b>7. Пособия по развитию мелкой моторики.</b></p> <p>- кнопочная мозаика;</p> <p>- трафареты различной сложности;</p> <p>- пособие «Зашнуруй ботинок»</p> <p>- пособие «Шьём без иголок, вяжем без спиц»</p> <p>- «Выложи по контуру»</p> <p>- «Игры с палочками»</p> <p>- «Пособие собери бусы»</p> <p>- счётные палочки</p> <p>- мягкий конструктор, шнуровка «Кот», «Дерево с плодами», «Валенок», «Пуговица»</p>
--	---

### Г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

#### Формы коррекционно-развивающей работы с детьми

Форма	Цель	Средства
Подгрупповая коррекционная НОД	Целью этих занятий является накопление и обогащение словаря, развитие внимания, памяти, мышления, формирование и развитие грамматического строя речи, связной речи, формирование правильного звукопроизношения, фонематических представлений, подготовка к обучению грамоте.	Скоординированные планы работы всех специалистов группы в соответствии с комплексной и коррекционной программой. Общеизвестные методики коррекции речи дошкольников.
Индивидуальная логопедическая, дефектологическая НОД	Постановка правильного звукопроизношения, подготовка артикуляционных возможностей детей к отработке звуков на подгрупповом занятии, а также закрепление грамматических, лексических навыков и навыков связной речи, сформированных ранее на подгрупповых занятиях.	Применение компьютерных технологий: «Игры для Тигры» и «Дельфа – 142», которые способствуют коррекции, формированию и развитию: <ul style="list-style-type: none"> <li>• длительности и силы речевого выдоха;</li> <li>• громкости (интенсивности) и тембра голоса;</li> <li>• Интонационной выразительности речи;</li> <li>• четкости и разборчивости речи;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• неречевого слухового гнозиса;</li> <li>• речевого анализа и синтеза;</li> <li>• коммуникативных навыков детей.</li> </ul>
Групповая логоритмическая НОД.	Преодоление речевого нарушения путем развития, воспитания и коррекции двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой	<p>В первую очередь развиваются неречевые процессы, такие, как: слуховое внимание, слуховая память, зрительная ориентировка на собеседника, координация движений, воспитание личности, характера.</p> <p>Затем с помощью специальных приемов корригируются речевые нарушения: темп и ритм дыхания и речи, оральный праксис, просодия, фонематический слух и т.п.</p>
Коррекционный час	Закрепление навыков, сформированных на занятии	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры и упражнения, речевые тренировки направленные на закрепление хорошо поставленных звуков (произношение, звуков, слогов, слов, предложений), повторений стихотворений, рассказов; упражнения на развитие внимания, памяти, фонематического слуха, навыков звукового анализа и синтеза.</li> <li>• Игры и упражнения, направленные на развитие внимания, памяти, мышления, на обогащение словаря.</li> <li>• Самостоятельная речевая деятельность детей с использованием оборудования и дидактических материалов группового речевого уголка (центра).</li> </ul>

## 2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

### Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах, используемых в МБУ

Образовательная область	Парциальная программа	Возраст детей
Речевое развитие	«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С.Ушакова	3-7 лет
Художественно-эстетическое развитие	«Цветные ладошки» С.А. Лыкова	2-7 лет
Социально-коммуникативное развитие	«Безопасность» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина «Чаша жизни» авторский коллектив детского сада С.А. Евсеева «Мы вместе!»	3-7 лет 3-7 лет
Физическое развитие	«Будь здоров!» Авторская программа МБУ детского сада №139 «Облачко»	2-7 лет

### Обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие».

#### Программа здоровьесбережения воспитанников МБУ «Будь здоров!».

**Цель:** охрана здоровья детей, формирование основы культуры здоровья, основы безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания

Для решения проблемы в области здоровьесбережения воспитанников в ДОУ реализуется программа «Будь здоров!»

Цель этой программы - воспитание здорового дошкольника в условиях детского сада и семьи, а также формирование мотивации к ведению здорового и безопасного образа жизни.

**Задачи:**

1. Формировать целостное представление о здоровом образе жизни
2. Формировать устойчивую мотивацию к сохранению и укреплению своего здоровья
3. Обучать детей чувствовать, понимать и осознавать состояние своего психологического здоровья
4. Осуществлять профилактику психосоматических заболеваний

**Структурная модель реализации программы «Будь здоров!»**

Направление работы	Цель	Задачи
<b>Блок «Неболейка»</b>	Коррекция отдельных отклонений в физическом развитии, профилактика психосоматических заболеваний	Дать представления о полезных и вредных факторах, влияющих на здоровье человека. Формировать у детей навыки самопрофилактики некоторых заболеваний. Сформировать устойчивую мотивацию к сохранению собственного здоровья.
<b>Блок «Азбука движений»</b>	совершенствование физического развития и уровня физической подготовленности дошкольников	Формировать у детей двигательные умения и навыки. Развивать физические качества (ловкость, быстрота, сила, выносливость). Формировать нравственные качества личности (смелость, дисциплинированность и др.). Осуществлять профилактику и коррекцию нарушений физического развития.
<b>Блок «Познаю себя»</b>	Дать детям знания о человеке, воспитать желание быть здоровыми и научить умению, при необходимости, помогать себе и другим.	Формировать представления о принадлежности к человеческому роду. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки. Воспитывать умение бережно относиться к своему здоровью.
<b>Блок «Здоровье и безопасность»</b>	Формирование сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности других людей	Сформировать знания о правилах безопасного поведения, об источниках опасности, мерах предосторожности и способах преодоления угроз. Сформировать умения действовать в ситуациях с опасными объектами окружающего мира. Сформировать навык нравственного безопасного поведения в ситуациях с опасными предметами окружающего мира.
<b>Блок «Я и другие люди»</b>	Развитие ценностно-эмоциональной сферы ребенка, формирование здорового, адекватного поведения в обществе.	Дать представления о человеческих взаимоотношениях. Сформировать эмоционально-мотивационные установки по отношению к себе, окружающим, сверстникам и взрослым людям. Привить навыки, умения и опыт, необходимые для адекватного поведения в обществе, способствующего наилучшему развитию личности ребенка и подготовки его к деятельности.

**Основные области деятельности персонала по реализации программы «Будь здоров!»**



<b>Научный консультант Заведующий МБУ</b>	Научно-методическая поддержка, консультации, контроль.
<b>Заместитель заведующего по ВМР</b>	Создание необходимых условий работы в ДОУ по реализации программы Организация педагогического процесса, анализ, контроль Организация коррекционно-педагогического процесса, анализ, контроль.
<b>Медицинский персонал</b>	Выявление особенностей психофизического, соматического здоровья детей, составление индивидуального паспорта здоровья, разработка рекомендаций педагогам и родителям, проведение оздоровительно-профилактических мероприятий, контроль за соблюдением санитарно-гигиенических норм.
<b>Физинструктор</b>	Выявление и учет особенностей физического развития и уровня физической подготовленности воспитанников, разработка рекомендаций для педагогов и родителей. Проведение физкультурно-спортивных мероприятий.
<b>Воспитатели</b>	Выявление и учет особенностей социально-эмоционального развития детей, выявление уровня сформированности мотивации к ЗОЖ, формирование, развитие и совершенствование знаний, умений и навыков воспитанников, связанных с сохранением и укреплением здоровья, проведение воспитательно-оздоровительных мероприятий, реализация проектного метода.
<b>Учителя-логопеды, учителя-дефектологи</b>	Учет особенностей детей, проведение коррекционных гимнастик, реализация технологии «Развитие и коррекция высших психических функций и эмоционально-личностной сферы дошкольников с отклонениями в развитии», «Логоритмическое воспитание детей с нарушениями речи».
<b>Педагог-психолог</b>	Выявление особенностей детей, проведение психокоррекционных занятий, психоконсультирование педагогов и родителей, разработка рекомендаций для педагогов и родителей по воспитанию детей с проблемами в развитии; консультации по организации психологически комфортной среды в группах детского сада.
<b>Музыкальный руководитель</b>	Учет особенностей детей, повышение психоэмоциональной устойчивости через организацию слушания музыкальных произведений, ритмопластики, проведение психогимнастики.
<b>Воспитатель ИЗО</b>	Учет особенностей детей, нормализация эмоционального состояния детей через восприятие художественных произведений, музыкорисование.
<b>Обслуживающий персонал</b>	Соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, соблюдение единого логопедического режима в коррекционных группах ДОУ.
<b>Родители</b>	Соблюдение режима жизнедеятельности в семье, использование дома упражнений гимнастики, комплексов коррекционной гимнастики, проведение закаливающих процедур, учет особенностей ребенка, его эмоционального состояния. Выполнение рекомендаций специалистов по психическому, речевому, эмоциональному развитию детей.

### **Организация группы кратковременного пребывания «Малыш»**

Цель: всесторонне развитие детей, ранняя социализация, позволяющая обеспечить их успешную адаптацию к поступлению в детский сад, педагогическое просвещение родителей

<b>Основные задачи деятельности группы</b>	
•	охрана жизни и здоровья детей, развитие индивидуальных возможностей каждого ребенка, его

психическое и физическое развитие; <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование у детей способов и средств общения со взрослым человеком и сверстниками;</li> <li>• развитие речи детей и усвоение ими общественно выработанных способов использования предметов</li> <li>• взаимодействие с родителями с целью развития педагогической рефлексии для полноценного развития каждого ребенка</li> </ul>		
<b>Организация воспитательно – образовательного процесса</b>		
Приоритетные направления работы с детьми: <ul style="list-style-type: none"> <li>• социализация детей раннего возраста в обществе сверстников и их развитие в основных видах детской деятельности;</li> <li>• развитие речи и речевого общения детей раннего возраста</li> </ul>	Образовательный процесс включает: <ul style="list-style-type: none"> <li>• гибкое содержание;</li> <li>• педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие каждого ребенка</li> </ul>	Создание психологического комфорта и условий для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей и их родителей
<b>Формы работы с детьми</b>		
<b>Первая половина дня</b>	<b>Вторая половина дня</b>	
«Здравствуйте! Мы рады вас видеть!» (прием детей: нравственное воспитание, индивидуально-коррекционная работа по формированию коммуникативных навыков) «Минутки игры» (игры с использованием крупного конструктора) Работа с мини-подгруппами: — по формированию сенсорного воспитания; — по развитию мелкой моторики «Строим вместе!» (строительные игры с крупными модулями) «Юные книголюбы» (знакомство детей с малым фольклорным жанром: чтение песенок, потешек, рассказывание сказок, рассматривание иллюстраций) Прогулка «До свидания!» Уход детей домой	«Здравствуйте! Мы рады вас видеть!» (прием детей: нравственное воспитание, индивидуально-коррекционная работа по формированию коммуникативных навыков) «Музыкальные минутки» (музыкально-дидактические игры, прослушивание детских песенок) «Минутки движения» (игры малой подвижности, хороводные игры), прогулка Индивидуальная работа логопеда, психолога с детьми и родителями	

### Обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи социально-коммуникативного развития как приоритетного решаются через реализацию содержания парциальной программы:

#### «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б..

**Цель программы:** формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Основные принципы программы:

принцип полноты, обеспечивающий реализацию всех разделов программы;  
 принцип системности, подразумевающий систематическую работу в рассматриваемом направлении, гибкое распределение материала в течение года и дня;

принцип учета условий городской и сельской местности, позволяющий компенсировать неосведомленность ребенка о правилах поведения в непривычных для него условиях;

принцип интеграции, способствующий использованию программы как части основной общеобразовательной программы детского сада;

принцип координации деятельности педагогов, обеспечивающий последовательность изложения темы;

принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДООУ и семьи, подразумевающий активное участие родителей в образовательном процессе, направленном на освоение ребенком знаний о правилах безопасного поведения, здоровом образе жизни и формирование соответствующих умений и навыков.

В образовательном процессе используется содержание следующих тем программы: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице». Данные темы тесно связаны с комплексно-тематическим планированием детского сада.

**Авторская программа «Толерантный дошкольник».  
(разработанная в рамках городского сетевого проекта  
«Тольятти-город толерантности»).**

На сегодняшний день толерантность рассматривается большинством авторов в контексте таких понятий как признание, принятие, понимание.. Признание - это способность видеть в другом именно другого, как носителя других ценностей, другой логики мышления, других форм поведения. Принятие - это положительное отношение к таким отличиям. Понимание - это умение видеть другого изнутри, способность взглянуть на его мир одновременно с двух точек зрения: своей собственной и его, иного. Мы будем рассматривать толерантность как **активную нравственную позицию и психологическую готовность к терпимости** во имя позитивного взаимодействия с людьми иной культуры, нации, религии, социальной среды.

Процесс формирования основ толерантности многомерный; необходимо выстраивать систему работы с родителями, с воспитателями, с ближайшим социумом и самим ребенком. В связи с тем, что объектов, по отношению к которым гражданам необходимо (во имя реализации общечеловеческих ценностей) проявлять толерантность достаточно велико, мы ограничили наши воздействия тремя областями:

- «Толерантность по отношению к разным национальностям (этнотолерантность)»;
- «Толерантность по отношению к инвалидам»;
- «Толерантность по отношению к «иным» (поведение, манеры, предпочтения).

Программа «формирование толерантности» базируется на ряде методологических положений и подходов, рекомендаций по формированию основ толерантности, разработанных отечественными и зарубежными авторами:

1 -- снижение сензитивности к проявлениям «иного» поведения и внешнего вида - т.е. введение мероприятий по программе предполагает снижение чувствительность детей к встречаемым в обыденной жизни событиям и явлениям, связанным с жизнедеятельностью выделенных категорий граждан. Предполагается, что практика говорения, наблюдения, рассматривания фактов жизни людей выделенных категорий снизит остроту эмоционального восприятия детьми фактов их жизнедеятельности при непосредственном контакте, сформирует практику позитивного восприятия, основы для делового контакта. Данное положение так же обязывает не скрывать от детей реалии окружающего мира

2-- формирование необходимого и достаточного пакета знаний об особенностях национального поведения, особенных потребностях здоровья, особых поведенческих проявлениях «иных» людей. Предполагается, что систематичные знания по направлению станут основой толерантных суждений и поведения в будущем

3 -- формирование умения управлять своим поведением, эмоциями, общением. Предполагается, что формирование основ саморегуляции, эмоционального благополучия, адекватной самооценки и позитивного отношения к миру зададут внутреннюю основу формирования предпосылок толерантного отношения к миру.

4 – формирование практики толерантного поведения. Предполагается, что участие детей в разнообразных видах деятельности, сопряженных с понятием толерантности, станет основой для предформирования активной нравственной позиции и ценных качеств личности

Методологически процесс работы по Программе базируется на педагогическом триединстве: 1. Когнитивный компонент (информирование по отдельным аспектам, нормам, особенностям проявлений); 2. аффективный компонент -совершенствование коммуникативных навыков с позиции толерантного взаимодействия и развитие эмоциональных представлений) и 3. поведенческий компонент (формирование социально-одобряемого толерантного поведения).

Данная Программа ориентирована на организацию работы в соответствии с нормативными документами:

- Закон Российской Федерации «Об образовании в РФ» (от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ)
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года)
- Письмо Минобрнауки РФ от 24.04.95г. №46/19-15 «Рекомендации по экспертизе образовательных программ для дошкольных образовательных учреждений»;
- Декларация принципов терпимости. Принята резолюцией 5.61 Генеральной конференции ЮНЕСКО от 16 ноября 1995 года
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 22.07.2010 N 91 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»
- Письмо Минобрнауки РФ от 14.03.00г. №65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- Устав и ООП ДОО, реализующих данную Программу.

**Основной целью** программы является создание условий для формирования толерантного отношения к иному образу жизни, манерам и речи, поведению, определяемыми особенностями национальности, состояния здоровья, качества социального поведения.

### **Целевые ориентиры по Программе**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет *требовать* от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры реализации Программы следует рассматривать как некоторые социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка по реализации Программы. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых по формированию толерантности. Выделенные нами целевые ориентиры в высокой степени базируются на целевых ориентирах, представленных во ФГОС ДО.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми различных национальностей, здоровья, особенностей поведения

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных, национальных и общемировых ценностях.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших, слабых, имеющих особые возможности здоровья.

## **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Формы для реализации содержания Программы:

1. Праздники – фольклорные, тематические праздники и т.д.
2. Театрализованные представления: два направления использования: как иллюстрация содержания работы и как форма социального взаимодействия.
3. Сюжетно-ролевые игры: взаимоотношения, стереотип, социальные роли.
4. Другие игры: игры-занятия, народная игра, подвижная.
5. Игровое упражнение: невербальные формы коммуникации, отработка и закрепление социальных навыков
6. Словотворчество: использование речевых средств в коммуникации и различных аспектов творческой деятельности.
7. Проблемные ситуации, кейс ситуации.
8. Моделирование: например, «Минутки добра», создание ситуативных условий для спонтанного поведенческого акта милосердия и др.
9. Акция – Неделя (тематическая)
10. Мастерская: продуктивная целевая деятельность (\*например, работа с мотивацией – «подарок для...» и др)
11. Выставки как демонстрация и расстановка оценочных акцентов (фотовыставки и др. н-р, по акции)
12. Соревнование: специально организованное, направленное на формирование толерантных установок и приятие.
13. Путешествия.
14. Экскурсии, целевые прогулки.
15. Конкурсы.
16. Концерты.
17. Мастер-классы детские, взаимообучение.

### **Условия реализации Программы**

#### ***Психолого- педагогические условия реализации Программы***

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

--непосредственное общение с каждым ребенком;

--уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

--создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

--создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

--недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

--создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

--развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

--развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

--создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

--организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

--поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

--оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **Обеспечение реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

Задачи художественно-эстетического развития как приоритетного решаются через реализацию содержания парциальной программы «Цветные ладошки» С.А. Лыковой.

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.

### **Обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие».**

**«Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду»** **О.С.Ушаковой** раскрывает основные цели, задачи и содержание обучения детей родному языку в возрасте от трех до семи лет, содействует формированию необходимого уровня речевых умений и способностей; направлена на активизацию эмоционально-образной сферы мышления, воспитание интереса к родному слову, развитие чувства языка.

В программе выделяются особенности работы в каждом возрасте над развитием связанной речи, обогащением словаря, освоением грамматически правильной речи, развитием звуковой культуры речи и образной речи.

Младший возраст – освоение разговорной речи. Главная задача предполагает воспитание умений: понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.

Средний возраст – развитие инициативности и самостоятельности речевой активности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, обучение детей формам монолога.

Старший возраст – работа над нарастанием контекстности детской речи: развитие творческой речевой деятельности ребенка и выразительности его речи; развитие индивидуальных способностей; воспитание интереса к речи как особому объекту познания.

### **Обеспечение коррекционно-развивающего обучения дошкольников с задержкой психического развития.**

#### **Коррекционно - развивающая психолого-педагогическая программа для дошкольников 4 – 6 лет «Мы вместе!».**

(Автор педагог – психолог  
высшей категории Светлана Александровна Евсеева).

В основу данной разработанной системы положена **идея** становления детей с особыми образовательными потребностями полноценными гражданами современного общества. **Замысел** представленной работы состоит в использовании клиент – центрированного подхода, разработанный К. Роджерсом. В этом подходе акцентируется позитивная природа человека, а именно – свойственное ему врожденное стремление к самореализации. Основу психического здоровья, по мнению К. Роджерса, составляет гармоничная структура «Я – концепции», соответствие «идеального Я» «реальному Я», а также стремление личности к самопознанию и самореализации. «Я – реальное» - это система представлений человека о самом себе, которая формируется на основе опыта, общения человека с другими людьми, а «Я – идеальное» - это представление о себе как о идеале, о таком, каким бы человеку хотелось стать в результате реализации своих возможностей. Степень различия между «Я – реальным» и «Я – идеальным» определяет степень дискомфорта личности и личностный рост. Тревога и нарушение психологической адаптации личности, с одной стороны, могут быть результатом несоответствия между «реальным Я» и жизненным опытом и, с другой стороны, между «реальным Я» и тем идеальным образом, который сложился у человека о самом себе. К.Роджерс считал, что перед психологом в процессе психокоррекционных воздействий

стоит задача устранения эмоциональных блоков или препятствий на пути к самореализации и самоактуализации. [35] Не каждый взрослый способен адекватно объяснить свои поступки, определённое отношение к себе и окружающим, оценить себя как неповторимую личность, идентифицировать себя с субъектами микросоциума, а порой, эмоциональное состояние, но при этом и сохранить своё «Я». Для этого необходимо обладать достаточным опытом социального взаимодействия. Ребёнок, в силу недостаточности подобного опыта, в большей степени интуитивно, на подсознательном уровне, отождествляет себя с миром. Однако самовосприятие, равно как и восприятие человеком окружающего мира, является одним из важнейших аспектов развития. Поиск и обретение себя – путь долгий и тернистый, начало которому – самопознание. Своевременная реабилитация структурных составляющих познания себя до адекватно функционирующего уровня позволяет полноценно реализовать идею психологической готовности ребёнка к школьному обучению, предупредить возникновение различных форм дезадаптации в младшем школьном возрасте, нормализуя развитие многообразных сфер личности – эмоциональный, интеллектуально-когнитивный, коммуникативный и пр.

Поэтому так актуальна и важна работа, направленная на развитие самопознания и формирование социально-психологических умений и навыков детей с ЗПР, развитие креативности. Перед нами встаёт **проблема**: как повысить уровень осознания ребёнком с ЗПР себя как полноценной и гармоничной личности?

Для решения поставленной проблемы создана программа по развитию самопознания и осознания ребёнком себя как личности в окружающем мире:

**«Мы вместе!»**. Основная её **цель**: формировать способность детей к самопознанию, к самоконтролю, развивать эмоционально – волевую и мотивационную сферы, формировать осознание собственного «Я», его значимости в окружающем мире, понимать и принимать сверстников и взрослых со всеми их индивидуальными особенностями, а также использовать навыки саморегуляции и коммуникативные умения в окружающем социальном пространстве.

В соответствии с этой целью формируются следующие **задачи**:

1. Формировать позитивное отношение к своему «Я».
2. Способствовать повышению уверенности в себе и развитию самостоятельности.
3. Корректировать у детей нежелательные черты характера и поведения.
4. Развивать чувство понимания себя и принятия других людей как равноценную себе единицу социума.
5. Развивать способность ребёнка к эмпатии, сопереживанию.
6. Развивать творческие способности и воображение в процессе игрового общения.
7. Развивать навыки социального поведения: навыки общения и социальной активности в различных жизненных ситуациях с родителями, сверстниками и другими окружающими людьми.
8. Выбатывать у детей с ООП социально – эмоциональные навыки, положительные черты характера, способствующие наиболее эффективной их адаптации и интеграции в общество.

Для достижения положительного результата при решении поставленной проблемы мы используем следующую **ключевую проектную идею (КПИ)**: коррекционно - развивающая работа состоит из занятий, включающих в себя игры и упражнения, соответствующие возрасту, содержание которых качественно расширяется и углубляется. Таким образом, происходит развитие от простого к сложному, и любой ребёнок может в своём индивидуальном темпе обучаться по этой программе. Программа рассчитана на средний, старший и подготовительный возраст дошкольников с ООП. Реализации программы происходит в течение трёх лет, состоит из 60 занятий (по 20 занятия на каждом возрастном этапе). Занятия проводятся с группой детей (6 человек) один раз в неделю, их продолжительность составляет 15 - 25 минут (в зависимости от возраста детей). Занятия проводятся в кабинете психолога или в помещении группы детского сада, в котором участники могут свободно передвигаться и располагаться.



Данная программа состоит из **3 - х разделов**. При работе по этим разделам происходит постепенное психологическое развитие ребёнка. Пространство вокруг ребёнка начинает расширяться: в него включаются другие люди (ровесники и взрослые).

Пройдя подготовку по данной программе мы предполагаем следующий **идеальный конечный результат (ИКР):**

*К концу третьего года обучения дети с ЗПР будут знать и уметь:*

- Отмечать и понимать свою индивидуальность, свой внешний и внутренний мир.
- Отмечать и принимать индивидуальные особенности своих сверстников.
- Отмечать и принимать индивидуальные особенности окружающих их взрослых.
- Понимать особенности общения с партнёрами противоположного пола.
- Устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать и решать конфликтные ситуации, находить компромиссные решения.
- Выражать свои чувства социально – приемлемыми способами и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, движения, интонацию.
- Общаться, несмотря на разницу желаний и возможностей, высказывать своё мнение о друзьях, замечая их хорошие и плохие поступки.
- Оказывать помощь другим детям в трудной ситуации.

По результатам диагностики уже после первого года обучения дети с ЗПР повысили свой коммуникативный уровень по отношению к сверстникам и взрослым с 40% до 60%. Дети стали предлагать свою помощь друзьям в совместной деятельности, научились отмечать свои индивидуальные особенности, повысилась их самооценка. После 3 - летнего обучения дети, в большей степени, научились устанавливать и поддерживать контакты, адекватно реагировать на различные ситуации, сотрудничать и находить компромиссные решения, понимать свою индивидуальность и отмечать и принимать индивидуальные особенности своих сверстников. У детей значительно снизился уровень тревожности и находится в пределах допустимой нормы. Уровень эмоционального благополучия вырос с 60% до 83%. Данная разработка имеет свои **границы применения**. Она успешно сочетается и существенно дополняет учебный план учителей-дефектологов и воспитателей. Всё это свидетельствует об эффективности предлагаемой системы работы педагога – психолога с детьми с ЗПР.

#### **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

Коррекционно - развивающая психолого-педагогическая программа для дошкольников 4 – 6 лет **«Мы вместе!»**

**Цель:** формировать способность детей к самопознанию, к самоконтролю, развивать эмоционально – волевую и мотивационную сферы, формировать осознание собственного «Я», его значимости в окружающем мире, понимать и принимать сверстников и взрослых со всеми их индивидуальными особенностями, а также использовать навыки саморегуляции и коммуникативные умения в окружающем социальном пространстве.

**Категория участников:** дошкольники 4-6 лет

**Количество занятий:** по 20 занятий на каждом возрастном этапе

**Режим занятий:** 1 раз в неделю

**Продолжительность занятий:** 15 – 25 минут (в зависимости от возраста ребёнка)

**Оптимальная комплектность группы:** 6 человек

№ п/п	Название разделов	Всего часов	В том числе практические	Форма контроля
1.	«Я + Я»	10	10	Наблюдение психолога за умением ребёнка различать свои

				индивидуальные особенности и показывать навыки самообладания и самоанализа.
2.	«Я + другие»	5	5	Наблюдение за навыками совместной деятельности за умением ребёнка обобщать себя с группой сверстников и умением держаться в коллективе.
3.	«Мы»	4	4	Наблюдение психолога за умением ребёнка правильно включать себя в социальное взаимодействие.
4.	Итоговое занятие	1	1	Рефлексия занятий. Наблюдение за выполнением совместных заданий, за умением работать в коллективе.
Итого:		20	20	

### 2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

**Региональный компонент** программы ДОУ составлен на основе национальных и региональных особенностей Самарской области, который учитывает специфику условий осуществления образовательного процесса.

- На территории Самарской области проживают представители разных национальностей. Это разнообразие продолжает увеличиваться с каждым годом в связи с усилением миграционных процессов.

- В рамках образовательной деятельности осуществляется приобщение детей к национальной культуре, воспитывается признание равноценности всех представителей разных национальностей, проживающих на территории Самарской области. Это поможет детям воспринимать свое существование в этнокультурной среде, как комфортное.

- Создаются условия для «погружения» детей в культуру своего народа: имеется подборка книг местных авторов, в группах ДОУ имеются альбомы о достопримечательностях, истории, культуре, экономике города Тольятти. Разработано примерное тематическое планирование НОД по ознакомлению детей с культурными традициями жителей города, животным и растительным миром, народно – прикладным искусством Среднего Поволжья. В группах ДОУ оформлены уголки «Мой родной край», имеется стенд, посвященный символике нашей Родины.

### 2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ.

При выборе парциальных программ коллектив ДОУ учитывал, образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и условия ДОУ.

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы, выходные данные, рецензенты	Краткая характеристика программы
Художественно-эстетическое развитие	"Музыкальные шедевры".	О. П. Радынова.	Основная цель программы - развитие творческого слушания музыки с детьми, которое предполагает побуждение детей к проявлениям различных форм творческой активности - музыкальной, музыкально-двигательной, художественной. Ведущий вид деятельности в программе -

			<p>музыкальное восприятие, объединяющее исполнительство, творчество, музыкально – образовательную деятельность на едином репертуаре (с привлечением дополнительного репертуара по пению) Более конкретные задачи программы, сформулированные по каждой теме, едины для всех возрастных групп: Расширять знания о музыке. Вызывать и поддерживать интерес к музыке. Развивать музыкально – эстетические потребности, признание ценности музыки, начало вкуса, представления о красоте</p> <p>Побуждать к оценке музыки (эмоциональной и словесной), оценочное отношение. Возможности детей в осуществлении этих задач в разном возрасте различны. Автор основывается на концепции, формирование музыкальной культуры детей обеспечивается отбором произведений музыкальной классики и народной музыки, являющихся для них «эталоном красоты», пересмотром технологии изучения репертуара по разработанным принципам: - тематическому, - цикличности, - контрастного сопоставления произведений, - синкретизма, - адаптивность.</p>
	<p>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».</p>	<p>Лыкова И.А. М.: Карапуз-дидактика, 2007</p>	<p>Авторская программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» включает систематизированный комплекс учебно-методических изданий и современного наглядного материала (демонстрационного и раздаточного). Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.</p> <p>Основные задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.</li> <li>2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.</li> <li>3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.</li> <li>4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.</li> <li>5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.</li> <li>6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.</li> <li>7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.</li> <li>8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции- творца».</li> </ol>
Социально-коммуникатив	Программа «Основы	Р. Б. Стеркина,	Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у

ное развитие	безопасности детей дошкольного возраста»	О. Л. Князева, Н.Н. Авдеева.	<p>ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в старшем дошкольном возрасте самостоятельности и ответственности за свое поведение. Цели программы — сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Программа состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми:</p> <p><b>1. «Ребёнок и другие люди».</b> Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребёнок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно- неопасно», принимать решение и соответственно реагировать.</p> <p><b>2. Ребенок и природа.</b> В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также – вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.</p> <p><b>3. Ребенок дома.</b> Умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту - третий раздел программы ОБЖ.</p> <p><b>4. Здоровье ребенка.</b> Четвёртый раздел программы содержит информацию об организме человека, ценности здорового образа жизни, напоминает о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.</p> <p><b>5. Эмоциональное благополучие ребенка.</b> Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма - благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребёнка. Ответственность за этот аспект лежит в большей степени на взрослых – родителях и педагогах, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование правилам «безопасного» поведения.</p>
--------------	--	------------------------------	---

			Этот раздел помогает ребёнку научиться нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению. 6. Ребенок на улице. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт (метро, автобус, автомобиль) – эти понятия входят в круг представлений ребёнка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила. Раздел шестой знакомит с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов и т.д
Социально-коммуникативное развитие	Коррекционно - развивающая психолого-педагогическая программа для дошкольников 4 – 6 лет «Мы вместе!».	Авторская программа педагога-психолога С.А. Евсеевой.	<b>Цель программы:</b> формировать способность детей к самопознанию, к самоконтролю, развивать эмоционально – волевую и мотивационную сферы, формировать осознание собственного «Я», его значимости в окружающем мире, понимать и принимать сверстников и взрослых со всеми их индивидуальными особенностями, а также использовать навыки саморегуляции и коммуникативные умения в окружающем социальном пространстве.
	"Чаша жизни"	Авторская программа МБУ детского сада №139«Облачко»	Концепция программы «Чаша жизни» нацелена на качественное изменение социальной ориентации ребёнка в мире, нравственное отношение к нему, на формирование личностной культуры ребёнка, на приобщение его к главным, непреходящим человеческим ценностям. <b>Цель программы:</b> Формирование нравственно - патриотических основ личности ребёнка. <b>Основные задачи:</b> 4. Организация познавательной 5. Создание педагогических условий для проявления и развития в детях доброты и любви к окружающему миру, для восприятия себя как частицы этого мира. 6. Организация педагогического процесса, в котором содержание, методы и формы способствуют формированию у детей нравственного отношения к миру, гуманизма и активной позиции защитника всего живого на земле. Программа «Чаша жизни» является программой дополнительного образования и реализует задачу, поставленную в Федеральной программе «Патриотическое воспитание»: «Воспитание граждан на традиционных духовно-нравственных ценностях российской культуры для обеспечения духовно-нравственного единства общества, возрождения истинных духовных ценностей российского народа, упрочения единства и дружбы народов Российской Федерации». Программа не допускает политизации исторических событий прошлого и настоящего.
	"Толерантный дошкольник"	Авторская программа под ред. ст. преподавателя кафедры дошкольной педагогики и	Процесс формирования основ толерантности многомерный; необходимо выстраивать систему работы с родителями, с воспитателями, с ближайшим социумом и самим ребенком. В связи с тем, что объектов, по отношению к которым гражданам необходимо (во имя реализации общечеловеческих ценностей)

		психологии ТГУ Мальшевой И. В.	<p>проявлять толерантность достаточно велико, мы ограничили наши воздействия тремя областями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-- «Толерантность по отношению к разным национальностям (этнотолерантность)»,</li> <li>-- «Толерантность по отношению к инвалидам»,</li> <li>-- «Толерантность по отношению к «иным» (поведение, манеры, предпочтения).</li> </ul> <p>Программа «формирование толерантности» базируется на ряде методологических положений и подходов, рекомендаций по формированию основ толерантности, разработанных отечественными и зарубежными авторами.</p> <p>Методологически процесс работы по Программе базируется на педагогическом триединстве: 1. Когнитивный компонент (информирование по отдельным аспектам, нормам, особенностям проявлений); 2. аффективный компонент -совершенствование коммуникативных навыков с позиции толерантного взаимодействия и развитие эмоциональных представлений) и 3. поведенческий компонент (формирование социально-одобряемого толерантного поведения).</p>
Физическое развитие	«Будь здоров!»	Авторская программа МБУ детского сада №139 «Облачко»	<p><b>Цель:</b> охрана здоровья детей, формирование основы культуры здоровья, основы безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания</p> <p>Для решения проблемы в области здоровьесбережения воспитанников в ДОУ реализуется программа «Будь здоров!»</p> <p>Цель этой программы - воспитание здорового дошкольника в условиях детского сада и семьи, а также формирование мотивации к ведению здорового и безопасного образа жизни.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Формировать целостное представление о здоровом образе жизни</li> <li>6.Формировать устойчивую мотивацию к сохранению и укреплению своего здоровья</li> <li>7. Обучать детей чувствовать, понимать и осознавать состояние своего психологического здоровья</li> <li>8. Осуществлять профилактику психосоматических заболеваний</li> </ol>

### 2.2.3. Сложившиеся традиции организации

#### Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса.

См. Приложение 7.

### 3. Организационный раздел.

#### 3.1. Обязательная часть.

##### 3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

Данная образовательная область реализуется через тематические модули «Социализация», «Труд», «Безопасность».

<b>Автор составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство</b>	<b>Год издания</b>
<b>Тематический модуль «Социализация»</b>			
Громова О.Е. и др.	Ознакомление дошкольников с социальным миром	М.: ТЦ Сфера	2012
Кукушкина Е.Ю., Самсонова Л.В.	Играем и учимся дружить. Социализация в детском саду. Методические рекомендации.	М.: ТЦ Сфера	2012
Микляева Н.В.	Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников	М.: ТЦ Сфера	2013
Микляева Н.В.	Социально-нравственное воспитание дошкольников	М.: ТЦ Сфера	2013
Микляева Н.В.	Социально-эмоциональное воспитание дошкольников	М.: ТЦ Сфера	2013
Чебан А.Я., Бурлакова Л.Л.	Знакомим дошкольников с народной культурой	М.: ТЦ Сфера	2012
Щетинина А.М.	Полоролевое развитие детей 5-7 лет	М.: ТЦ Сфера	2010
Михайленко И.Я., Короткова Н.А.	Игра с правилами в дошкольном возрасте.	М.: Сфера	2008
О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина	«ТЫ-МЫ»	М: Просвещение.	2008
Белая К.Ю., Кондрькинская Л.А.	Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие).	М.: Элти-Кудиц,	2002
<b>Тематический модуль «Труд»</b>			
Дыбина О.В.	Что было до... Игры путешествия в прошлое предметов для дошкольников	М.: ТЦ Сфера	2014
Куцакова Л.В.	Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий	М.: ТЦ Сфера	2014
Дыбина О.В.	Приобщение к миру взрослых. Игры-занятия по кулинарии для детей.	М.: ТЦ Сфера	2013
Дыбина О.В.	Рукотворный мир. Игры-занятия для дошкольников.	М.: ТЦ Сфера	2014
<b>Тематический модуль «Безопасность»</b>			
Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина	Основы безопасности детей дошкольного возраста.	М.: Просвещение	2007
Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина	Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста	М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД».	1998
/ К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрькинская и др	Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей	5-е изд. – М.: Просвещение.	2005

	дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада.		
К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др	Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей.	М.: Просвещение	2005
Храмцова Т.Г	Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие.	М.: Педагогическое общество России.	2005
Шорыгина Т.А.	Осторожные сказки: Безопасность для малышей.	М.: Книголюб	2004
Шорыгина Т.А	1. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет.	М.: Сфера.	2005

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
<b>Тематический модуль «Развитие познавательно-исследовательской деятельности».</b>			
<b>Тематический модуль «Приобщение к социокультурным ценностям»</b>			
Дыбина О.В.	Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников.	М.: ТЦ Сфера	2014
Дыбина О.В.	Неизвестное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников	М.: ТЦ Сфера	2014
Дыбина О.В.	Творим, изменяем, преобразуем. Игры-занятия для дошкольников.	М.: ТЦ Сфера	2013
Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	Проектная деятельность дошкольников.		
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим		
Веракса. Н.Е. Галимов О.Р.	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.		
<b>Тематический модуль «Формирование элементарных математических представлений»</b>			
Понамарева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. Первая младшая группа. Вторая младшая группа. Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная группа.		
<b>Тематический модуль «Ознакомление с миром природы»</b>			
Соломенникова О.А.	Ознакомление с миром природы. Первая младшая группа. Вторая младшая группа. Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная группа		



--	--	--	--

### Образовательная область «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду Первая младшая группа. Вторая младшая группа. Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная группа		
Варенцова Н.С.	Обучение дошкольников грамоте		

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
<b>Тематический модуль «Приобщение к искусству»</b>			
Соломенникова О.А.	Ознакомление с народным искусством.		
<b>Тематический модуль «Изобразительная деятельность»</b>			
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Вторая младшая группа. Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная группа		
Лыкова И.А.	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».	М.: Карапуз-дидактика	2007
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве	М.: Просвещение	2002
<b>Тематический модуль «Музыкальная деятельность»</b>			
Радынова О.П.	Музыкальные шедевры. Музыка о животных и птицах.	М.: ТЦ Сфера	2014
Радынова О.П.	Музыкальные шедевры. Настроения, чувства в музыке.	М.: ТЦ Сфера	2014
Радынова О.П.	Музыкальные шедевры. Песня. Танец, марш.	М.: ТЦ Сфера	2014
Радынова О.П.	Музыкальные шедевры. Природа и музыка.	М.: ТЦ Сфера	2014
Радынова О.П.	Музыкальные шедевры. Сказка в музыке. Музыкальные инструменты.	М.: ТЦ Сфера	2014

### Образовательная область «Физическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
<b>Тематический модуль «Физическая культура».</b>			
<b>Тематический модуль «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»</b>			
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. Средняя группа.	М.: Мозаика-Синтез	2008-2010

	Старшая группа. Подготовительная группа		
Степаненкова Э.Я.	Методика проведения подвижных игр: Методическое пособие	М.: Мозаика-Синтез	2008-2010
Степаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр: Методическое пособие	М.: Мозаика-Синтез	2005-2010
Степаненкова Э.Я.	Физическое воспитание в детском саду: Методическое пособие	М.: Мозаика-Синтез	2011
Новикова И. М.	Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Методическое пособие	М.: Мозаика-Синтез,	2009-2010
Пензулаева Л. И.	Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет: Методическое пособие	М.: Мозаика-Синтез,	2009-2010
	Быстрее, выше, сильнее: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 4 лет.	М.: Мозаика-Синтез, — (Школа Семи Гномов).	2010
	Я вырасту здоровым: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5 лет.	М.: Мозаика-Синтез, — (Школа Семи Гномов).	2010

### 3.1.2. Режим дня

Режим дня в составлен в соответствии СанПиН. Последовательность и длительность проведения режимных процессов в течение дня представлена в двух вариантах для каждого возраста (в теплый, холодный период года).

Согласно ФГОС к структуре общеобразовательной программы, организация режима пребывания детей в образовательном учреждении предполагает:

- Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающей личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности;
- проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.

#### Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей.

Дошкольная организация работает в режиме пятидневной рабочей недели с двумя выходными - суббота, воскресенье; длительность пребывания детей в ДОУ составляет 12 часов.

Режим – это организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

При разработке режима в первую очередь руководствовались требованиями СанПин.

Продолжительность режимных моментов по возрастным группам				
1-ая младшая группа	2-ая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа

• <i>Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования</i>				
В соответствии с медицинскими рекомендациями	5ч.30 мин.	5ч.40 мин.	5ч.50 мин.	6ч.
<i>Ежедневная продолжительность прогулки (2 раза в день: в 1-й половине дня – до обеда; во второй половине дня – после дневного сна или перед уходом домой)</i>				
4-4.30ч.	4-4.30ч.	4-4.30ч.	4-4.30ч.	4-4.30ч.
• <i>Продолжительность дневного сна общей продолжительностью</i>				
Не менее 3ч.	2ч.30 мин.	2ч.20 мин.	2ч.10 мин.	2 ч.
<i>Продолжительность суточного сна: 12-12ч.30мин.</i>				
<i>Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена)</i>				
-	Не менее 3-4 ч.			
<b>Продолжительность режимных моментов по возрастным группам</b>				
<i>Максимальный допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ для детей дошкольного возраста</i>				
1ч.30мин.	2ч.45 мин.	4ч.	6ч.15 мин.	8ч.30 мин.
<i>Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности</i>				
Не более 10 мин.	Не более 15 мин.	Не более 20 мин.	Не более 25 мин	Не более 30 мин
<i>Длительность непосредственно образовательной деятельности по физическому развитию</i>				
10-15 мин	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
<i>Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в 1-ой половине дня</i>				
Допускается осуществлять образовательную деятельность в 1-ой и 2-ой половине дня (по 8-10 мин)	Не более 30 мин.	Не более 40 мин.	Не более 45 мин.	Не более 1ч.30 мин.
<i>Перерывы между периодами непрерывно образовательной деятельности: не менее 10 мин.</i>				
<i>Непосредственно образовательная деятельность во 2-й половине дня</i>				
Допускается осуществлять образовательную деятельность в 1-ой и 2-ой половине дня (по 8-10 мин)	-	-	Может осуществляться во 2-ой половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю; ее продолжительность должна составлять не более 25-30 мин в день	
<b>Продолжительность режимных моментов по возрастным группам</b>				
<i>Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.) недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.</i>				
-	Не чаще 1 раза в неделю (не более 15 мин)	Не чаще 2-раз в неделю (не более 25 мин)		
<i>Продолжительность общественно полезного труда в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда в природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям)</i>				

-	-	-	20 мин	20 мин.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Объем коррекционной помощи детям (занятия с учителем-логопедом, с педагогом-психологом и др.) регламентируют индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует проводить в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда).

Для профилактики утомления детей рекомендуется сочетать ее с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года при благоприятных, метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы непосредственно образовательной деятельности по физическому развитию детей с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

#### **Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в детском саду**

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в детском саду
	11 - 12 часов
8.30 - 9.00	завтрак
10.30 - 11.00	второй завтрак
12.00 - 13.00	обед
15.30	полдник
16.40 - 17.10	ужин

Режим дня представлен в двух вариантах по всем возрастным группам на теплый и холодный период года. См. в Приложении 8.

### 3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

<b>Организованные с детьми</b>	
<p><b>Традиции в группах ранний возраст:</b></p> <p>Фонотеки сказок, песен и высказываний детей; Игры – сказки; Игры – сюрпризы. ясли: Фонотеки сказок, песен и высказываний детей; Полочка «умных книг». младшие группы: Фонотеки сказок, песен высказываний детей; Полочка «умных книг», которую мои воспитанники называют «Хочу всё знать!»;</p> <p><b>Традиции в средних группах:</b> Игры – путешествия, самые интересные из них - игра – путешествие «В страну Дорожных правил», «Космический полет»;</p> <p>Групповой театр студия «Цветик – Семицветик», где и декорации и костюмы, и даже сами герои спектаклей созданы руками воспитателей и родителей.</p> <p><b>Традиции в старших группах:</b> Игры – конкурсы; Игры – экспериментирования ил коллекционирования; Игра – эксперимент «Вода, водица»; Игры – конкурсы «Ай, да я!».</p> <p><b>Традиции в подготовительной группе:</b> Мультимедийные презентации «Кто работает в нашем саду» для ознакомления с профессиями; Портфолио дошкольника; Пресс – конференция «А что у вас?»; Игра – коллекционирование «Под ногами посмотри, что увидел – назови»; Конкурс с обыгрыванием сюжетов сказок А. С. Пушкина; Центр ролевых игр мальчиков и девочек, состоит из «Супермаркета желаний», где есть отдел «Умных игр и игрушек». «Город Мастеров», школа безопасного движения «Красный, жёлтый, зелёный».</p>	<p><b>Традиции в детском саду.</b></p> <p>Поздравления с Днём рождения; Тематические фотосессии; Фото, видео и аудио материалы групповых традиций, традиций семей воспитанников; Групповой альбом «Детские годы чудесные»; Фестиваль – конкурс детского сада «Сказки наших дней».</p>
<b>Организованные с родителями</b>	
<p>Интересными и оригинальными традициями стали следующие формы работы с родителями, с помощью которых педагоги нашего ДОО вовлекают их в процесс воспитания и образования детей.</p> <p>Семейные книги - самodelки «Моя родословная», «Мама, папа, я», «Наши спортивные достижения», «Как я провел лето»;</p> <p>Странички книги «Весёлая Азбуки», где буквы представлены именами воспитанников; Школа родителей будущих первоклассников; Семейный клуб вопросов и ответов. Ведение дневника взаимодействия семьи и детского сада "Растем вместе!".</p>	
<b>Культурно — досуговые традиции</b>	
<p>В ДОО много лет организуются и проводятся тематические недели.</p> <p>В течении каждой тематической недели идет разностороннее погружение детей в атмосферу того или иного события. В этот период все формы взаимодействия с детьми и родителями направлены на глубокое изучение определенной темы. Творчество писателей и поэтов: «Пушкинская неделя», где итоговым мероприятием является праздник для детей старшей и подготовительной групп, приуроченный к Дню памяти А.С.Пушкина (10 февраля).</p> <p>«Любимые сказки» для детей средних и младших групп по стихам и сказкам К.И.Чуковского, итоговое мероприятие традиционно проводится 1 апреля в виде досуга.</p> <p>«Наши игрушки» для детей ясельной и младших групп по стихам А.Л. Барто, в форме итогового мероприятия проводится театрализованно- игровая программа «В гостях у Тани»</p> <p>Экологическая неделя : «Живая природа», в качестве итогового мероприятия проводится экологический праздник для детей старшей и подготовительной групп «День Земли» (22 апреля). Патриотические недели: «Защитники Отечества», в качестве итогового мероприятия проводятся спортивные досуги для детей 3-7 лет к 23 февраля «День защитника Отечества» «Космос», в качестве</p>	

<p>итогового мероприятия проводится праздник для детей старшей и подготовительной групп «Космические путешествия» (12 апреля) По сложившейся традиции в нашем ДОУ отмечаются следующие памятные даты: «День снятия Блокады» (27 января); «День дошкольного работника» (27 сентября).</p> <p>Уже много лет бывшие выпускники нашего учреждения посещают наш детский сад и рассказывают о своих успехах в школьной жизни.</p>
<p><b>Организованные с сотрудниками для сплочения коллектива</b></p> <p>Оригинальный самодельный календарь юбиларов и дней рождений (ежегодный). Мультимедийные презентации для сотрудников: «История в лицах», о работниках прошедших лет. «Как мы выросли» с фото-материалами воспитанников, отражающих взросление каждого. Архив фото и видео материалов, подтверждающих активность каждого сотрудника в жизни ДОУ.</p> <p>Празднование памятных дат учреждения: 25 лет «Детский сад- наш общий дом».</p> <p>Праздник «Выпускной бал для сотрудников детского сада».</p> <p>Сотрудники являются главными гостями, праздник проводится с афишей, именными приглашениями и поделками-подарками для всех работников от выпускников. Оригинальные поздравления к памятным датам (юбилеи, свадьбы) каждого сотрудника. Субботники. Благоустройство клумб, цветников.</p>
<p><b>Организованные на территории ДОУ</b></p> <p>На протяжении многих лет на территории ДОУ организуются и проводятся в зимний период: Масленица, Конкурс снежных построек, экологическая акция «Кормушка» (изготовление кормушек) в летний период: Праздник по безопасности ПДД «Зеленый огонек» для всех воспитанников, 1 июня в День защиты детей, конкурс детского рисунка на асфальте и др.</p>

### 3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Основой реализации Образовательной программы является развивающая предметная среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, познавательное и социальное развитие ребенка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда для занятий и др.

Развивающая предметно-пространственная среда групп предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

Вид помещения, функциональное назначение	Оснащение
<p><b>Групповая комната</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> <li>• Обучение грамоте</li> <li>• Развитие элементарных историко-географических представлений</li> </ul>	<p>1. Мольберты, позволяющие размещать на них новые для воспитанников картины, иллюстрации, книги, пособия для активизации внимания и развития познавательного интереса;</p> <p>-открытые модули, при оборудовании которых необходимо придерживаться следующих принципов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- доступность всех предлагаемых материалов,</li> <li>- разнообразие предметов по цвету, форме, размеру, материалу, весу,</li> <li>- наличие неоформленного материала, который можно использовать в качестве предметов-заместителей,</li> <li>- использование природного и бросового материала;</li> <li>- крупногабаритные модули, состоящие из отдельных сегментов, различных по форме, объему, цвету, которые можно соединять при помощи пуговиц, клепок, шнурков и использовать для развития сенсорных представлений, проведения подвижных игр, конструирования.</li> </ul> <p>2. Центр познавательной активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стена интеллектуального развития, где дети могут рассмотреть в доступной форме карты, схемы, таблицы, фиксировать наблюдения, решать ребусы, кроссворды и т. д.;</li> <li>- мини-лаборатория, где созданы условия, имеются приборы и материалы для демонстрации и организации самостоятельного</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> </ul>	<p>экспериментирования, проведения наблюдений за свойствами предметов и веществ, их сравнения, анализа.</p> <p>3. Уголок свободной творческой деятельности, позволяющий ребенку в любой момент заняться рисованием, конструированием:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стена творчества, на которой использование фланелеграфа или крупногабаритного экрана из синтепона в сочетании с разными атрибутами позволяет разворачивать разнообразный игровой фон (с помощью веревки, пенопена, ниток, проволоки); использовать различные материалы, осваивая их свойства, признаки и т. д.;</li> <li>- помимо традиционного оборудования используются и бросовые материалы, например, обрезки разноцветного линолеума на полу, на которых можно рисовать мелом или использовать для конструирования при составлении узоров.</li> </ul> <p>4. Трансформирующиеся коврики, которые используются не только как украшение: облака, солнце, деревья, птички, бабочки крепятся кнопками или пристегиваются пуговицами, их можно передвигать создавая новую картину, моделируя и прослеживая сезонные изменения в природе, устанавливая причинно-следственные связи, закрепляя полученные на специальных занятиях естественно-научные представления, совершенствуя словесную регуляцию деятельности.</p> <p>5. Зона эмоционального комфорта, направленная на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение и адекватность самооценки:</li> <li>«Стенд достижений каждого ребенка», «Звезда недели», где в ежедневной информации для родителей отмечаются малейшие успехи детей; «Волшебный стул» для улучшения взаимоотношений между детьми, «Волшебная палочка» для развития мотивационных предпочтений, «Клубочек» для развития чувства единства, сплоченности;</li> <li>- снятие агрессии и ослабление негативных эмоций:</li> <li>«Подушка для битья», «Молоток» для психоэмоционального напряжения, скопившейся внутренней тревожности; «Лист гнева» для предотвращения возникшей конфликтной ситуации; «Волшебный мешочек для криков» для возможности легально выразить вербальную агрессию;</li> <li>- обучение методам саморегуляции:</li> <li>«Иллюстрации эмоций», «Театр масок», зеркала</li> <li>- снятие эмоционального напряжения:</li> <li>коврики, валики, аудиозаписи со звуками природы, релаксационной музыкой, речью;</li> <li>- на развитие телесных движений и ориентировок, самовыражение, на актуализацию собственных желаний:</li> <li>маски, костюмы, сундучок с атрибутами для перевоплощения.</li> </ul> <p>А также:</p> <p>Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</li> <li>• Глобус «вода - суша», глобус «материки»</li> <li>• Географический глобус</li> <li>• Географическая карта мира</li> <li>• Карта России, карта Москвы</li> <li>• Глобус звездного неба</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий</li> <li>• Магнитофон, аудиозаписи, телевизор, видеоплеер, видеокассеты</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> </ul> <p>Книжный уголок</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа»</li> <li>• Природный уголок</li> </ul> <p>« Конструкторы различных видов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото</li> <li>• Развивающие игры по математике, логике</li> </ul>
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различные виды театров</li> </ul>
<b>Спальное помещение</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</li> </ul>
<b>Раздевальная комната</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно-просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно-информационный материал для родителей</li> <li>• Физкультурный уголок</li> </ul>
<b>Кабинет педагога -психолога</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Психолого-педагогическая диагностика</li> <li>• Коррекционная работа с детьми</li> <li>• Индивидуальные консультации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мягкая мебель</li> <li>• Журнальный стол, стул</li> <li>• Стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей</li> <li>• Игровой материал</li> <li>• Развивающие игры</li> </ul>
<b>Кабинет дефектолога</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Коррекционная работа с детьми ЗПР</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Классная доска</li> <li>• Фланелеграф</li> <li>• Магнитная доска</li> <li>• Мольберт</li> <li>• Стол для дефектолога</li> <li>• Два стула для взрослых</li> <li>• Детские столы и стулья (по количеству детей)</li> <li>• Шкафы, полки для методической литературы и пособий</li> <li>• Ковер (в зоне релаксации)</li> <li>• Коробки и папки одинакового размера для хранения пособий</li> <li>• Настенная слоговая таблица</li> <li>• Настенная касса букв.</li> <li>• Пособия для индивидуальной работы</li> <li>• Лото, домино</li> <li>• Дидактический материал для развития высших психических функций.</li> <li>• Развитие памяти, внимания, мышления, восприятия:</li> <li>• Пирамидки</li> <li>• “Почтовый ящик”</li> <li>• Доска с предметными вкладками</li> <li>• Доска Сегена</li> <li>• Кубики Кооса</li> <li>• Разрезные картинки</li> <li>• Цветные матрицы Равена</li> <li>• Таблицы предметных, силуэтных, контурных изображений</li> <li>• Геометрические эталоны форм</li> <li>• Сюжетный материал</li> <li>• Лабиринты</li> <li>• Серии сюжетных картин</li> </ul>
<b>Кабинет логопеда</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Логопедическая НОД</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Настенное зеркало (не менее 100 x 50)</li> <li>• Классная доска</li> <li>• Фланелеграф</li> <li>• Магнитная доска</li> <li>• Мольберт</li> <li>• Стол для логопеда</li> <li>• Два стула для взрослых</li> <li>• Детские столы и стулья (по количеству детей)</li> <li>• Дополнительное освещение у зеркала</li> <li>• Шкафы, полки для методической литературы и пособий</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ковер (в зоне релаксации)</li> <li>• Коробки и папки одинакового размера для хранения пособий</li> <li>• Чистое полотенце, мыло</li> <li>• Настенная слоговая таблица</li> <li>• Настенная касса букв.</li> <li>• Набор логопедических зондов</li> <li>• Шпателя металлические</li> <li>• Вата стерильная, бинт стерильный</li> <li>• Спирт медицинский</li> <li>• Пособия для индивидуальной работы</li> <li>• Текстовый материал для автоматизации и дифференциации звуков, работы над слоговой структурой слова.</li> <li>• Лото, домино</li> <li>• Дидактический материал для развития высших психических функций.</li> <li>• Развитие памяти, внимания, мышления, восприятия:</li> <li>• Пирамидки</li> <li>• “Почтовый ящик”</li> <li>• Доска с предметными вкладками</li> <li>• Доска Сегена</li> <li>• Кубики Кооса</li> <li>• Разрезные картинки</li> <li>• Цветные матрицы Равена</li> <li>• Таблицы предметных, силуэтных, контурных изображений</li> <li>• Геометрические эталоны форм</li> <li>• Сюжетный материал</li> <li>• Лабиринты</li> <li>• Серии сюжетных картин</li> <li>    Формирование звукопроизношения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пособие Г.А.Каше: предметные картинки на все изучаемые звуки для фронтальной и индивидуальной работы</li> <li>• Пособия для формирования слоговой структуры слов (13 разрядов слов)</li> <li>• Тесты для автоматизации и дифференциации поставленных звуков</li> <li>• Речевое лото, домино, “Учимся правильно говорить”</li> <li>• Пособие послушный ветерок (на развитие направленной воздушной струи).</li> </ul> </li> <li>Формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа: <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Светофорчик”</li> <li>• “Звуковые окошки” (для определения позиции звуков в слове)</li> <li>• Символы гласных и согласных звуков</li> <li>• Схемы звуко-слогового состава слова</li> <li>• “Звуковые линейки” (для определения количества и последовательности звуков в словах)</li> </ul> </li> <li>    Фишки</li> <li>Подготовка к обучению грамоте: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Магнитные азбуки на каждого ребенка</li> <li>• Кассы букв</li> <li>• “Буквари” на каждого ребенка</li> <li>• Прописи</li> <li>• Пособия и игры по обучению грамоте</li> <li>• Пособие А.Дуровой “Ступеньки грамоты”</li> </ul> </li> <li>Развитие связной речи: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Серии сюжетных картинок</li> <li>• Сюжетные картинки</li> <li>• Наборы предметных картинок или игрушек для составления рассказов</li> <li>• Наборы текстов для пересказа</li> <li>• Схемы для составления описательных рассказов</li> </ul> </li> <li>    Развитие лексико-грамматических категорий: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметные картинки по темам “Овощи”, “Фрукты”, “Одежда”, “Обувь”, “Мебель”, “Посуда”, “Головные уборы”, “Продукты”, “Животные”, “Птицы”, “Насекомые”, “Рыбы”, “Игрушки”, “Транспорт”, “Семья”, “Инструменты”, “Времена года” и т.д.</li> <li>• Пособия для отработки различных способов словообразования</li> <li>• Пособия на все падежные формы существительных в единственном и множественном числе</li> <li>• Пособия на все предложные конструкции</li> </ul> </li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пособия на все случаи согласования</li> <li>• Модели предложений разных типов</li> </ul>
<b>Музыкальный зал</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>• Индивидуальные занятия</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные представления</li> <li>• Праздники и утренники</li> <li>• Занятия по хореографии</li> <li>• Занятия по ритмике</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Пианино</li> <li>• Видеодвойка</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>• Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Ширма для кукольного театра</li> <li>• Детские и взрослые костюмы</li> <li>• Детские хохломские стулья и столы</li> </ul>
<b>Физкультурный зал</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Спортивные досуги</li> <li>• Развлечения, праздники</li> <li>• Консультативная работа с родителями и воспитателями</li> </ul>	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мини-батут</li> <li>• Сухой бассейн</li> <li>• Степы</li> <li>• Велосипеды</li> <li>• Магнитофон</li> </ul>
<b>Методический кабинет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• Библиотека периодических изданий</li> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>• Иллюстративный материал</li> <li>• Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки</li> <li>• Скульптуры малых форм (глина, дерево)</li> <li>• Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений</li> </ul>

#### 4.Дополнительный раздел программы

##### 4.1. Краткая презентация Программы

###### А) Используемые Примерные программы;

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 139 «Облачко» (далее - МБУ) расположено по адресу: 445057, РФ, Самарская область, город Тольятти, Приморский бульвар, 17.

Режим работы: пятидневная рабочая неделя, продолжительность пребывания детей с 07.00 до 19.00 часов.

Деятельность МБУ организована с учетом государственных законодательных и нормативных документов, методических рекомендаций, принятых на уровне федеральных, муниципальных органов власти и локальными нормативными актами МБУ, регулирующими организацию работы дошкольного учреждения. В МБУ функционируют 27 групп: 3 группы для детей раннего возраста и 15 групп для детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности, 4 группы для детей с задержкой психического развития, 2 группы для детей с общим недоразвитием речи, 2 группы для детей с

умственной отсталостью, 1 группа кратковременного пребывания. Основная образовательная программа МБУ № 139 «Облачко» (далее - ООП) охватывает возраст детей от 1,5 до 8 лет.

Программа спроектирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), организационно-педагогические условия образовательного процесса.

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования. Программа сформирована с учётом особенностей дошкольного образования как фундамента последующего обучения и определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования. Программа обеспечивает развитие детей дошкольного возраста с учётом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа предназначена для удовлетворения индивидуального, социального, государственного заказов в области образования и направлена на удовлетворение потребностей:

- воспитанников и родителей - в развитии умственного, физического и духовного потенциала каждого воспитанника;
- его успешной социализации в обществе, сохранения и укрепления здоровья, готовности к продолжению образования на следующей ступени;
- общества и государства - в формировании человека и гражданина, способного к продуктивной, творческой деятельности в различных сферах жизни.

Программа является документом, регламентирующим содержание и педагогические условия обеспечения образовательного процесса, определяющим путь достижения федерального государственного образовательного стандарта.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

#### **Пояснительная записка раскрывает:**

1. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Ведущие цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### **Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:**

##### **Задачи, решение которых необходимо для реализации целей**

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия

- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья)
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования)
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## 2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка, и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования ведущими принципами построения содержания являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- индивидуализация дошкольного образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через его включение в различные виды деятельности;
- возрастная адекватность (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

учёт этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

Проект основной образовательной программы представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

### **Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы:

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в идее целевых ориентиров.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

#### *Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:*

-ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

-использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает значение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

-владеет активной речью, включенной в общение, может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

-стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

-проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

-у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### *Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:*

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении,

познавательного - исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

-имеет начальные представления о здоровом образе жизни;

*-знает и выполняет правила дорожного движения;*

*-владеет обобщенными и самостоятельными способами художественной деятельности;*

*-знает основные достопримечательности своего города, края;*

*у ребёнка сформировано двигательное воображение;*

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также

особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья).

Планируемые результаты освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования подразделяются на итоговые и промежуточные. Промежуточные результаты раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения основной образовательной Программы дошкольного образования по всем направлениям развития детей.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогическим работником в ходе педагогической диагностики и связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений. Инструментарий для педагогической диагностики- карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

- игровой деятельности;
- познавательной деятельности;
- проектной деятельности;
- художественной деятельности;
- физического развития.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать педагогические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

### **Психолого-возрастные и индивидуальные особенности воспитанников**

Воспитанники МБУ – дети в возрасте от 2 до 8 лет.

Представлены возрастные особенности детей от 2 до 8 лет.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей в соответствии с пятью образовательными областями.

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание данных образовательных областей зависит от возраста детей и должно реализовываться в определённых видах деятельности:

- в раннем возрасте это предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
- для детей дошкольного возраста это игровая, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной



литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисования, лепки, аппликации), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Вариативная часть учитывает образовательные потребности и интересы воспитанников, членов их семей и педагогов и, представлена следующими парциальными программами:

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы, выходные данные, рецензенты	Краткая характеристика программы
Художественно-эстетическое развитие	"Музыкальные шедевры".	О. П. Радынова.	Основная цель программы - развитие творческого слушания музыки с детьми, которое предполагает побуждение детей к проявлениям различных форм творческой активности - музыкальной, музыкально-двигательной, художественной. Ведущий вид деятельности в программе - музыкальное восприятие, объединяющее исполнительство, творчество, музыкально – образовательную деятельность на едином репертуаре (с привлечением дополнительного репертуара по пению) Более конкретные задачи программы, сформулированные по каждой теме, едины для всех возрастных групп: Расширять знания о музыке. Вызывать и поддерживать интерес к музыке. Развивать музыкально – эстетические потребности, признание ценности музыки, начало вкуса, представления о красоте Побуждать к оценке музыки (эмоциональной и словесной), оценочное отношение. Возможности детей в осуществлении этих задач в разном возрасте различны. Автор основывается на концепции, формирование музыкальной культуры детей обеспечивается отбором произведений музыкальной классики и народной музыки, являющихся для них «эталоном красоты», пересмотром технологии изучения репертуара по разработанным принципам: - тематическому, - цикличности, - контрастного сопоставления произведений, - синкретизма, - адаптивность.
	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».	Лыкова И.А. М.: Карапуз-дидактика, 2007	Авторская программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» включает систематизированный комплекс учебно-методических изданий и современного наглядного материала (демонстрационного и раздаточного). Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Основные задачи: 1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. 3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной

			<p>выразительности.</p> <p>4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распределение и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.</p> <p>5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p>6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.</p> <p>7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.</p> <p>8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции- творца».</p>
Социально-коммуникативное развитие	Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»	Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н.Н. Авдеева.	<p>Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в старшем дошкольном возрасте самостоятельности и ответственности за свое поведение. Цели программы — сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Программа состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми:</p> <p><b>1. «Ребёнок и другие люди».</b> Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребёнок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно- неопасно», принимать решение и соответственно реагировать.</p> <p><b>2. Ребенок и природа.</b> В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также – вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.</p> <p><b>3. Ребенок дома.</b> Умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту - третий раздел программы ОБЖ.</p> <p><b>4. Здоровье ребенка.</b> Четвёртый раздел программы</p>

			<p>содержит информацию об организме человека, ценности здорового образа жизни, напоминает о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте. 5. <b>Эмоциональное благополучие ребенка.</b> Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма - благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребёнка. Ответственность за этот аспект лежит в большей степени на взрослых – родителях и педагогах, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование правилам «безопасного» поведения. Этот раздел помогает ребёнку научиться нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению. 6. Ребенок на улице. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт (метро, автобус, автомобиль) – эти понятия входят в круг представлений ребёнка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила. Раздел шестой знакомит с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов и т.д</p>
Социально-коммуникативное развитие	Коррекционно - развивающая психолого-педагогическая программа для дошкольников 4 – 6 лет «Мы вместе!».	Авторская программа педагога-психолога С.А. Евсеевой.	<p><b>Цель программы:</b> формировать способность детей к самопознанию, к самоконтролю, развивать эмоционально – волевую и мотивационную сферы, формировать осознание собственного «Я», его значимости в окружающем мире, понимать и принимать сверстников и взрослых со всеми их индивидуальными особенностями, а также использовать навыки саморегуляции и коммуникативные умения в окружающем социальном пространстве.</p>
	"Чаша жизни"	Авторская программа МБУ детского сада №139«Облачко»	<p>Концепция программы «Чаша жизни» нацелена на качественное изменение социальной ориентации ребёнка в мире, нравственное отношение к нему, на формирование личностной культуры ребёнка, на приобщение его к главным, непреходящим человеческим ценностям.</p> <p><b>Цель программы:</b> Формирование нравственно - патриотических основ личности ребёнка.</p> <p><b>Основные задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Организация познавательной</li> <li>8. Создание педагогических условий для проявления и развития в детях доброты и любви к окружающему миру, для восприятия себя как частицы этого мира.</li> <li>9. Организация педагогического процесса, в котором содержание, методы и формы способствуют формированию у детей нравственного отношения к миру, гуманизма и активной позиции защитника всего живого</li> </ol>

			<p>на земле.</p> <p>Программа «Чаша жизни» является программой дополнительного образования и реализует задачу, поставленную в Федеральной программе «Патриотическое воспитание»: «Воспитание граждан на традиционных духовно-нравственных ценностях российской культуры для обеспечения духовно-нравственного единства общества, возрождения истинных духовных ценностей российского народа, упрочения единства и дружбы народов Российской Федерации». Программа не допускает политизации исторических событий прошлого и настоящего.</p>
	"Толерантный дошкольник"	Авторская программа под ред. ст. преподавателя кафедры дошкольной педагогики и психологии ТГУ Малышевой И. В.	<p>Процесс формирования основ толерантности многомерный; необходимо выстраивать систему работы с родителями, с воспитателями, с ближайшим социумом и самим ребенком. В связи с тем, что объектов, по отношению к которым гражданам необходимо (во имя реализации общечеловеческих ценностей) проявлять толерантность достаточно велико, мы ограничили наши воздействия тремя областями:</p> <p>-- «Толерантность по отношению к разным национальностям (этнотолерантность)»,</p> <p>-- «Толерантность по отношению к инвалидам»,</p> <p>-- «Толерантность по отношению к «иным» (поведение, манеры, предпочтения).</p> <p>Программа «формирование толерантности» базируется на ряде методологических положений и подходов, рекомендаций по формированию основ толерантности, разработанных отечественными и зарубежными авторами.</p> <p>Методологически процесс работы по Программе базируется на педагогическом триединстве: 1. Когнитивный компонент (информирование по отдельным аспектам, нормам, особенностям проявлений); 2. аффективный компонент -совершенствование коммуникативных навыков с позиции толерантного взаимодействия и развитие эмоциональных представлений) и 3. поведенческий компонент (формирование социально-одобряемого толерантного поведения).</p>
Физическое развитие	«Будь здоров!»	Авторская программа МБУ детского сада №139 «Облачко»	<p><b>Цель:</b> охрана здоровья детей, формирование основы культуры здоровья, основы безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания</p> <p>Для решения проблемы в области здоровьесбережения воспитанников в ДОУ реализуется программа «Будь здоров!»</p> <p>Цель этой программы - воспитание здорового дошкольника в условиях детского сада и семьи, а также формирование мотивации к ведению здорового и безопасного образа жизни.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>9.</b> Формировать целостное представление о здоровом образе жизни</p> <p><b>10.</b> Формировать устойчивую мотивацию к сохранению и укреплению своего здоровья</p> <p><b>11.</b> Обучать детей чувствовать, понимать и осознавать состояние своего</p>

			психологического здоровья <b>12.</b> Осуществлять профилактику психосоматических заболеваний
--	--	--	--

**Организационный раздел** содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает распорядок режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Описание организации образовательного процесса и организационно-педагогических условий, содержание, примерное ежедневное время, необходимое на реализацию Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей, включая время для: непосредственно образовательной деятельности (не связанной с одновременным проведением режимных моментов); образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах (во время утреннего прихода детей в образовательную организацию, прогулки, подготовки к приемам пищи и дневному сну и т.п.).

В Программе содержится также описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения.

**Вариативная часть организационного раздела представлена описанием:**

- особенностей организации образовательного процесса в МБДОУ в соответствии с приоритетным художественно-эстетическим направлением развития;
- взаимодействия с семьями воспитанников на основе социального партнерства;
- взаимодействия МБДОУ с социальными партнерами.

## **Б) Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной целью взаимодействия с родителями мы считаем:

- Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

**Задачи:**

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

***Система работы с родителями включает:***

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

**План взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

<b>№</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
1	Заключение договоров с родителями (законными представителями)	Август	Заведующий МБУ
2	Составление плана работы родительского комитета ДОУ	Сентябрь	Председатель род.комитета
3	Проведение групповых родительских собраний согласно утвержденному плану	В течение года	Зам. рук. Воспитатели
4	Проведение общего родительского собрания ДОУ	Октябрь Апрель	Заведующий МБУ
5	Информирование родителей об успехах детей на постоянно действующих стендах в группах ДОУ «Наши успехи»	Еженедельно	Воспитатели
6	Оформление информационного стенда для родителей «Страничка психолога» (центральный вход)	1 раз в месяц	Педагог-психолог
7	Работа консультационного пункта для родителей детей, не посещающих ДОУ (по плану)	В течение года	Педагог-психолог, специалисты, учитель-логопед
8	Консультации для родителей по основным направлениям работы ДОУ, проблемным вопросам (в соответствии с планом работы с родителями в группах)	Еженедельно	Воспитатели Специалисты
9	Консультации медицинских работников согласно утвержденному плану санпросветработы.	В течение года	Медработники Педиатр
10	Круглый стол с родителями «Привыкаем к детскому саду: проблемы адаптации»	Август	Воспитатели групп раннего возраста
11	«Секреты воспитания!». Видеорепортаж «Делимся семейным опытом!»	Март	Педагог-психолог
12	Фотовыставка «Как я провел лето»	Сентябрь	Воспитатели
13	Анкетирование «Домашняя математика».	Ноябрь	Воспитатели
14	Редактирование информации на сайте	В течение года	Зам. зав. по ВМР
15	«Ваш ребенок первоклассник. Новые обязанности и первые трудности» «Готова ли Ваша семья к поступлению ребенка в первый класс?»	В течение года	Педагог-психолог
16	Анкетирование «Исследование пожеланий и потребностей родителей по организации базовых	Октябрь	Зам.по ВМР

	и дополнительных услуг в учреждении.		
17	Пополнение банка данных о семьях воспитанников	Сентябрь-октябрь	Воспитатели
18	Заполнение социального паспорта групп, ДОУ	Октябрь	Воспитатели Зам. зав. по ВМР.
19	Участие родителей в спортивных соревнованиях: «Веселые старты» «Неделя здоровья»	Февраль Апрель	Инструкторы по физической культуре
20	Круглый стол «Готовность детей к началу систематического обучения в школе» с участием педагогов школы № 73,76	Март	Зам. зав. по ВМР. Воспитатели
21	Организация кафедральных заседаний Родительской академии: -Факультет планирования семьи -Факультет дошкольного образования -Факультет воспитания ребенка с момента рождения до 1,5 лет	В течение года	Зам. зав. По ВМР
22	Анкетирование «Удовлетворенность родителей работой детского сада»	Апрель-май	Зам. зав. по ВМР