

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 139 «Облачко» городского округа Тольятти

ПРИНЯТА:

На педагогическом совете
МБУ детского сада № 139 «Облачко»
Городского округа Тольятти
Протокол № 1 от «31» 08 2017 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБУ детским садом № 139
«Облачко» городского округа Тольятти
Т.Р. Грошева
«01» 09 2017 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

второй младшей группы (3-4 года) № 4

Срок реализации программы 2017-2018 учебный год

Составили воспитатели:
Курицына Т.И.
Садькова Г.П.

г. Тольятти
2017 г.

Содержание

I. Целевой раздел программы	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Нормативно-правовая база	3
1.1.2. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	4
1.1.3. Принципы и подходы к формированию программы	5
1.1.4. Особенности реализации программы	7
1.2. Предполагаемые результаты	11
1.2.1. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы	13
II. Организационный раздел	13
2.1. Организация жизнедеятельности детей	13
2.1.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ	13
2.1.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса	15
2.2. Условия реализации программы	18
2.2.1. Материально-техническое обеспечение программы	18
2.2.2. Методическое обеспечение программы	18
2.2.3. Средства обучения и воспитания	21
III. Содержательный раздел	23
3.1. Возрастные особенности психофизического развития детей 3-4	23
3.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей	24
3.2.1. Содержание работы по ОО «Социально-коммуникативное развитие»	25
3.2.2. Содержание работы по ОО «Познавательное развитие»	27
3.2.3. Содержание работы по ОО «Речевое развитие»	31
3.2.4. Содержание работы по ОО «Художественно-творческое развитие»	33
3.2.5. Содержание работы по ОО «Физическое развитие»	36
3.3. Региональный компонент	39
3.4. Взаимодействие с родителями	41
Литература	43

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Нормативно-правовая база

Рабочая программа по развитию детей 2 младшей группы №4 (Далее - Программа) разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования МБУ детского сада №139 «Облачко» г.о. Тольятти, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в группе.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми 2 младшей группы и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса во 2 младшей группе выстроено в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 3 до 4 лет.

МБУ реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по развитию детей по нескольким направлениям. Поэтому, при составлении рабочей программы для обеспечения организации образовательного процесса использовались следующие парциальные программы:

- В направлении познавательно-речевого развития: «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С.Ушаковой
- В направлении художественно-эстетического развития: программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.
- В направлении социально-личностного развития: программа «Безопасность» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б. Стеркиной.
- В направлении физического развития: программа авторского коллектива МБУ детского сада №139 «Облачко» городского округа Тольятти «Будь здоров!».

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ
2. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26, (далее – СанПиН).

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 №30384).
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014"Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
5. Устав МБУ, утвержденный Мэрией городского округа Тольятти №11199-р/з, зарегистрирован 19 октября 2011 г. (далее – Устав).
6. Положение МБУ детского сада №139 «Облачко» «О структуре рабочей программы педагога».

1.1.2. Цель и задачи программы

Целью Программы (в соответствии с ФГОС ДО) является позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, конструктивной, музыкальной, изобразительной, трудовой, восприятию художественной литературы и фольклора.

Для достижения цели программы первостепенное значение имеют следующие **задачи**:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья)
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.3. Основные принципы построения и реализации Программы

Наименование принципа	Определение (дефиниция) принципа	Реализация в группе
1.Принцип развивающего образования	Целью, которого является развитие ребенка (развивающий характер образования реализуется через деятельность ребенка в зоне ближайшего развития и является основной организации образовательного процесса в любом учреждении)	Реализация возможна только в сотрудничестве с родителями при усвоении ребенком новых способов действия
2.Принцип научной обоснованности	Сочетание принципов, содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в практике дошкольного образования	Не используются программы, не имеющие научного обоснования
3.Принцип практической применимости		Сочетаются принципы научной обоснованности и практической применимости
4.Принцип соответствия критериям полноты и достаточности	Позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточно материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»	Направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое) развитие
5.Принцип единства воспитания и обучения	Обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста.	В процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.
6.Принцип интеграции образовательных областей	Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей	При реализации интеграции знаний в единое поле деятельности способствует адаптации к дальнейшей жизни в современном обществе
7.Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса	Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса предусматривает объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг единой «темы» и обеспечивает целостное представление детей об окружающем мире.	В соответствии с комплексно-тематическим принципом построения образовательного процесса ФГОС предлагают для мотивации образовательной деятельности не набор отдельных игровых приемов, а усвоение образовательного материала в процессе

		<p>подготовки и проведения каких-либо значимых и интересных для дошкольников событий. Обучение через систему занятий будет перестроено на работу с детьми по «событийному» принципу. Такими событиями станут Российские праздники (Новый год, День семьи и др.), международные праздники (День доброты, День Земли и др.). Праздники – это радость, дань уважения, память. Праздники – это события, к которым можно готовиться, которых можно ждать. Проектная деятельность станет приоритетной. Критерием того, что данный принцип заработает, станет живое, активное, заинтересованное участие ребенка в том или ином проекте, а не цепочка действий по указанию взрослого. Ведь только активный человек может стать успешным.</p>
8. Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах	<p>Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми дошкольного возраста, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.</p>	<p>Реализуется через построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми дошкольного возраста, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.</p>
9 Принцип гуманизации	<p>Принципа гуманизации, который означает признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса</p>	
10. Принципы дифференциации и индивидуализации в	<p>Принципы дифференциации и индивидуализации в образовательном процессе</p>	

образовательном процессе	обеспечивают развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития	
11. Принцип системности	Принцип системности, который означает, что Программа представляет собой целостную систему высокого уровня (все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы).	
12. Принцип непрерывности образования	Принцип непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования для обеспечения к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении в начальной школе; соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько усвоения детьми определенного объема информации, знаний, сколько формирования у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью, — любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.	

1.1.4. Особенности реализации программы

- Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть обязательной образовательной деятельностью (далее – ООД) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов (далее – ОДвРМ). Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. ООД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.
- Образовательный процесс носит светский характер.
- Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:
 - а) образовательный процесс осуществляется на русском языке;
 - б) в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному

искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;

в) в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей города Тольятти.

- В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения.
- Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Интегративные связи по образовательным областям

Образовательная область	Виды интеграции	
	по задачам и содержанию психолого-педагогической работы	по средствам организации и оптимизации образовательного процесса
Физическое развитие	<p>«Социально-коммуникативное развитие» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой).</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения с взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение).</p> <p>«Познавательное развитие» (в части двигательной активности как способа усвоения ребёнком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности, формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д.).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений,</p>	<p>«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» (использование художественных произведений, музыкально-ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики)</p>

	двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей)	
Социально-коммуникативное развитие	<p>«Физическое развитие» (развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми; развитие физических качеств ребёнка в процессе освоения разных видов труда, формирование навыков по уходу за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой).</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых, в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения).</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире; в части представлений о труде взрослых, детей)</p>	<p>«Физическое развитие» (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p>«Речевое развитие» (использование сюжетно-ролевых, режиссёрских игр и игр с правилами как средства реализации указанных образовательных областей; использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире).</p> <p>«Познавательное развитие» (использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений, продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально-коммуникативное развитие»)</p>
Познавательное развитие	<p>«Физическое развитие» (формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях; расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни).</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире; представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности; представлений о</p>	<p>«Физическое развитие» (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области «Познавательное развитие»).</p> <p>«Речевое развитие» (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений, продуктивной</p>

	<p>безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы). <i>«Речевое развитие»</i> (решение специфическими средствами основной задачи психолого-педагогической работы — формирования целостной картины мира; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми). <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)</p>	<p>деятельности детей для обогащения содержания области <i>«Познавательное развитие»</i>)</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных воспитательно-образовательных задач данной области осуществляется во всех образовательных областях</p> <p><i>«Физическое развитие»</i> (развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально-ритмической деятельностью). <i>«Социально-коммуникативное развитие»</i> (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений). <i>«Речевое развитие»</i> (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи). <i>«Познавательное развитие»</i> (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей). <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (развитие детского творчества)</p>	<p><i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области <i>«Речевое развитие»</i>, закрепления результатов восприятия художественных произведений; использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)</p>
	<p>Художественно</p>	<p><i>«Социально-коммуникативное развитие»</i> (формирование</p>

<p>– эстетическое развитие</p>	<p>трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства).</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности; музыки).</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества; в части элементарных представлений о музыке как виде искусства).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие, «Физическое развитие» (развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства)</p>	<p>могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей.</p> <p>«Речевое развитие», (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений; использование художественных произведений для обогащения содержания области «Художественно-эстетическое развитие»)</p> <p>«Физическое развитие» (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения двигательной и продуктивной деятельности).</p>
--------------------------------	---	---

1.2. Планируемые результат

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Наши целевые ориентиры базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе, и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни.

1.2.1. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач;

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей .

Мониторинг проводится два раза в год (в октябре-ноябре и марте-апреле). В январе проводится промежуточная оценка результатов. В проведении мониторинга участвуют воспитатели, психолог, физинструктор, музыкальный руководитель и медицинские работники.

При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития.

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание *результатов* освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. В ходе мониторинга детского развития психолог при участии педагогов и медицинского работника заполняет таблицу.

II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Организация жизнедеятельности детей

2.2.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ

Режим дня составлен в соответствии СанПиН, с расчетом на 12-часовое пребывание детей в ДОУ. Последовательность и длительность проведения режимных процессов в течение дня представлена в двух вариантах для каждого возраста (в теплый, холодный период года) в связи с климатическими особенностями местоположения МБУ: континентальный климат, т.е. холодная зима и жаркое лето.

Согласно ФГОС к структуре общеобразовательной программы, организация режима пребывания детей в образовательном учреждении предполагает:

- Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающей личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности;

- проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.

Режим пребывания детей в МБУ

Холодный период

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.30
В детском саду	
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00 - 7.30
Утренняя гимнастика	7.30 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.25 - 8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная)	9.00 - 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) самостоятельная деятельность	10.00 - 12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00 - 12.20
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.20 - 12.50
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) Дневной сон	12.50 - 15.00
Постепенный подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.00 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.25 - 15.30
Игры, самостоятельная деятельность, непосредственно образовательная деятельность	15.30 - 16.30
Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	16.30 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00 - 19.00
Дома	
Прогулка	19.00 - 20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры	20.00 - 21.15
Гигиенические процедуры	21.15-20.30
Укладывание, ночной сон	20.30-6.30, 7.30

Режим пребывания детей в ДОУ.

Тёплый период

Прием и осмотр детей, игровая деятельность, работа с родителями, индивидуальная работа, утренняя гимнастика.	7:00 – 8:20
Подготовка к завтраку. Завтрак	8:20 – 8:55

Подготовка к прогулке	8:55 – 9:10
Прогулка В период летних каникул учебных занятий нет. Проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии, лепка и конструирование (песочница, природный материал и т.д.) игры с водой.	9:10 – 11:50
Возвращение с прогулки. Воспитание КГН.	11:50 – 12:15
Подготовка к обеду. Обед	12:15 – 12:40
Подготовка ко сну. Сон	12:40 – 15:00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры. Индивидуальная работа.	15:00 – 15:25
Подготовка к полднику, полдник	15:25 – 15:50
Самостоятельная деятельность. Игры. Развлечение.	16:00 – 16:25
Чтение художественной литературы	16.25 – 16.40
Подготовка к ужину. Ужин.	16:40 – 17.10
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой	17.10 – 19.00
Дома	
Прогулка	19.00 - 20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры	20.00 – 20.20
Гигиенические процедуры	20.20-20.30
Укладывание, ночной сон	20.45-6.30, 7.30

2.2.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется одна неделя. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. Предлагаемые темы *см. в Приложении*

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность			
Базовый вид деятельности	Количество ООД		
	в неделю	в месяц	в год
Физическая культура в помещении	3 раза	12 раз	108 раз
Физическая культура на прогулке	-	-	-
Познавательное развитие:			
• познавательно-исследовательская деятельность	1 раза	4 раз	36 раз
• ФЭМП	1 раз	4 раза	36 раз
Развитие речи	1 раз	4 раз	36 раз
Художественно-творческое развитие:			
• Рисование	1 раза	4 раз	36 раз
• Лепка	1 раз в 2 недели	2 раза	18 раз
• Аппликация	1 раз в 2 недели	2 раза	18 раз
Музыка	2 раза	8 раз	72 раза
Дополнительные образовательные услуги	1 раза	4 раз	36 раз
Итого	9 НОД (+1 дополнительных)	36 НОД (+4 дополнительных)	324 НОД (+36 дополнительных)
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов			
Утренняя гимнастика		ежедневно	
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно	
Гигиенические процедуры		ежедневно	
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		ежедневно	

Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Сетка организованной образовательной деятельности

ДЕНЬ НЕДЕЛИ	ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ
Понедельник	9.00 – 9.15 ФК в зале 9.30 – 9.45 Ознакомление с окружающим	
Вторник	9.00 – 9.15 ОД в музыкальном зале 9.25 – 9.40 ФЭМП	
Среда	9.00 – 9.15 ФК в зале 9.30 – 9.45 Развитие речи	
Четверг	1 и 3 недели 9.00 – 9.15 Рисование (I подгруппа) 9.30 – 9.45 Рисование (II подгруппа) 2 и 4 недели 9.00 – 9.15 Лепка (I подгруппа) 9.30 – 9.45 Лепка (II подгруппа)	
Пятница	9.00 – 9.15 ОД в музыкальном зале 16.00 – 16.15 ФК в группе	9.30 – 9.45 Студия художественного творчества

2.2. Условия реализации программы

2.2.1. Материально-техническое обеспечение программы

Составляющие материально-	Оптимальный уровень-
----------------------------------	-----------------------------

технической базы	
Здание	Индивидуальный проект
Прилегающая территория	Оборудованные площадки для каждой группы, участок для ознакомления детей с природой (сад, цветник, огород)
Помещения детского сада	Зал для музыкальных занятий, зал для физкультурных занятий; кабинет логопеда, психолога. Сопутствующие помещения (медицинский блок, пищеблок, прачечная)
Групповое помещение	Игровое помещение, спальня, раздевалка, туалет.
ТСО	CD проигрыватель, доска магнитная, компьютер
Оборудование	В группе установлены столы и стулья по числу детей в соответствии с нормами САНПин.
Игровой материал	В игровой зоне расположены полки и модули с игровым материалом для организации сюжетно-ролевых, театрализованных и дидактических игр; физкультурные уголки с набором спортивного инвентаря для организаций подвижных игр и развлечений.

2.2.2. Методическое обеспечение программы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Данная образовательная область реализуется через тематические модули «Социализация», «Труд», «Безопасность».

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Тематический модуль «Социализация»			
Громова О.Е. и др.	Ознакомление дошкольников с социальным миром	М.:ТЦ Сфера	2012
Кукушкина Е.Г., Самсонова Л.В.	Играем и учимся дружить. Социализация в детском саду. Методические рекомендации.	М.:ТЦ Сфера	2012
Микляева Н.В.,	Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников	М.:ТЦ Сфера	2013
Микляева Н.В.	Социально-нравственное воспитание дошкольников	М.:ТЦ Сфера	2013
Микляева Н.В.	Социально-эмоциональное воспитание дошкольников	М.:ТЦ Сфера	2013
Чебан А.Я, Бурлакова Л, Л,	Знакомим дошкольников с народной культурой	М.:ТЦ Сфера	2012
Михайленко И.Я., Короткова Н. А.	Игра с правилами в дошкольном возрасте.	М.: Сфера	2008

О.Л.Князева, РБ.Стеркина	«ТЫ-МЫ»	М: Просвещени е.	2008
Белая К.Ю., Кондрыкинская Л. А.	Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие).	М.: Элти-Кудиц,	2002
Тематический модуль «Труд»			
Дыбина О.В.	Что было до... Игры путешествия в прошлое предметов для дошкольников	М.;ТЦ Сфера	2014
Куцакова Л.В.	Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий	М.;ТЦ Сфера	2014
Дыбина О.В.	Приобщение к миру взрослых. Игры-занятия по кулинарии для детей.	М:ТЦ Сфера	2013
Дыбина О.В.	Рукотворный мир. Игры-занятия для дошкольников.	М;ТЦ Сфера	2014
Тематический модуль «Безопасность»			
Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина	Основы безопасности детей дошкольного возраста.	М.: Просвещение	2007
К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др	Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста; Кн. для воспитателей детского сада.	5=е изд. - М.; Просвещение	2005
К.КХ Белая, ВЛ. Зимонина, Л.А, Кондрыкинская и др	Твоя безопасность; Как себя вести дома и на улице. Для средн. й ст, возраста: Кн, для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей.	М.: Просвещение	2005
Храмцова Т.Г	Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие,	М: Педагогическое общество России,	2005
Шорыгина Т.А.	Осторожные сказки: Безопасность для малышей.	М.: Книголюб	2004

Образовательная область « Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Тематический модуль «Развитие познавательно-исследовательской деятельности». Тематический модуль «Приобщение к социокультурным ценностям»			
Дыбина О.В.	Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников.	М.: ТЦ Сфера	2014
Дыбина О.В.	Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников	М.: ТЦ Сфера	2014
Дыбина О.В.	Творим, изменяем, преобразуем. Игры-занятия для дошкольников.	М.: ТЦ Сфера	2013
Веракса Н.Е..Веракса А.Н.	Проектная деятельность дошкольников.		
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по		

	ознакомлению с окружающим		
Веракса. Н.Е. Галимов О.Р.	Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников.		
Тематический модуль «Формирование элементарных математических представлений»			
Понамарева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа.		
Новикова В.П.	Математика в детском саду	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
Тематический модуль «Ознакомление с миром природы»			
Соломенникова О.А.	Ознакомление с миром природы. Вторая младшая группа.		

Образовательная область «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа		
Ушакова			

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Тематический модуль «Приобщение к искусству»			
Соломенникова О. А.	Ознакомление с народным искусством.		
Тематический модуль «Изобразительная деятельность»			
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа		
Лыкова И.А.	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».	М: Карапуз-дидактика	2007
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве	М: Просвещение	2002

Образовательная область «Физическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Тематический модуль «Физическая культура»			
Тематический модуль «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»			
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа	М.: Мозаика-Синтез	2008-2010
Степаненкова Э.Я.	Методика проведения подвижных игр; Методическое пособие	М.: Мозаика-Синтез	2008-2010

Степаненкова ЭЛ.	Сборник подвижных игр: Методическое пособие	М.: Мозаика-Синтез	2005-2010
Степаненкова Э.Я.	Физическое воспитание в детском саду: Методическое пособие	М.: Мозаика-Синтез	2011
Новикова И. М.	Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Методическое пособие	М.: Мозаика-	2009-2010
Пензулаева Л. И.	Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет: Методическое пособие	М.: Мозаика-Синтез,	2009-2010

2.2.3. Средства обучения и воспитания

Образовательная область	Учебные пособия
«Социально - коммуникативное развитие»	<p>Серия наглядно - дидактических пособий «Рассказы по картинками» Мл - Мозаика-Синтез, 2011 «Защитники отечества» «Великая отечественная война» Наглядно - дидактические пособия Дорожные знаки Серия наглядно - дидактических пособий «Расскажите детям о,...»\ М.: - Мозаика-Синтез, 2011 Инструменты домашнего мастера Серия наглядно - дидактических пособий «Рассказы по картинкам»\ М.: - Мозаика-Синтез, 2011 Кем быть Профессии</p>
«Познавательное развитие»	<p>Серия «Мир в картинках» (предметный мир) - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Авиация. Автомобильный транспорт Бытовая техника. Водный транспорт. Инструменты домашнего мастера. Музыкальные инструменты. Офисная техника и оборудование. Посуда. День Победы. Серия «Мир в картинках» (мир природы) — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Арктика и Антарктика. Деревья и листья. Домашние животные. Домашние птицы. Животные — домашние питомцы. Животные жарких стран. Животные средней полосы. Космос. Морские обитатели.</p>

	<p>Насекомые. Овощи. Фрукты. Цветы. Ягоды лесные. Ягоды садовые. Серия «Рассказы по картинкам» — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Времена года, Зима. Осень. Весна. Лето. Распорядок дня. Защитники Отечества. Кем быть. Профессии. Мой дом. Родная природа. В деревне. Серия наглядно - дидактических пособий «Расскажите детям о...» Мозаика-Синтез, 2005-2010. Расскажите детям об овощах Расскажите детям о фруктах Расскажите детям о деревьях Расскажите детям о грибах Расскажите детям о птицах Расскажите детям о насекомых Расскажите детям о достопримечательностях Москвы Расскажите детям о космосе Расскажите детям о хлебе</p>
«Речевое развитие»	<p>Серия «Грамматика в картинках» — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010, Антонимы. Глаголы. Говори правильно. Словообразование. Ударение</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u> Развитие речи в картинках: Животные. Развитие речи в картинках: Живая природа Развитие речи в картинках: Занятия детей</p>
«Художественно - эстетическое развитие»	<p>Серия «Мир в картинках» — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010, Филимоновская народная игрушка. Городецкая роспись по дереву. Полхов-Майдан. Каргополь — народная игрушка. Дымковская игрушка. Хохлома.</p>

	Гжель.
«Физическое развитие»	Серия наглядно - дидактических пособий «Рассказы по картинкам» - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Распорядок дня

III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Возрастные особенности психофизического развития детей 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом

желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

3.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3-4 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

3.2.1. Содержание психолого-педагогической работы по ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Целью образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (в соответствии с ФГОС) является позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи социально-коммуникативного развития направлены на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними

изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Средства и методы:

- Создание правильной предметно – развивающей среды.
- Наблюдения, рассматривание картин, чтение художественной литературы, просмотр видеоматериалов, беседы,
- игры – драматизации, сюжетно – ролевые игры.

Формы образовательной деятельности образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» осуществляемые в ходе организованной деятельности, в ходе режимных моментов, в самостоятельной детской деятельности и при взаимодействии с семьями *см. в Приложении*

3.2.2. Содержание психолого-педагогической работы по ОО «Познавательное развитие»

Основная цель:

Развитие познавательных интересов и способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательные, интеллектуально – творческие.

Задачи познавательного развития в ФГОС ДО

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран, народов.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, о традициях и праздниках.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, ритме, темпе, количестве, числе и т.д.).

Направления познавательного развития:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Яна каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

Виды экспериментирования	
Наблюдения (целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания).	Опыты: кратковременные и долгосрочные; демонстрационные (показ воспитателя), и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью); опыт – доказательство и опыт-исследование; поисковая деятельность (как нахождение способа действий).

Познавательное развитие дошкольников:

- Развитие мышления, памяти и внимания
- Различные виды деятельности
- Вопросы детей
- Занятия на развитие логики
- Развивающие игры
- Развитие любознательности
- Развитие познавательной мотивации
- Развитие воображения и творческой активности
- Формирование специальных способов ориентации
- Экспериментирование с природными материалами
- Использование схем, символов, знаков.

Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка

«Уровень актуального развития» (УАР)	«Зона ближайшего развития» (ЗБР)
--------------------------------------	----------------------------------

характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно

указывает на то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью

Формы образовательной деятельности образовательной области «Познавательное развитие» осуществляемые в ходе организованной деятельности, в ходе режимных моментов, в самостоятельной детской деятельности и при взаимодействии с семьями *см. в Приложении.*

3.2.3. Содержание психолого-педагогической работы по ОО «Речевое развитие»

Основная цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе владения литературным языком своего народа.

Задачи речевого развития в ФГОС ДО

- Овладение речью как средством общения и культуры
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Основные направления работы по речевому развитию

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.)

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“»), «Предложите: „Хотите посмотреть...“»), «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за

окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средства развития речи					
Общение	Культурная языковая среда	Обучение родной речи на занятиях	Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр	Занятия по другим разделам

				программы
Методы и приемы				
Наглядные - наблюдения, показ иллюстративного материала, показ положения артикуляции при обучении правильному звукопроизношению	Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения	Словесные - чтение и рассказывание, заучивание, пересказ, беседы	Практические - дидактические игры, игры- драматизации, инсценировки, этюды, хороводные игры	

Формы образовательной деятельности образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» осуществляемые в ходе организованной деятельности, в ходе режимных моментов, в самостоятельной детской деятельности и при взаимодействии с семьями *см. в Приложении.*

3.2.4. Содержание психолого-педагогической работы по ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Основная цель: развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы

Задачи художественно - эстетического развития в ФГОС ДО

- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

Основные направления художественно-эстетического развития

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на досочку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Эффективные методы по формированию у детей эстетических чувств, отношений, суждений, оценок, практических действий	
Метод убеждения, направленный на развитие эстетического восприятия, оценки, первоначальных проявлений вкуса	
Метод приучения, упражнения в практических действиях, предназначенных для преобразования окружающей среды и выработки навыков культуры поведения	Метод проблемных ситуаций, побуждающий к творческим и практическим действиям

Формы образовательной деятельности образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» осуществляемые в ходе организованной деятельности, в ходе режимных моментов, в самостоятельной детской деятельности и при взаимодействии с семьями *см. в Приложении*

3.2.5. Содержание психолого-педагогической работы по ОО «Физическое развитие»

Основная цель: охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия.

Задачи физического развития в ФГОС ДО

- Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в т.ч. связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- Овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Направления физического развития

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Принципы физического развития.

Дидактические	Специальные	Практические
✓ Системность и последовательность ✓ Развивающее обучение ✓ Доступность ✓ Воспитывающее обучение ✓ Учет индивидуальных и возрастных особенностей ✓ Сознательность и активность ребенка	✓ Непрерывность ✓ Последовательность наращивания тренирующих воздействий ✓ Цикличность.	✓ Сбалансированность нагрузок ✓ Рациональность чередования деятельности и отдыха ✓ Возрастная адекватность ✓ Оздоровительная направленность всего образовательного процесса

✓ Наглядность		✓ Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.
---------------	--	---

Методы физического развития

Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий. имитации, зрительные ориентиры). ✓ Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни). ✓ Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Объяснение, пояснение, указания, ✓ Подача команд, распоряжений, сигналов. ✓ Вопросы к детям. ✓ Образный сюжетный рассказ, беседа. ✓ Словесная инструкция. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Повторение упражнений без изменений и с изменениями. ✓ Проведение упражнений в игровой форме. ✓ Проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства физического развития

- Закаливающие процедуры с использованием природных факторов: воздух, солнце и вода
- Физические упражнения
- Подвижные и спортивные игры
- Воспитание культурно – гигиенических навыков.

Формы деятельности образовательной области «Физическое развитие» осуществляемые в ходе организованной деятельности, в ходе режимных моментов, в самостоятельной детской деятельности и при взаимодействии с семьями *см. в Приложении.*

Комплексно-тематическое планирование по направлениям образовательных областей *см. в Приложении*

3.3. Региональный компонент программы и компонент ДОУ

МБУ реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по развитию детей по нескольким направлениям. Этому способствует использование парциальных программ, образовательных проектов (комплексно-тематического планирования) и программ дополнительного образования. Парциальные программы и образовательные проекты интегрируются в содержание обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется в процессе НОД и в режимных моментах.

Региональный компонент в образовательной области «Физическое развитие»

**Программа здоровьесбережения воспитанников МБУ
«Будь здоров!»**

Цель: охрана здоровья детей, формирование основы культуры здоровья, основы безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания

Для решения проблемы в области здоровьесбережения воспитанников в ДОУ реализуется программа «Будь здоров!»

Цель этой программы - воспитание здорового дошкольника в условиях детского сада и семьи, а также формирование мотивации к ведению здорового и безопасного образа жизни.

Задачи:

1. Формировать целостное представление о здоровом образе жизни
2. Формировать устойчивую мотивацию к сохранению и укреплению своего здоровья
3. Обучать детей чувствовать, понимать и осознавать состояние своего психологического здоровья
4. Осуществлять профилактику психосоматических заболеваний

Структурная модель реализации программы «Будь здоров!»

Направление работы	Цель	Задачи
Блок «Неболейка»	Коррекция отдельных отклонений в физическом развитии. профилактика психосоматических заболеваний	Дать представления о полезных и вредных факторах, влияющих на здоровье человека. Формировать у детей навыки самопрофилактики некоторых заболеваний. Сформировать устойчивую мотивацию к сохранению собственного здоровья.
Блок «Азбука движений»	совершенствование физического развития и уровня физической подготовленности дошкольников	Формировать у детей двигательные умения и навыки. Развивать физические качества (ловкость, быстрота, сила, выносливость). Формировать нравственные качества личности (смелость, дисциплинированность и др.). Осуществлять профилактику и коррекцию нарушений физического развития.
Блок «Познаю себя»	Дать детям знания о человеке, воспитать желание быть здоровыми и научить умению, при необходимости, помогать себе и другим,	Формировать представления о принадлежности к человеческому ПОЛУ. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки. Воспитывать умение бережно относиться к своему здоровью.
Блок «Здоровье и безопасность»	Формирование сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности других людей	Сформировать знания о правилах безопасного поведения, об источниках опасности, мерах предосторожности и способах преодоления угроз. Сформировать умения действовать в ситуациях с опасными объектами окружающего мира. Сформировать навык нравственного безопасного поведения в ситуациях с опасными предметами окружающего мира.
Блок «Я и	Развитие ценностно-	Дать представления о человеческих

другие люди»	эмоциональной сферы ребенка, формирование здорового, адекватного поведения в обществе.	взаимоотношениях. Сформировать эмоционально-мотивационные установки по отношению к себе, окружающим, сверстникам и взрослым людям. Привить навыки, умения и опыт, необходимые для адекватного поведения в обществе, способствующего наилучшему развитию личности ребенка и подготовки его к деятельности,
---------------------	--	---

Перспективное планирование по программе «Будь здоров!» см. *приложение*

Региональный компонент в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б..

Цель программы: формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Основные принципы программы:

- принцип полноты, обеспечивающий реализацию всех разделов программы;
- принцип системности, подразумевающий систематическую работу в рассматриваемом направлении, гибкое распределение материала в течение года и дня;
- принцип учета условий городской и сельской местности, позволяющий компенсировать неосведомленность ребенка о правилах поведения в непривычных для него условиях;
- принцип интеграции, способствующий использованию программы как части основной общеобразовательной программы детского сада;
- принцип координации деятельности педагогов, обеспечивающий последовательность изложения темы;
- принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДОУ и семьи, подразумевающий активное участие родителей в образовательном процессе, направленном на освоение ребенком знаний о правилах безопасного поведения, здоровом образе жизни и формирование соответствующих умений и навыков.

В образовательном процессе используется содержание следующих тем программы: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице».

Перспективное планирование по программе см. *приложение*

Программа формирования толерантного поведения воспитанников МБУ

Основной целью программы является создание условий для формирования толерантного отношения к иному образу жизни, манерам и речи, поведению, определяемыми особенностями национальности, состояния здоровья, качества социального поведения.

Программа охватывает три области воздействия:

- Толерантность по отношению к людям разных национальностей (этнотолерантность);
- Толерантность по отношению к людям с ОВЗ
- Толерантность по отношению к «иным» (поведение, манеры, предпочтения).

Перспективное планирование по программе «Толерантность» см. в *приложении*.

Региональный компонент в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Программа «Цветные ладошки» С.А. Лыковой.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

Перспективное планирование по программе см. в *приложении*.

3.4. Взаимодействие с семьями

Ведущей целью взаимодействия МБУ с семьёй является создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребенка, компетентности его родителей, заключающейся в способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка.

Взаимодействие с семьей построено на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признается право родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

В связи с этим основными задачами взаимодействия МБДОУ с семьей являются:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития важных интегративных качеств ребенка (любопытности, эмоциональной отзывчивости, способности выстраивать взаимодействие с взрослыми и сверстниками и др.), а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (поселке);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Перспективный план по работе с семьями воспитанников см. в *приложении*.

Литература

1. Вераска Н.Е., Комарова Т. С, Васильева М.А. Комплексные занятия. Вторая младшая группа. — Волгоград 2013г.
2. Гербова, В. В. Занятия по развитию речи во 2 младшей группе детского сада. Планы занятий / В. В. Гербова. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. - 144 с.
3. Губанова, К Ф, Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада /Н. Ф. Губанова. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. - 164 с.
4. Дыбина, О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий / О. В. Дыбина. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.-80 с.
5. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика - Синтез, 2010.

6. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
7. Помараева, И. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы занятий, - 2-е изд., испр. и доп. / И. А. Помараева, В. А. Позина. – М.: Мозаика-Синтез, 2009, - 64 с.
8. Соломениикова, О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий / О. А. Соломениикова. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.

