

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№ 139 «Облачко» городского округа Тольятти

ПРИНЯТА:

На педагогическом совете
МБУ детского сада №139 «Облачко»
городского округа Тольятти
Протокол № 1 от «31» 08 2017 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБУ детским садом №139
«Облачко» городского округа Тольятти
Т.Р. Грошева
«01» 09 2017 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ № 18
(возраст детей 6-7 лет)**

Срок реализации программы - 2017-2018 учебный год

Разработали
воспитатель высшей категории
Мазова А.Е.
воспитатель высшей категории
Иванова Н.В.

г. Тольятти,

2017

Содержание:

1.Целевой раздел	
1.1.Пояснительная записка	3-4
1.2.Цели и задачи ООП ДОУ	5-6
1.3.Принципы и подходы в организации образовательного процесса	7-8
1.4.Возрастная характеристика детей 6-7 лет	9-15
1.5.Планируемые результаты освоения Программы	16-17
1.6.Возрастные особенности детей группы:	
а) паспорт группы;	18-19
б) листок здоровья;	20
в) анализ динамики развития детей по результатам мониторинга;	21
г) распределение детей по подгруппам для организации образовательной деятельности;	22
2.Содержательный раздел	
2.1.Перечень основных видов ООД	23
2.2.Режим дня	24-26
2.3.Сетка ООД	27
3.Содержание психолого – педагогической работы по направлениям:	
3.1.Физическое развитие	28-30
3.2.Социально - коммуникативное развитие	31-38
3.3.Познавательное развитие	39-45
3.4.Речевое развитие	46-52
3.5.Художественно – эстетическое развитие	53-55
3.6.Культурно – досуговая деятельность	56-60
4.Перспективный план работы с родителями на 2017 – 2018 учебный год	61-62
5.Организационный раздел	
5.1.Организация предметно – пространственной развивающей среды и деятельности по её освоению	63-75
5.2.Материально – техническое обеспечение	76-81
5.3.Библиография	82-83

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа для подготовительной группы МБУ детский сад №139 «Облачко» г.о.Тольятти разработана в соответствии с ООП ДО и с учетом примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» Авторы: Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Используются парциальные программы:

-в направлении речевого развития «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С.Ушаковой

-в направлении художественного – эстетического развития: программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой, «Музыкальные шедевры» О.П.Радыновой

-в направлении социально – коммуникативного развития: программа «Безопасность» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной, авторская программа педагога – психолога С.А.Евсеевой «Мы вместе!», «Чаша жизни» авторского коллектива детского сада №139 «Облачко», «Толерантный дошкольник» авторская программа под ред. Малышевой И.В.

-в направлении физического развития: программа авторского коллектива МБУ детского сада №139 «Облачко» городского округа Тольятти «Будь здоров!»

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

2. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 №30384)

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
5. Устав МБУ, утвержденного распоряжением заместителя мэра городского округа Тольятти №4614-р/З, зарегистрирован 03 июля 2015 г.
6. Лицензия на образовательную деятельность №5906 серия 63 ЛО1 №0001441 от 24.08.2015 г, бессрочно

1.2. Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ:

Цель:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования

Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей ребёнка).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок к учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

Основные принципы дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
 - 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
 - 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - 5) сотрудничества Организации с семьей;
 - 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
 - 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
 - 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - 9) учет этнокультурной ситуации развития детей
- ФГОС ДО продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования.

Приоритетное направление деятельности: Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе учебной, игровой, трудовой деятельности. Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т.д.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:

-образовательный процесс осуществляется на русском языке;

-в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного народного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;

-в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей города Гольягты.

При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения МБУ: континентальный климат, т.е. холодная зима и жаркое лето.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

ДОУ работает в условиях полного 10,5 часового рабочего дня:

-соотношение обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений;

-группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели.

1.4. Возрастные особенности детей 6 - 7 лет

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях. Социально – нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья, а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, ранку, обработать ее) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) *правила и нормы*. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится, как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение

будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.

В *играх* дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о *форме, цвете, величине* предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость

непроизвольного *внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем *памяти*, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родовидовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще

тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного

источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки,

но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятным другим.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представления о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.6. Возрастные особенности детей группы

А) Паспорт группы

Характеристика контингента воспитанников

В подготовительной группе №18 (возраст от 6 до 7 лет) 21 ребенок, из них 13 девочек, 8 мальчиков.

Общие сведения о детях и родителях

№	Ф.И.ребёнка	Дата рождения	Домашний адрес	Ф.И.О.родителей	Соц.статус семьи
1	Бодю Арина	4.07.2011	Приморский б-р, 26 - 111	Бодю И.В. Бодю А.Е.	полная
2	Бабин Матвей			Слепова О.А. Бабин М.	полная
3	Волков Арсений	6.07.2011	Юбилейная ул., 87 - 91	Волкова О.М. Волков П.С.	полная
4	Вороничев Саша	12.08.2011	Приморский б-р, 27-179	Вороничева О.А. Вороничев В.А.	полная
5	Глазатова Катя	26.07.2011	Юбилейная ул, 73-136	Глазатова О.Н. Глазатов А.Н.	полная
6	Грицай Кристина	26.08.2011	Юбилейная ул, 69-44	Грицай Ю.Г. Грицай С.В.	полная
7	Дюднева Злата	7.10.2010	Приморский б-р 26-78	Дюднева С.Л. (опекун)	
8	Жижилев Слава	11.10.2011	Приморский б-р, 27-36	Жижелева О.В. Жижелев С.Г.	полная
9	Калишкина Ульяна	27.09.2011	Приморский б-р, 28-190	Калишкина Н.В. Калишкин С.С.	полная
10	Козина Оля	18.06.2011	Юбилейная ул, 69-64	Козина А.В. Козин Е.А.	полная
11	Лукоянова Ульяна	1.05.2011	Приморский б-р, 14-25	Лукоянова А.С. Лукоянов Н.Ю.	Полная (многодетная)
12	Сагирова Алия	9.04.2011	Приморский б-р, 21-89	Сагирова Э.Х. Сагиров Р.Р.	полная
13	Симухин Ваня	5.08.2011	Спортивная ул, 6-370	Симухина Н.А. Симухин А.Л.	Полная (многодетная)
14	Симухина Даша				
15	Семерий Артур	16.03.2011	Юбилейная ул, 75-99	Семерий С.Н. Семерий О.В.	полная
16	Спицына Настя	11.11.2010	Приморский б-р, 23-90	Спицына А.Н. Спицын А.В.	полная
17	Смолякова Милана	23.08.2011	Юбилейная ул, 75-150	Смолякова А.А. Смоляков В.В.	полная
18	Федоренко Петя	26.07.2011	Ст.Разина пр, 74-8	Федоренко О.В. Федоренко	полная

				М.Ю.	
19	Фокина Арина	6.12.2010	Юбилейная ул, 75-111	Фокина И.И. Матрозов В.С.	полная
20	Фомин Рома	4.02.2011	Спортивная ул, 6-48	Фомина М.В. Фомин И.В.	полная
21	Шепилова Лиза	17.01.2011	Юбилейная ул, 69-44	Шепилова Н.И. Шепилов Б.И.	полная

Б) Листок здоровья

№	Ф.И.ребенка	Группа здоровья	Физк.группа (основная или подг.)	Антро		Помер		рия конец года	Группа мебели
				начало года		середина года			
				рост	вес	рост	вес		
				_____		_____		_____	
				рост	вес	рост	вес	рост	вес
1	Бодю Арина								
2	Бабин Матвей								
3	Волков Арсений								
4	Вороничев Саша								
5	Глазатова Катя								
6	Грицай Кристина								
7	Жижелев Слава								
8	Дюднева Злата								
9	Калишкина Ульяна								
10	Козина Оля								
11	Лукоянова Ульяна								
12	Сагирова Алия								
13	Семерий Артур								
14	Симухин Ваня								
15	Симухина Даша								
16	Смолякова Милана								
17	Спицына Настя								
18	Федоренко Петя								
19	Фокина Арина								
20	Фомин Рома								
21	Шепилова Лиза								

В) Анализ динамики развития детей по результатам диагностики

№	Ф.И. детей															
		Ф	С-К	П	Р	Х-Э	Ф	С-К	П	Р	Х-Э	Ф	С-К	П	Р	Х-Э
1	Бодю Арина	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
2	Бабин Матвей	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
3	Волков Арсений	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
4	Вороничев Саша	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
5	Глазатова Катя	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
6	Грицай Кристина	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
7	Жижелев Слава	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
8	Дюднева Злата	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
9	Калишкина Ульяна	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
10	Козина Оля	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
11	Лукоянова Ульяна	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
12	Сагирова Алия	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
13	Семерий Артур	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
14	Симухин Ваня	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
15	Симухина Даша	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
16	Смолякова Милана	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
17	Спицына Настя	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
18	Федоренко Петя	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
19	Фокина Арина	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
20	Фомин Рома	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
21	Шепилова Лиза	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О

Условные обозначения:

Ф – физическое развитие;

С-К – социально – коммуникативное развитие;

П – познавательное развитие;

Р – речевое развитие;

Х – Э – художественно – эстетическое развитие

О – высокий уровень

О – средний уровень

О – низкий уровень

Г) Распределение детей по подгруппам для организации образовательной деятельности

№	Ф.И.ребёнка	№	Ф.И.ребёнка
1	Волков Арсений	1	Бодю Арина
2	Глазатова Катя	2	Вороничев Саша
3	Шепилова Лиза	3	Бабин Матвей
4	Козина Оля	4	Грицай Кристина
5	Лукоянова Ульяна	5	Жижилев Слава
6	Сагирова Алия	6	Калишкина Ульяна
7	Семерий Артур	7	Фокина Арина
8	Симухин Ваня	8	Смолякова Милана
9	Симухина Даша	9	Фомин Рома
10	Спицына Настя	10	Федоренко Петя
11	Дюднева Злата		

II. Содержательный раздел

2.1. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

Виды образовательной деятельности	Количество
Познание. Познавательная-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	1
Познание. ФЭМП	2
Познание. Формирование целостной картины мира	1
Коммуникация (развитие речи)	1
Обучение грамоте	1
Чтение художественной литературы	1
Художественное творчество:	
Рисование	2
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Физическая культура	3
Музыка	2
Общее количество	15

По действующему СанПиН для детей 6-7 лет планируют не более 17 занятий в неделю продолжительностью не более 30 минут (СанПиН 2.4.1.3049-13).

2.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2-2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет 13 занятий. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

Общественно-полезный труд детей подготовительной группы проводится в форме самообслуживания (дежурство по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям и т.д.) его продолжительность не превышает 25 минут в день.

Режим дня подготовительной группы № 18

Время занятий и их количество в день регламентируется «Примерной Программой» и САНПиНами (2.4.1.3049-13). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая 24

деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины апреля и трех летних месяцев.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

Режим дня составлен с расчетом на 12 часового пребывания детей в детском саду(гибкий режим дня)

Режим дня

ДОМА	
Подъём, утренний туалет	6.30-7.30
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.25
	9.35-10.00
	10.10-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35-12.25
Возвращение с прогулки, игры	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.20
Чтение художественной литературы	16.20-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.45
Игры, уход детей домой	18.45-19.00
ДОМА	
Прогулка	19.00-20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Укладывание, ночной сон	20.30-6.30 (7.30)

2.3. Образовательная деятельность детей

Подготовительная группа, 2017/2018 учебный год

Понедельник	
1. Ознакомление с окружающим	9.00 – 9.30
2. ОД Рисование	10.15 – 10.45
3. ОД ФК	10.45 – 11.15
Вторник	
1. ОД Речевое развитие	9.10 – 9.40
2. ОД ФК	10.00 – 10.30
3. ОД Рисование	10.40 – 11.10
Среда	
1. ОД ФЭМП	8.50 – 9.20
2. ОД в муз.зале	9.30 – 10.00
3. ОД Лепка/аппликация	9.40 – 10.10
Четверг	
1. ОД Обучение грамоте	9.00 – 9.30
2. ОД ФК (улица)	12.00 – 12.35
Пятница	
1. ОД в муз.зале	9.00 – 9.30
2. ОД ФЭМП	9.40 – 10.10

III. Содержание психолого – педагогической работы по направлениям.

3.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Цели: охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия;

Задачи направлены на:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно – гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Месяц	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья	Воспитание культурно – гигиенических навыков	Формирование представлений о здоровом образе жизни
Сентябрь Октябрь Ноябрь	<p>Продолжать под руководством мед. работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (солнце, воздух, вода) в сочетании с физическими упражнениями</p> <p>Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8-10 минут.</p> <p>Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 мин.</p> <p>Приучать детей самостоятельно организовывать</p>	<p>Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном.</p> <p>Правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом</p> <p>Быстро одеваться и раздеваться, вешать одежду в определенном порядке,</p>	<p><i>Диагностика</i></p> <p><i>Беседа</i> «Как я появился на свет» - стр. 75 (1)</p> <p><i>Игры</i></p> <p><i>Памятка для родителей</i> «Закаливание»</p> <p><i>Беседа</i> «Витамины и здоровый организм»</p> <p>«Кто из нас из овощей всех полезней и вкусней»</p> <p>«О витаминах и пользе для детского организма»</p> <p><i>Игровое упражнение</i> «Подбери правильную обувь»</p> <p><i>Беседы:</i> «Почему овощи и ягоды полезны для организма?»</p> <p>«Витамины и здоровый организм»</p> <p>«Полезная еда»</p> <p>«Нельзя брать предметы в рот»</p> <p>«Почему надо слушать маму?»</p>

	подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование	следить за чистотой одежды и обуви	Пальчиковая гимнастика: «Тесто», «Пекарь», «На блины»
Декабрь	Утренняя гимнастика Динамический час Подвижные игры Физминутки Пальчиковая гимнастика Артикуляционная гимнастика Дыхательные упражнения	Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить Беседы Рассматривание иллюстраций Чтение художественной литературы	<i>Беседа</i> «Закаляйся, если хочешь быть здоров!» «Моя зимняя одежда и обувь» <i>Гимнастика для глаз</i> «Ёлочка» <i>Массаж</i> «Если на опушке»
Январь		Консультации для родителей	<i>Беседа</i> «Нужно ли здоровье, чтобы освоить профессию?»
Февраль			<i>Беседа</i> «Полезь хлеба для человека»
Март			<i>Беседа</i> «Как уберечься от травм?»
Апрель			<i>Беседы:</i> «Космический мусор», «Космическая еда», «Каким должен быть космонавт?», «Рецепты крепкого здоровья», «Опасно ли летать в космос?», «Зачем разводим домашнюю птицу?», «Какую пользу они приносят (птицы)?» <i>Игра – перевоплощение</i> «Все когда-то мечтают стать птицами»
Май			<i>Беседы:</i> «Могут ли цветы лечить?», «О пользе и красоте цветов», «Как правильно обходить транспорт» <i>Наглядно</i> – агитационный материал

			<p><i>по теме</i> «Типичные ситуации детского травматизма», «Дисциплина на улице – безопасность пешеходов»</p> <p><i>Ситуации</i> «Мы – пассажиры», «Мы – пешеходы»</p>
--	--	--	---

3.2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Цели: позитивная социализация детей, приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

Задачи направлены на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Месяц	Сюжетно – ролевые игры, подвижные игры, дидактические игры, театрализованные игры	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
Сентябрь	<p><i>Диагностика</i></p> <p><i>Сюжетно – ролевая игра</i></p> <p><i>Дид/игры:</i> «Веселые человечки» (17)</p> <p><i>Подвижные игры</i> «Один – двое» (2)</p> <p><i>Пальчиковый театр</i></p>	<p><i>Диагностика</i></p> <p><i>Дид/игры</i> «Кривляки, хвастунишки и дразнилки» - стр.8 (23)</p> <p>«Наше настроение» - стр.10 (33)</p> <p><i>Игры по теме</i> «Наши эмоции» - стр.238-240 (34)</p>	<p><i>Дид/игры</i> «Такие разные и такие похожие» - стр.37 (25)</p> <p>«Что мы знаем о своей Родине?» - стр.84 (26)</p> <p>«Народы мира» - стр.52 (27)</p>

	<p><i>Театр игрушек</i> «Слон пошёл учиться»</p> <p><i>Театр на фланелеграфе</i> «Хвостатый Хвастунишка»</p>		
Октябрь	<p><i>Сюжетно – ролевая игры:</i> «Скорая помощь», «Больница», «Поликлиника», «Аптека», «Мастерская», «Мы – хлеборобы»</p> <p><i>Дид/игры</i> «Что делают из хлеба», «Булочная», «Почемучка»</p> <p><i>Игровые ситуации:</i> «Чтобы свои родные зубки мог ты дольше сохранить», «Для чего нужны часы?»</p> <p><i>Игра – путешествие</i> «Путешествие в организм человека»</p> <p><i>Эмоционально – дидактическая игра</i> «Наши чувства»</p> <p><i>Игровое упражнение</i> «Кто чем управляет»</p>	<p>«Грубость и драка»</p> <p>«Хорошо ли быть злым?»</p> <p>Игры по теме «Гнев»</p>	<p>«Я выбираю сам»</p> <p>«Россия на шаре земном»</p> <p>Дид/игра «Великие люди России»</p>
Ноябрь	<p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Кафе», «Готовим праздничный обед», «Угощаем гостей», «Вет.лечебница», «Передача «В мире животных», «Животноводы»</p> <p><i>Мини – этюды:</i> «Буратино в гостях у Мальвины», «Винни-Пух в гостях у Кролика»</p> <p><i>Драматизация:</i> «Федорино горе», отрывок из сказки «Доктор Айболит»</p>	<p>«Цирк»</p> <p>«Учимся справляться с гневом»</p> <p><i>Игры по теме</i> «Гнев»</p>	<p>«Декларация прав человека»</p> <p>«Конвенция о правах ребёнка»</p> <p>«Александр Невский – освободитель земли русской»</p>

<p>Декабрь</p>	<p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Семья собирается на зимнюю прогулку», «В гости к зиме», «Школа», «Экскурсия в зимний сад», «Семья готовится к встрече Нового года», «К нам пришёл Дед Мороз», «В магазин за подарками»</p> <p><i>Инсценировка сказки «Мороз Иванович»</i></p> <p><i>Дид/игра «Найди лишнее»</i></p>	<p>«Жадность»</p> <p>«Поговорим о доброте»</p> <p><i>Игры по теме «Радость»</i></p>	<p>«Как я отношусь к чужим людям»</p> <p>«Дмитрий Донской – освободитель земли русской»</p> <p>«Государственный флаг, герб, гимн России»</p>
<p>Январь</p>	<p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Доктор», «Универсам», «Парикмахерская», «Экскурсовод», «Покупатели и продавцы», «Строители возвели дом для новоселов», «Врачи спешат на помощь больному», «Библиотека», «Ателье мод», «Салон красоты», «Туристическое бюро»</p> <p><i>Театрализованная игра по сказке «Морозко», «Ленивица и рукодельница», «Хаврошечка»</i></p>	<p>«Шаловливые игры»</p> <p>«Ссора»</p> <p><i>Игры по теме «Страх»</i></p>	<p>«Зачем нужны правила»</p> <p>«Иван Сусанин – защитник земли русской»</p> <p>«Государственный флаг, герб, гимн России»</p>
<p>Февраль</p>	<p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «У кого кто?», «Моряки», «Летчики», «Пограничники»</p>	<p>«Злой язычок»</p> <p>«Чувства одинокого человека»</p> <p><i>Игры по теме «Давайте жить дружно»</i></p>	<p>«Насколько я ответственный?»</p> <p>«Царь Петр»</p> <p><i>Дид/игра «Защитники Отечества»</i></p>
<p>Март</p>	<p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Огородники», «Весеннее путешествие», «Юные капитаны», «Парикмахер», «Доктор», «Повар», «Мамины помощники», «Дочки-матери»</p>	<p>«Машина шутка»</p> <p>«Учимся понимать чувства других людей»</p> <p><i>Игры по теме «Мальчики и девочки»</i></p>	<p>«Русские богатыри»</p> <p>«Устное народное творчество – былины»</p> <p><i>Дид/игра «Раньше и теперь»</i></p>

Апрель	<p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Строители космодрома», «Космическое путешествие»</p> <p><i>Игра – фантазия</i> «Незнакомая планета»</p>	<p>«Болезнь куклы»</p> <p>«Учимся доброжелательности»</p> <p><i>Игры по теме</i> «Давайте жить дружно»</p>	<p>«Как одевались на Руси, как праздники встречали»</p> <p><i>Дид/игра</i> «Народные костюмы РФ»</p>
Май	<p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Экскурсия по Казанскому зоопарку», «Маугли», «Приключения в джунглях», «Работа птичницы», «Кормление цыплят», «Узнай по описанию»</p>	<p>«Путешествие к Незнайке»</p> <p>«Добрые и злые поступки»</p> <p><i>Игры по теме</i> «Наши эмоции»</p>	<p>«Как менялось жилище человека»</p> <p>«Как строили избу»</p> <p>«Устройство русской избы»</p> <p><i>Дид/игра</i> «Крестьянский труд»</p>

Предметное и социальное окружение

Цели: - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, формирование предпосылок экологического сознания;

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способов поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

Месяц	Навыки безопасного поведения в природе	Правила пожарной безопасности	Основы безопасности собственной жизнедеятельности	Правила дорожного движения
Сентяб	<i>Беседа с детьми</i>	<i>Беседа</i> «Пожарный –	<i>Беседы:</i>	<i>Беседа</i> «Я – пешеход,

<p>рь</p>	<p><i>о лете</i></p> <p><i>Экскурсия в парк</i></p> <p><i>Слушание «Времена года» П.И.Чайковского и другой музыки</i></p> <p><i>Чтение В.Зотова «Жирафа и окапи» - (М., 1981) и беседы после чтения о способностях животных приспосабливаться к среде обитания</i></p>	<p>профессия героическая»</p> <p><i>Чтение С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое»</i></p> <p><i>Подвижная игра «Кто быстрее?»</i></p>	<p>«Безопасность в доме»</p> <p>«Острые, колющие и режущие предметы»</p> <p>«Электрические приборы»</p>	<p>я – пассажир»</p> <p><i>Целевая прогулка к пешеходному переходу</i></p> <p><i>Чтение произведений: Г.Георгиев «Светофор», С.Михалков «Дядя Степа - милиционер»</i></p>
<p>Октябрь</p>	<p><i>Беседа «Планета Земля в опасности»</i></p> <p><i>Дид/игра «Живая и неживая природа», «Кто где живет»</i></p>	<p><i>Беседа Знакомство со службой «01»</i></p> <p><i>Игровые тренинги с телефоном</i></p> <p><i>Дид/игра «Что нужно пожарному?»</i></p> <p><i>Чтение Л.Толстого «Пожарные собаки»</i></p>	<p><i>Беседа «Лекарства и бытовая химия»</i></p> <p><i>Дид/игра «Что лишнее»</i></p> <p>«Безопасность в доме. Газ»</p>	<p><i>Беседа «Правила поведения на дороге»</i></p> <p><i>«Мостовая для машин, тротуар для пешеходов»</i></p> <p><i>Дид/игра «Угадай вид транспорта по описанию»</i></p>
<p>Ноябрь</p>	<p><i>Беседа «Подготовка диких животных к зиме»</i></p> <p><i>Дид/игра «Кто больше запомнит»</i></p>	<p><i>Беседа «Эта спичка – невеличка»</i></p> <p><i>Чтение С.Маршака «Сказка про спички», беседа по содержанию</i></p> <p><i>Дид/игра «Пожароопасные предметы»</i></p>	<p><i>Беседа «Балкон. Лестничные перила».</i></p> <p><i>Дид/игра «Высоко – низко»</i></p> <p>«Личная безопасность в доме»</p>	<p><i>Беседа «О полосатой зебре и о дорожном знаке «Пешеходный переход»</i></p> <p><i>Дид/игра «Можно – нельзя, правильно – неправильно»</i></p>
<p>Декабрь</p>	<p><i>Беседа о лесе</i></p>	<p><i>Чтение, беседа и моделирование ситуаций на тему «Укрощаем</i></p>	<p><i>Беседа «Личная безопасность на улице» (не</i></p>	<p><i>Беседа «Красный, желтый, зеленый»</i></p>

	<p><i>Дид/игра</i> «Как вести себя в лесу», «Послушай и отгадай»</p>	<p>ёлку»</p> <p><i>Беседа</i> с <i>рассматриванием</i> иллюстраций о правилах поведения возле елки, действиях с опасными предметами (хлопушками, бенгальскими огнями)</p> <p><i>Дид/игра</i> «Горит – не горит»</p>	<p>каждый встречный – друг сердечный)</p> <p><i>Дид/игра</i> «Доскажи словечко», «Наблюдайка»</p>	<p><i>Дид/игра</i> «Покажи такой же знак», «Найди по описанию»</p>
Январь	<p><i>Беседа</i> «Кто и как спасает лес от пожара»</p>	<p><i>Беседа</i> «Откуда может прийти беда?» или «Почему это случилось?» с началом или концом, предложенным воспитателем</p> <p><i>Игра – занятие</i> «Чего нельзя делать в отсутствии взрослых?»</p> <p><i>Чтение</i> С.Маршака «Кошкин дом»</p>	<p><i>Беседа</i> «Зимние забавы» (правила безопасности во время проведения зимних игр)</p> <p><i>Рассматривание иллюстраций, картины</i> «Ну и покатался...», научить пользоваться санками</p> <p><i>Дид/игра</i> «Так – не так»</p> <p>«Безопасность в общественном транспорте»</p>	<p><i>Беседа</i> «Что такое перекресток»</p> <p><i>Дид/игра</i> «Если ты переходишь через улицу»</p>
Февраль	<p><i>Беседа</i> «Бережное отношение к живой природе»</p> <p>«В природе все взаимосвязано»</p>	<p><i>Беседа</i> «О добром и злом огне»</p> <p><i>Чтение</i> рассказа В.Подольного «Как человек огонь приручил»</p> <p><i>Дид/игра</i> «Предметы – источники пожара»</p> <p><i>Конкурс детских рисунков</i> «Огонь – друг, огонь – враг»</p>	<p><i>Беседа</i> «Безопасность на льду»</p> <p><i>Знакомство с правилами</i></p> <p><i>Дид/игра</i> «Так – не так»</p> <p><i>Чтение стихотворений по теме</i></p> <p><i>Рассматривание</i></p>	<p><i>Беседа</i> «Как работает светофор»</p> <p><i>Дид/игра</i> «Кто чем управляет»</p> <p><i>Рассматривание иллюстраций</i></p> <p><i>Сюжетно – ролевая игра</i> «Трамвай»</p> <p><i>Коллективная аппликация</i> «Улица нашего города»</p>

			<p><i>иллюстраций, картинок по теме</i></p> <p><i>Решение проблемной ситуации</i> «Почему Емеля из сказки не боялся ходить к проруби?»</p> <p>«Безопасность при общении с животными»</p> <p><i>Моделирование ситуации</i> «Встреча с щукой»</p>	
Март	<p><i>Беседа</i> «Контакты с животными и насекомыми»</p> <p><i>Дид/игра</i> «Угадай по описанию»</p>	<p><i>Беседа</i> «Если в доме случился пожар». «Телефон «01»</p> <p><i>Чтение и обсуждение</i> стихотворения И.Тверабукина «Андрейкино дежурство»</p> <p><i>Дид/игра</i> «Кому что нужно для работы»</p>	<p><i>Беседа</i> «Чтобы нам не болеть» (формирование сознательного отношения к необходимости укрепления здоровья)</p> <p><i>Сюжетно – ролевая игра</i> «Больница»</p> <p><i>Дид/игра</i> «Зажги фонарик» (лекарственные растения)</p> <p><i>Моделирование ситуации</i> «Женщина с ребенком просит зеленку, чтобы помазать разбитую коленку...»</p>	<p><i>Беседа</i> «Пора не пора - не ходи со двора»</p> <p><i>Дид/игра</i> «Найди и расскажи», «Назови знак»</p>
Апрель	<i>Беседа</i> «Ядовитые»	<i>Беседа</i> «Действия при пожаре»	<i>Беседа</i> «Ядовитые грибы»	<i>Беседа</i> «Если ты

	растения и грибы» <i>Рассматривание иллюстраций</i> <i>Просмотр видеофильма</i>	использованием иллюстраций, плакатов <i>Рассматривание иллюстраций с изображением пожарной машины</i> <i>Рисование «Пожарная машина»</i>	и растения» <i>Знакомство с правилами</i> <i>Рассматривание картинок с изображением съедобных и несъедобных грибов</i> <i>Дид/игра «Съедобное – несъедобное», «Найди ошибки»</i>	гуляешь один» <i>Дид/игра «Разложи знаки»</i>
Май	<i>Беседа «Правила поведения на природе»</i> <i>«Первая помощь»</i> <i>Дид/игра «Помоги другу», «Определи, что значит знак»</i>	<i>Беседа о правилах безопасности в природе с рассматриванием соответствующих иллюстраций</i> <i>Чтение стихотворений Н.Беляниной «На досуге ребяташки...», «От горящей спички летом...», беседа по содержанию</i> <i>Дид/игра «Средства пожаротушения»</i>	<i>Беседа «Безопасность в природе»</i> <i>Знакомство с правилами</i> <i>Рассматривание иллюстраций, картинок</i> <i>Дид/игра «Так – не так»</i> <i>Моделирование ситуаций «Мы в лесу...»</i> <i>Сюжетно – ролевая игра «Едем на дачу»</i> <i>«Безопасность на воде»</i>	<i>Беседа «Важные правила для пешеходов»</i> <i>Дид/игра «Светофор»</i>

3.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цели: - развитие у детей познавательных интересов и способностей, интеллектуальное развитие детей;

Задачи направлены на:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран, народов;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, о традициях и праздниках;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира

Месяц	ФЭМП	Формирование целостной картины мира: Экология Окружающий мир	Сенсорное развитие
Сентябрь	<p>Диагностика</p> <p>Число и цифра 5. Величина. Логическая задача на установление закономерности. Знакомство с названием первого месяца – сентябрь, стр.15 (9)</p> <p>Число и цифра 6. Знаки +, =, соотнесение на листе, стр.17 (9)</p> <p>Числа и цифры 5,6,7,8, соотнесение количества предметов и цифр. Величина. Круг. Логическая задача, стр.22 (9)</p>	<p>Диагностика</p> <p><u>ЭКОЛОГИЯ</u></p> <p>«Беседа о лете» стр.30 (7)</p> <p>«Наш дом – природа» стр.82 (9)</p> <p>«Жизнь осеннего леса» стр.85 (9)</p> <p><u>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</u></p> <p>«Приглашение к путешествию» стр.182 (8)</p> <p>«Береги себя» стр.186 (8)</p>	<p>Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), включая разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус, стр.35</p>

<p>Октябрь</p>	<p>Числа и цифры 5, 6, 7, 8, 9, знаки +, =, независимость числа от величины предметов. Сложение числа 5 из двух меньших. Знакомство с названием месяца – октябрь, стр.24</p> <p>Число и цифра 10, знаки +, =. Сложение числа 10 из двух меньших. Понятия «длинный», «короче», «самый короткий», стр.27</p> <p>Числа и цифры 6, 7, 8, знаки <, >, =, независимость числа от расположения предметов. Квадрат, треугольник, стр.29 (9)</p>	<p><u>ЭКОЛОГИЯ</u></p> <p>«Планета Земля»</p> <p><i>Изготовление поделок</i> из собранного природного материала. Рассмотрение глобуса. Наблюдение за животными в уголке природы.</p> <p>«Дары осени»</p> <p><i>Игровое упражнение</i> «Дорисуй осеннюю картинку»</p> <p><i>Дид/игра</i> «Приготовим овощной суп»</p> <p>Продолжение наблюдений за обитателями живого уголка</p> <p><u>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</u></p> <p><i>Беседы:</i></p> <p>«На чем люди ездят»</p> <p>«Машины на нашей улице»</p> <p>«Как вести себя в транспорте»</p> <p><i>Дид/игра</i> «Назови вид транспорта»</p>	<p>Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходства и различия</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 0, знак -. Геометрические фигуры. Знакомство с названием месяца – ноябрь, стр.32</p> <p>Числа и цифры 0, 4, 5, 6, знаки -, <, >, понятия «слева», «справа», «сзади». Нахождение различия в двух похожих рисунках стр.35 (9)</p> <p>Число и цифра 7, знаки =, +.</p>	<p><u>ЭКОЛОГИЯ</u></p> <p>«Подготовка диких животных к зиме»</p> <p><i>Игровое упражнение</i> «Назови части растений» (корень, стебель, лист, цветок, бутон, плод).</p> <p><i>Дид/игры</i> «Посади дерево», «Кто где живет, что где растет» (составление</p>	<p>Закреплять знания о форме</p>

	<p>Порядковый счет. Выкладывание прямоугольника из счетных палочек. Деление квадрата на 2, 4 части, стр.37 (9)</p> <p>Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, сложение</p>	<p>картины из набора карточек)</p> <p><i>Чтение рассказа</i> «Звери наряжаются в шубы» Г.Скребицкого.</p> <p>Беседа о лесе.</p> <p><u>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</u></p> <p><i>Беседа</i> «Что мы видели на почте», «Как люди узнают друг друга»</p> <p><i>Дид/игра</i> «Почтальон принес письмо»</p>	
<p>Декабрь</p>	<p>Числа и цифры 1-8, знаки +, - Знакомство с названием месяца – декабрь. Логическая задача на установление закономерностей, стр.41 (9)</p> <p>Порядковый счет. Сложение числа 8 из двух меньших. Величина. Деление предмета на 4 части, стр.43 (9)</p> <p>Ориентировка в пространстве. Овал. Логическая задача на установление закономерностей, стр.45 (9)</p> <p>Знаки <, >. Логическая задача на анализ и синтез. Прямоугольник, треугольник.</p>	<p><u>ЭКОЛОГИЯ</u></p> <p><i>Беседа</i> «Условия для роста растений»</p> <p><i>Игровое упражнение</i> «Какие бывают растения»</p> <p><i>Игры</i> из книги Л.П.Молодова «Игровые экологические занятия с детьми» (Минск, 1995)</p> <p><i>Рассматривание иллюстраций</i> растений.</p> <p><i>Рассказ</i> воспитателя о значении растений в природе и жизни человека.</p> <p><i>Викторина</i> «Птичка – сестричка»</p> <p>«Как звери в лесу живут»</p> <p><u>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</u></p> <p>«Как пишут и печатают книги»</p> <p><i>Экскурсия в библиотеку.</i></p>	<p>Знание качества материалов предметов</p>

		<i>Сюжетно – ролевая игра «Библиотека»</i>	
Январь	<p>Числа и цифры 1-9, понятия «высокий», «низкий», ориентировка во времени, дни недели. Знакомство с названием месяца – январь, стр.48 (9)</p> <p>Порядковый счет, сравнение смежных чисел. Квадрат. Логическая задача, стр.50 (9)</p> <p>Число 10, выкладывание трапеции из счетных палочек. Нахождение различия в двух похожих рисунках, стр.52 (9)</p>	<p><u><i>ЭКОЛОГИЯ</i></u></p> <p><i>Беседа</i> «Через добрые дела можно стать юным экологом»</p> <p>«Мы – ветры»</p> <p><i>Работа с календарем</i> наблюдений за птицами, календарем наблюдений за ростом луковиц.</p> <p><i>Игровое упражнение</i> с разрезными картинками «Составь животное»</p> <p><i>Рассматривание</i> зимних узоров на окне. Рассказ воспитателя о том, почему они появляются. Работа с графиком долготы дня зимой.</p> <p><u><i>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</i></u></p> <p><i>Рассматривание</i> иллюстраций с изображением животных края, области.</p> <p><i>Создание</i> совместно с воспитателем дидактической игры.</p>	Закреплять знание материалов, из которых сделаны предметы
Февраль	<p>Цифры от 1 до 10, сложение числа 10 из двух меньших. Круг, трапеция, треугольник, квадрат, стр.55 (9)</p> <p>Решение задач, соотнесение числа и цифры, знаки -, =, знакомство с названием месяца – февраль, стр.56 (9)</p> <p>Решение примеров на сложение и вычитание,</p>	<p><u><i>ЭКОЛОГИЯ</i></u></p> <p><i>Беседа</i> «Растение – живое существо»</p> <p><i>Сравнение</i> белого и бурого медведей</p> <p>«Зачем зимой снег?»</p> <p><i>Игра</i> «Угадай по описанию» (животные)</p>	

	<p>составление числа из двух меньших. Ориентировка в пространстве. Круг, прямоугольник, стр.60 (9)</p>	<p><i>Упражнение</i> в составлении из иллюстраций «пищевых» цепочек (семена шишки – белка – куница; зерна пшеницы – мышь – сова)</p> <p><i>Опыты</i> со снегом и льдом для определения их физических свойств</p> <p><u><i>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</i></u></p> <p><i>Беседа</i> «Огонь – наш друг и враг»</p>	
<p>Март</p>	<p>Установление соответствия между цифрой и количеством предметов, знаки <, >, ориентировка во времени – дни недели. Круг, треугольник, прямоугольник, трапеция, стр.62 (9)</p> <p>Решение задач, отгадывание загадок. Порядковый счет. Дни недели. Времена года, стр.68 (9)</p>	<p><u><i>ЭКОЛОГИЯ</i></u></p> <p><i>Беседа</i> «Кто такие домашние животные?»</p> <p><i>Просмотр диафильма</i> «Как зимуют животные»</p> <p><i>Изготовление аппликаций</i> на тему «Животные зимой»</p> <p><i>Загадывание загадок</i> о животных</p> <p><i>Разгадывание кроссворда</i> о животных</p> <p><i>Чтение рассказов</i> о животных</p> <p><i>Лепка</i> животных</p> <p><i>Рассматривание</i> иллюстраций, в том числе следы животных на снегу.</p> <p><i>Игра – имитация</i> «Изобрази животное»</p> <p><u><i>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</i></u></p> <p><i>Беседа</i> «Как строят дома»</p> <p>«Профессия строитель»</p> <p><i>Дид/игра</i> «»Слева, справа,</p>	

		вверху, внизу»	
Апрель	<p>Решение математических загадок. Сложение числа 10 из двух меньших. Ориентировка на листе. Круг, овал, треугольник, стр.70 (9)</p> <p>Решение задач. Знакомство с названием месяца – апрель. Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, стр.71 (9)</p> <p>Порядковый счет. Решение математических загадок. Ориентировка в пространстве. Работа в тетради в клетку, стр.73 (9)</p>	<p><u>ЭКОЛОГИЯ</u></p> <p><i>Знакомство</i> детей с водой и ее свойствами.</p> <p><i>Составление коллективного рассказа</i> «Как мы помогли зимовать птицам участка»</p> <p><i>Чтение</i> рассказа «Тайны леса» Д.Зуева.</p> <p><i>Рассматривание иллюстрации</i> «Строение человека»</p> <p><i>Рассказ</i> воспитателя о том, что человек – живое существо и для жизни нужны чистая вода, воздух, жилище и другие благоприятные условия.</p> <p><i>Рассказ</i> воспитателя о том, как зимуют животные.</p> <p><u>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</u></p> <p><i>Беседа</i> «Как хлеб на стол пришел», «Молоко из пакета»</p>	
Май	<p>Решение задач, примеров. Соотнесение цифры с количеством предметов. Знакомство с названием месяца – май. Закрепление знаний о месяцах – март, апрель. Стихи о цифрах от 1 до 10, стр.76 (9)</p>	<p><u>ЭКОЛОГИЯ</u></p> <p><i>Беседа</i> «Поможем природе»</p> <p>«Березы тоже плачут»</p> <p>Беседа о перелетных птицах</p> <p>«Человек – часть природы»</p> <p><i>Игровые упражнения</i> «Кого можно увидеть в высокой траве?»</p> <p><i>Нарисовать</i> свой жилой дом. В чем отличие жилища человека от жилища</p>	

		<p>животных?</p> <p><u>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</u></p> <p>Беседа «На страже порядка»</p> <p>Встреча с сотрудником полиции</p>	
--	--	--	--

3.4.Образовательная область «Речевое развитие»

Цели: - формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе владения литературным языком своего народа;

Задачи направлены на:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

Месяц	Развитие речи	ЗКР
Сентябрь	Диагностика Беседа об осени, стр.39 (10) «Лиса и козел», стр.43 (10) Рассматривание картины «Осень» И.Левитана, стр.25 (18)	Диагностика Звук и буква А, стр.13 (13) Звук и буква О, стр.16 (13) Звук и буква У, стр.18 (13) Звук и буква Ы, стр.20 (13)
Октябрь	«Город, в котором я живу», стр.136 (15) «Москва – столица России», стр.33 (16) – стр.23 (21) «Человек. Наше тело. Здоровье» стр. 118 (14)	Звук и буква Э, стр.22 (13) Чтение слогов УА, УА, закрепление пройденного материала, стр.24 (13) Звук и буква Л, чтение слогов, стр.26 (13) Звук и буква М, чтение слогов, чтение слов, ударение, стр.28 (13)

<p>Ноябрь</p>	<p>«Одежда, обувь. Головные уборы», стр.56 (15)</p> <p>«Хлеб всему голова», стр.145 (14)</p> <p>Рассказывание по картине «Лиса с лисятами», стр.317 (3)</p> <p>В.Бианки «Купание медвежат», стр.305 (3)</p> <p>Придумывание сказки «Как ежик выручил зайца», стр.312 (3)</p>	<p>Звук и буква Н, чтение слогов, чтение слов, стр.30 (13)</p> <p>Звук и буква Р, чтение слогов, знакомство с предложением, чтение предложений, стр.32 (13)</p> <p>Закрепление пройденного материала, гласные и согласные звуки и буквы, чтение слогов и слов, стр.34 (13)</p> <p>Буква Я, чтение слогов и слов, предложений, стр.36 (13)</p>
<p>Декабрь</p>	<p>«Зимушка хрустальная», стр.129 (14)</p> <p>Рассказывание по картине «Речка замерзла», стр.71 (19)</p> <p>Сочиняем сказку про Деда Мороза, стр.39 (18)</p> <p>Рассказывание об игрушках «Подарки от Деда Мороза», стр.45 (18)</p>	<p>Буква Ю, чтение слогов и слов, стр.38 (13)</p> <p>Буква Е, чтение слогов и слов, составление предложений, стр.40 (13)</p> <p>Буква Е, чтение слогов и слов, стр.42</p> <p>Звук и буква И, чтение слогов и слов, стр.44 (13)</p>
<p>Январь</p>	<p>Наблюдения в природе, рассматривание иллюстраций</p> <p>«Ёлка» (Затулина «Хрестоматия», стр.77)</p> <p>«Подарок Деда Мороза»</p> <p>Рассматривание иллюстраций, игры</p> <p>«Дом Мод»</p>	<p>Закрепление пройденного материала, стр.46 (13)</p> <p>Звуки и буквы К-Г, КЬ-ГЬ, чтение слогов, составление и условная запись предложения, стр.48 (13)</p> <p>Звук Д-ДЬ, Т-ТЬ, буквы Д, Т, чтение слогов и предложений, стр.50 (13)</p> <p>Звуки В-ВЬ, Ф-ФЬ, буквы В, Ф, чтение слогов и предложений, стр.52 (13)</p>
<p>Февраль</p>	<p>Рассказывание сказок про зверей «Медвежата»</p> <p>«Рассказ о неизвестном герое»</p> <p>Заучивание пословиц, поговорок. Рисование героя. (Затулина «Хрестоматия», стр.96)</p>	<p>Звуки З-ЗЬ, С-СЬ, буквы З, С, чтение слогов и слов, стр.54 (13)</p> <p>Звуки Б-БЬ, П-ПЬ, буквы Б, П, чтение слогов, слов, предложений, стр.56 (13)</p> <p>Звуки Х-ХЬ, буква Х, чтение слогов, слов, предложений, стр.58 (13)</p> <p>Звуки и буквы Ж-Ш, чтение слогов и слов, стр.60 (13)</p>

Март	<p>Народная сказка</p> <p>Беседа о весне</p> <p>Составление описательного рассказа по картине</p> <p>Чтение сказки</p>	<p>Звуки и буквы Ч-Щ, чтение слогов и предложений, стр.62 (13)</p> <p>Звук и буква Ц, чтение слогов и слов, стихотворных текстов, стр.64 (13)</p> <p>Звук и буква Й, чтение слов, стихотворных текстов, стр.66 (13)</p> <p>Буква Ъ, чтение слов и стихотворных текстов, стр.68 (13)</p>
Апрель	<p>Составление описательных рассказов по фрагментам и по всему содержанию картины «Весной в сквере»</p> <p>Отвечать на вопросы, используя разного вида предложения</p> <p>«День космонавтики»</p>	<p>Буква Ъ, чтение слов, стихотворных текстов, стр. 70 (13)</p> <p>Закрепление пройденного материала, чтение слов, слогов, предложений, стр.74 (13)</p> <p>Закрепление пройденного материала, чтение слов, слогов, предложений, стр.76 (13)</p>
Май	<p>Рассматривать предметы и рассказывать о них. Отвечать на вопросы и составлять описательные рассказы.</p> <p>«В Королевстве часов»</p> <p>«День Победы»</p> <p>Принимать участие в беседе, используя личный опыт.</p>	<p>Закрепление пройденного материала</p>

«Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой»

Цели: -формирование интереса и потребности к чтению;

Задачи направлены на;

- вызвать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитание чувств и переживаний;
- приобщение к словесному искусству, в т.ч. развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- развитие литературной речи;

- формирование и совершенствование связной речи, поощрение собственного словесного творчества через прототипы, данные в художественном тексте

Месяц	Организованная деятельность	Совместная деятельность
<p>Сентябрь</p>	<p>М.Сладовский «Осень», Л.Толстой «Дуб и орешник», З.Федоровский «Осень», И.Бунин «Листопад», М.Сладовский «Березы», Н.Егоров «Листопад», И.Векшегонова «Мой край», И.Воронько «Лучше нет родного края», А.Фет «Зреет рожь над жаркой нивой», И.Векшегонова «Москва», М.Исаковский «Москва», З.Александрова «Родина», С.Баруздин «Страна, где я вырос», В.Степанов «Был у зайца огород», Ю.Тувим «Овощи»</p>	<p><i>Русский фольклор. Небылицы:</i> «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята»</p> <p><i>Сказки и былины:</i> «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А.Гильфердинга, отрывок)</p> <p><i>Фольклор народов мира.Песенки:</i> «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С.Маршака</p> <p><i>Сказки:</i> «Кот в сапогах» Ш.Перро, пер. с франц. Т.Габбе</p> <p><i>Поэзия:</i>М.Волошин «Осенью»</p> <p><i>Проза:</i>А.Куприн «Слон»</p> <p><i>Литературные сказки:</i>А.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»</p> <p><i>Произведения поэтов и писателей разных стран</i></p>
<p>Октябрь</p>	<p>К.Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе», «Доктор Айболит», Е.Шкловский «Как лечили мишку», Н.Саконская «Где мой пальчик», Е.Пермяк «Про нос и язык», В.Бондаренко «Язык и уши», С.Маршак «Почему у человека две руки и один язык», Г.Зайцев «Дружба с водой», А.Барто «Девочка чумазая», С.Бельковская «Юля-чистюля», Л.Лихачева «Уроки этикета», А.Гайдар «Голубая чашка», Н.Носов «Заплата», В.Осеева «Листья», С.Погореловский «Урожай», В.Серова «Золотая рожь», М.Глинский «Хлеб», А.Ремизова «Хлебный колос», К.Паустовский «Теплый хлеб»</p>	<p><i>Русский фольклор</i> «Николенька – гусачок», Уж я колышки тешу», «Как у бабушки козел»</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>К.Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе», Л.Лихачева «Уроки этикета»,</p>	<p><i>Сказки и былины:</i> «Лиса и кувшин», обр. О.Капицы, «»Крылатый, мохнатый</p>

	<p>Н.Носов «Мишкина каша», В.Осеева «Почему», Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок», В Бианки «Купание медвежат», С.Михалков «Три поросенка», С.Маршак «Сказка о глупом мышонке», К.Паустовский «Кот – ворюга», К.Ушинский «Конь», бр. Гримм «Бременские музыканты», р.н.ск. «Сивка – Бурка», «Волк и семеро козлят», «Лиса и журавль», «Лиса и кувшин»</p> <p><i>Загадки</i> на тему «Посуда»</p>	<p>да масляный», обр. И.Карнауховой, «Хаврошечка», обр. А.Толстого, «Зяц – хвастун», обр.О.Капицы</p> <p><i>Поэзия:</i> М.Волошин «Осенью», С.Городецкий «Первый снег», С.Есенин «Пороша», А. Пушкин «Зима»</p> <p><i>Проза:</i> А.Куприн «Слон», М.Зощенко «Великие путешественники», Е Носов «Как ворона на крыше заблудилась»</p> <p><i>Литературные сказки:</i> А.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», А.Ремизов «Хлебный голос», К.Паустовский «Теплый хлеб», К.Ушинский «Слепая лошадь», К.Драгунский</p>
<p>Декабрь</p>	<p>С.Есенин «Стоит береза в пелеринке», «Волшебный сарафан», С.Дрожжин «Зимой», В.Фитисов «О зиме», «Зима пришла», И. Токмакова «Где спит рыбка», И.Никитин «Здравствуй, гость – Зима», Н.Носов «На горке», Л.Кондрашенко «Следы на снегу», С.Михалков «Елочка», Г.Х.Андерсен «Ель», С.Маршак «12 месяцев»</p> <p><i>Загадки</i> о снеге, снежинках</p> <p><i>Заучивание:</i> С.Маршак «Декабрь», И.Суриков «Зима»</p> <p><i>Пересказ:</i> А.Гайдар «Елка в тайге»</p>	
<p>Январь</p>	<p>С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар», Д.Хармс «Веселые чижик», С.Михалков «Дядя Степа», Б.Заходер «Слесарь», «Сапожник», «Шофер», «Повар», «Портниха», «Монтер», А.Лаптев «Про зайчат», Л.Завальнюк «О профессиях», Д.Родари «Чем пахнут ремесла», С.Михалков «А что у вас?», «Лесные хоромы», Г.Тукай «Шурале»</p> <p><i>Отгадывание</i> и составление загадок: о труде, профессиях, инструментах деятельности</p> <p><i>Составление описательного рассказа</i> «Мои родители трудятся...», «Я хочу быть похожим...»</p>	
<p>Февраль</p>	<p>К.Ушинский «Слепая лошадь», П.Ершов</p>	<p><i>Сказки:</i> «Белая уточка» Афанасьева,</p>

	<p>«Конек – Горбунок», С.Маршак «Кошкин дом», А.Раскин «Как папа укрощал собаку», Л.Толстой «Котенок», «Лев и собачка», «Пожарные собаки», Г.Х.Андерсен «Огниво», «Стойкий оловянный солдатик»</p> <p>Стихи к празднику</p> <p>Чтение народных былин, сказок о богатырях</p> <p>Заучивание пословиц, поговорок о чести, долге, солдатской дружбе и товариществе</p> <p>Загадки о домашних животных, комнатных растениях</p>	<p>«Мальчик с пальчик» Ш.Перро, пер. с франц. Б.Дехтерева</p> <p>Поэзия: «Вот пришло и лето красное...» р.н.песенка, А.Блок «На лугу», Н.Некрасов «Перед дождем», А.Пушкин «За весной, красой природы»</p>
<p>Март</p>	<p>Е.Чарушин «Курочка», Н.Калинин «Помощники», Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича»</p> <p><i>Потешка</i> «Дон! Дон! Дон!», «Гуси, вы гуси»</p> <p>Р.н.сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»</p> <p>Загадки о весне</p> <p>Заучивание пословиц, поговорок, примет</p> <p>Драматизация сказки «Заюшкина избушка»</p>	<p>А.Фет «Что за вечер», С.Черный «Перед сном», «Волшебник», Э.Мошковская «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки», Э.Успенский «Память», Д.Хармс «Веселый старичок», «Мудрецы» пер. со словац.Р.Сефа</p>
<p>Апрель</p>	<p>Чтение книг о звездах и планетах, космонавтов и спутниках</p> <p>Н.Носов «Незнайка на Луне», Н.Сладков «Во льдах», «Птичий базар», Г.Снегирев «Пингвиний пляж», А.Членов «Как Алешка жил на севере», М.Пришвин «Курица на столбах», Стоянов «Петух»</p> <p>Р.н.сказка «Белая уточка»</p> <p>Стихи о птицах: Е.Благинина «Жаворонок», В.Берестов «Птицы в нашем лесу», Т.Снегирев «Лесной голосок», В.Жуковский «Гуси-лебеди»</p>	

	<p><i>Песенки народов мира:</i> «Соловей-соловушка», «Ласточка»</p> <p>Обыгрывание сказки «Бобовое зернышко»</p>	
Май	<p>Х.К.Андерсен «Дюймовочка», Л.Квитко «Жучок», В.Сухомлинский «Пусть будет соловей и жук», В.Бианки «Приключения Муравьишки», И.Крылов «Стрекоза и Муравей», В.Рублях «Мы едем в школу», «Правила дорожного движения», С.Михалков «Дядя Степа - милиционер», С.маршак «Правил уличных не зная», А.Серяков «Дорожная азбука», А.Шевченко «Автоазбука»</p> <p>Заучивание: М.Пляцковский «Светофор»</p>	

3.5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Цели: - формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении;

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

- развитие детского творчества;

- приобщение к изобразительному искусству

Месяц	Рисование	Лепка	Аппликация
Сентябрь	<p>Диагностика</p> <p>«Ветки рябины в вазе», стр.23 (13)</p> <p>«Улетело наше лето», стр.20 (14)</p>	<p>Диагностика</p> <p>«Натюрморты из овощей и фруктов», стр.16 (13)</p> <p>«Бабочки – красавицы», стр.18 (14)</p> <p>«Наш уголок природы», стр.22 (14)</p>	<p>Диагностика</p> <p>Изготовление лото «Овощи», стр.17 (13)</p> <p>«Наша клумба», стр.24 (14)</p> <p>«Веселое солнышко» (из мятой бумаги), стр.24 (15)</p>
Октябрь	<p>«Листопад»</p> <p>«Ковер из осенних листьев»</p> <p>«Роспись дымковской игрушки»</p>	<p>«Домашние птицы»</p> <p>«Кошка»</p> <p>«Собака»</p>	<p>«Деревья осенью» (коллективная работа)</p> <p>«Дары осени» (поднос с овощами)</p> <p>«Компот из фруктов»</p> <p>«Банка варенья для Карлсона»</p> <p>«Грибы на лесной полянке» (природный материал)</p>
Ноябрь	<p>«Осеннее дерево»</p> <p>«Кошечка»</p> <p>«Городецкие узоры»</p>	<p>«Зайчик с морковкой»</p> <p>«Медведь встретился с колобком»</p> <p>«Любимая сказка»</p>	<p>«Бальное платье для Золушки»</p> <p>«Ботинок отражается в луже» (обувь)</p>

	<p>«Осенние дары»</p> <p>«Красивая тарелочка»</p>	<p>«Конь» - дымковская игрушка</p>	<p>«Цветные зонтики»</p> <p>«Игрушки. Винни – Пух»</p> <p>«Подарок бабушке Федоре» (кастрюлька)</p>
Декабрь	<p>«Снежинки»</p> <p>Рисование с натуры</p> <p>«Новый Год»</p> <p>Рисование по замыслу</p>	<p>«Снегурочка»</p> <p>«Дед Мороз торопится к детям на елку»</p> <p>«Девочка в длинной шубке»</p> <p>По замыслу</p>	<p>«Снегири на ветке рябины»</p> <p>«Домашние животные зимой. Наша ферма»</p> <p>«Дикие животные зимой. Лесные жители» (из природного материала)</p> <p>Изготовление новогодней открытки «Снегурочка возле украшенной елки»</p>
Январь	<p>«Сказочный сад»</p> <p>«Любимый узор»</p> <p>«Комнатное растение»</p> <p>«Волшебный цветок»</p>	<p>«Девочка в длинной шубке»</p> <p>«Лыжник»</p>	<p>«Петрушка»</p> <p>«Транспорт. По морям, по волнам»</p> <p>«Профессии на транспорте»</p> <p>«Машины на улицах города»</p>
Февраль	<p>«Подводное царство»</p> <p>«Полярная ночь»</p> <p>«Матрешка»</p> <p>«Матрешки»</p>	<p>«Пограничник с собакой»</p> <p>«Барышня» (дымковская игрушка)</p>	<p>«Веселые портреты друзей»</p> <p>«Профессии на стройке»</p> <p>Поздравительная открытка для папы, дедушки «Наша армия»</p> <p>«Профессии. Швея»</p>

Март	«Подарок маме» «Портрет любимого друга» «Платок для бабушки» «Весенние цветы» «Натюрморт»	«Красивая ваза» «Кружка для мамы» «Декоративная пластина» «Украшение для мамы»	«На проталине проснулся подснежник» «Комнатные растения. Цветик – семицветик» «Аквариум и пресноводные рыбы» «Рыбки в аквариуме» (из природного материала) «Наш город. Дружные ребята» (ленточная)
Апрель	«Роспись подноса» «Красивые цветы» «Наш детский сад» «Цветы»	«Божья коровка» «Корзинка с яйцами»	«Трактор на пашне» «Космос. Гости с другой планеты» «Хлеб. Колоски в вазе» «Почта. Поздравительная открытка» (по замыслу)
Май	«Одуванчики» «Дерево» «Украшения фартука» «Весеннее дерево» Итоговая выставка рисунков за год	«Сказочные герои»	«Регулировщик» «Насекомые. Паучок на паутине» «Времена года. Лето» «Цветы на лугу» «Василек и стрекоза»

3.6.Культурно – досуговая деятельность

Виды мероприятий	Названия	Даты	Цели	Примерное содержание
Праздники	День знаний		Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика	
	Осень		Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Дать представления о приметах и явлениях природы осенью, вызвать у детей чувство радости от красоты осеннего пейзажа, праздничное настроение, желание исполнять песни об осени, плясать под веселую музыку.	
	Новый Год		Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Вызвать чувств радости от приближения новогоднего праздника, воспитывать желание участвовать в исполнении праздничных песен и танцев; дать представление о зимних явлениях и приметах. Приучать отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости,	

			хорошего настроения.	
	День защитника Отечества		Продолжать приобщать к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать доброе и уважительное отношение к папам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Давать информацию о государственных праздниках. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.	
	8 Марта		Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Воспитывать доброе и заботливое отношение к мамам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Давать информацию о государственных праздниках. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.	
	День Победы		Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Давать представление о приметах и явлениях природы летом, вызывать радостные чувства от наступления лета.	

Тематические праздники и развлечения	«О музыке П.И.Чайковского», «М.И.Глинка– основоположник русской музыки»		Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений. Закреплять знания о сезонных признаках и приметах времен года, о животных и птицах, растениях, о родном городе. Воспитывать любознательность, интерес; создавать радостную и доброжелательную атмосферу в детском коллективе	
	«О творчестве С.Я Маршака», «Стихи К.И.Чуковского»			
	«Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники»			
	«День города»			
Театрализованные представления	Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров		Развивать у детей интерес к театрализованной деятельности, учить внимательно слушать и смотреть спектакль, развивать интерес к театрализованной игровой деятельности, помочь детям понять содержание фольклора через инсценировку. Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка.	
	Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей		Развивать умение воспринимать с интересом сюжет и музыкальное решение детских опер, спектаклей, постановок, совершенствовать	
	Инсценирование сказок, стихов и литературных произведений, песен		способность к инсценированию знакомых произведений, выразительное чтение стихотворений	
Музыкально – литературные развлечения	«День цветов», «А.С.Пушкин и музыка», «Н.А.Римский – Корсаков и русские народные сказки»		Совершенствовать самостоятельную музыкально – литературную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время.	
Русское народное	Концерты русской народной		Развивать интерес к	

творчество	песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках»		познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями русского народа, истоками культуры. Продолжать приобщать детей к культуре празднования русского народа. Содействовать развитию индивидуальных творческих способностей каждого ребенка, созданию эмоционально – положительного климата в группе, развивать интерес к средствам музыкальной выразительности, к художественному слову	
Концерты	«Слушаем музыку», «Мы любим песни», «Веселые ритмы»		Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в музыкальных и литературных концертах. Содействовать развитию индивидуальных творческих способностей каждого ребенка	
Спортивные развлечения	«Подвижные игры»		Развивать двигательные навыки, интерес к спортивным развлечениям. Формировать у детей желание участвовать в спортивных играх, воспитывать командный дух	
	«Веселые старты»			
	«Зимние состязания»			
	«Детская олимпиада»			
КВН и викторины	«Домашние задания»		Развивать интерес к познавательным развлечениям, содействовать развитию индивидуальных наклонностей и способностей каждого ребенка	
	«Вежливость»			
	«Мисс Мальвина»			
	«Знатоки леса»			
	«Путешествие в Страну знаний»			
	«Волшебная книга»			

Забавы	Фокусы. Сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами		Развивать интерес к игровой и творческой совместной деятельности с использованием музыкальных, литературных, художественных средств	
---------------	--	--	---	--

IV. Перспективный план по взаимодействию с родителями на 2017-2018гг.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1.Разработка визитки группы. 2.Заполнение социологического паспорта семьи. 3.Анкетирование родителей «Давайте познакомимся». 4.Индивидуальные консультации по результатам мониторинга детей. 5.Групповое родительское собрание «Особенности психофизического развития детей 6-7лет. Задачи воспитания и обучения детей в д/с и семье». 6.Консультация для родителей «Огонь- наш друг».
Октябрь	1.Общее родительское собрание «Перспективы развития МБУ на 2017-2018 учебный год». 2.Консультация для родителей ко Дню пожилых людей. 3.Анкетирование родителей «Я знаю своего ребёнка». 4.Выставка рисунков на тему: «Моя семья». 5.Открытые занятия для родителей. 6.Оформление папок-передвижек с практическими рекомендациями «Безопасность дошкольника».
Ноябрь	1.Подготовить вечер вопросов и ответов «В здоровом теле – здоровый дух». 2.Совместный спортивный досуг «Вместе с мамой» (ко дню Матери). 3.Оформление памяток «Детство каждому ребёнку», «Люби меня, пожалуйста». 4.Анкетирование родителей «Какую помощь вы хотите получить от педагогов ДОУ в воспитании ребёнка?» 5.Проведение акции «Птичья столовая».
Декабрь	1.Участие родителей в организации праздника «Новый год». 2.Привлечение родителей к оформлению зимних участков. 3.Конкурс на лучшую поделку. 4.Консультации для родителей «Профилактика нарушения осанки». 5.Групповое родительское собрание «Итоги полугодия. Выпускной бал». 6.Индивидуальные консультации.
Январь	1.Подготовка и презентация детско-родительских проектов «Дорожная грамота». 2.Консультация для родителей по вопросам приобретения и изготовления

	<p>игрушек.</p> <p>3.Смотр-конкурс «Лучший зимний участок».</p> <p>4.Организация выпуска газеты «Профессии моей семьи».</p>
Февраль	<p>1.Подготовить папки-передвижки, тематические папки, информационные листы и пр.; провести консультации с приглашением психолога .</p> <p>2. Фотовыставка «Мой папа - самый лучший».</p> <p>3.Создание альбомов «Наши семьи».</p> <p>4.Консультации для родителей «Семья».</p> <p>5.Анкетирование родителей по выявлению удовлетворенности качеством предоставляемых ДОО образовательных услуг.</p>
Март	<p>1.Папки-передвижки «Игры на развитие мелкой моторики», «Игры и упражнения для развития артикуляционного аппарата у детей».</p> <p>2. Стенгазета «Лучшая мама на свете».</p> <p>3.Консультация «Эмоциональное благополучие в семье».</p> <p>4.Индивидуальная работа со специалистами по запросам.</p> <p>5.Консультации: «Как знакомить ребёнка с историей семьи», «Как проводить семейный досуг», «Расти здоровым, малыш!», «Гиперактивный ребёнок».</p>
Апрель	<p>1.Организовать выставку совместную с родителями «Пасхальный сувенир».</p> <p>2.Акция «Чистый детский сад».</p> <p>3.Фотовыставка «День победы в моей семье».</p> <p>4.Подготовить памятки «О здоровье всерьёз», «Дети и дорога».</p> <p>5.Смотр – конкурс уголков родного края.</p>
Май	<p>1.Смотр-конкурс «Лучшее оформление участка летом».</p> <p>2.Папка-передвижка «Организация безопасного летнего отдыха».</p> <p>3.Общее собрание родителей по итогам учебного года.</p> <p>4.Групповое родительское собрание: «Вот и стали мы на год взрослей. Готовность ребенка к школе».</p> <p>5.Подготовить буклеты на тему: «Ядовитые растения», «Сохраним природу, «Солнце, воздух и вода».</p> <p>6. Провести анкетирование родителей «По результатам года».</p>

V. Организационный раздел.

5.1.ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ (ППРС) В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЕЕ ОСВОЕНИЮ

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- Зона умеренной активности: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы», «Центр занимательной математики», «Центр патриотического воспитания»;
- Зона средней активности: «Центр конструирования», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр ИЗО-деятельности», «Центр безопасности»;
- Зона повышенной активности: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры», «Центр дежурства»

Основная часть				Вариативная часть	
Содержание ППРС (пособия, материалы, оборудование)	Условия	Виды и содержание деятельности детей	Национальный культурный компонент	Компонент ДОО (регион., климат., приоритетное направление)	
<p>Функциональное назначение «Центр познания (познавательно-исследовательской деятельности)»</p> <p><i>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре познания»: «Познавательное развитие»</i></p> <p><i>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре познания»: «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие»</i></p>					
<p>*Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии)</p> <p>*Лото, домино в картинках</p> <p>*Макеты предметов ближайшего окружения, изготовленные из разных материалов, различных цветов, прочности, тяжести</p> <p>*Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и др.)</p> <p>*Картинки с изображением частей суток и их последовательности</p> <p>*Мелкая и крупная геометрическая мозаика</p> <p>* «Чудесные мешочки» («ящик ощущений»)</p> <p>*Игры для интеллектуального развития</p> <p>*Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:</p> <p>-Инструменты домашнего мастера. – М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>-Бытовая техника. – М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>-Посуда. – М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>*Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»:</p> <p>-Профессии. – М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>*Фланелеграф</p> <p>*Коробочки с условными символами: «рукотворный мир» и «природный мир»</p> <p>*Алгоритм описания предмета: принадлежность к природному или рукотворному миру, цвет, формы, основные части, размер, вес (легкий или тяжелый), материал, назначение</p>	<p>*Максимальный уровень размещения оборудования</p> <p>*Свободный доступ</p> <p>*Располагается вблизи света (окна)</p> <p>*Центр познания требует частичной изоляции</p> <p>*Наличие заданий разной степени сложности</p> <p>*Сменяемость и наполняемость материала - по мере изучения.</p> <p>Располагают знакомый материал, предназначенный для закрепления</p> <p>*Материал размещается мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу</p> <p>*Рекомендуется создавать условия как для самостоятельной работы, так и для</p>	<p>*Деятельность по формированию представлений о ярких отличительных признаках и свойствах различных веществ и материалов</p> <p>*Деятельность по расширению представлений детей об окружающем мире</p> <p>*Проектная деятельность</p> <p>*Различные речевые, развивающие, интеллектуальные игры</p> <p>*Освоение</p>			

<ul style="list-style-type: none"> *Карточки изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги (книга, салфетка, бумажный самолетик), ткани (платье, шторы, одеяло), глины (кувшин, фигурки животных, чашка), дерева (домик, стол, ложка, матрешка) *Алгоритмы линейных и разветвленных типов (порядок следования объектов обозначается стрелкой) *Контурные и цветные изображения предметов *Однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, ширине, высоте *Пособия для нахождения сходств и различия *Пособия для составления целого из частей *Пазлы *Схемы звукового состава слова, состоящие из клеток без картинок *Пособия для обучения чтению «Окошечки» (в которые вставляются полоски с буквами, передвигающиеся вверх и вниз) *Материалы для развития у детей графических навыков *Доска, мел, указка *Картинки с фабульным развитием сюжета (с последовательно развивающимся действием) *Макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели *Спиралевидные модели на познание временных отношений *Картинка с изображением космического пространства, планет, звезд, космического корабля *Шашки *Календарь недели 	<p>занятий со взрослыми</p> <ul style="list-style-type: none"> *Игровой материал сосредотачивается на открытых полках или в открытых шкафах, а пособия для занятий со взрослыми сосредоточены на закрытых полках или в шкафах *Материал в наличии для подгруппы детей *Организуется с посильным участием детей, что создает у них положительное отношение и интерес к материалу, желание играть 	<p>звукового анализа слова</p> <ul style="list-style-type: none"> *Проблемно-игровые ситуации 		
<p>Функциональное назначение «Центр занимательной математики», или «Игротека»</p> <p><i>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Игротеке»: «Познавательное развитие»</i></p> <p><i>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Игротеке»: «Художественно-эстетическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие»</i></p>				
<ul style="list-style-type: none"> *Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам: «Найди путь к домику», «Найди клад по схеме» *Игры на составление целого из частей (10-12 частей): «Лоскутное одеяло», пазлы, «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет» *Игры на освоение отношений «часть-целое»: «Прозрачный квадрат», «Шнур-затейник» и т.д. *Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Найди одинаковых гномиков» и т.д. *Игры на установление последовательности по степени возрастания: «Разложи по яркости цвета, по высоте» и т.д. *Игры на поиск недостающего объекта в ряду *Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру *Числовой ряд *Цветные счетные палочки *Развивающие игры: «Логические кубики», «Уголки», «Колумбово яйцо», «Составь куб», «Танграм», «Геометрические головоломки», «Сложи узор», «Куб-хамелеон», «Уникуб» и др. *Блоки Дьенеша *Палочки Кюизенера *Счеты *Песочные часы *Чашечные весы *Счетная лесенка *Магнитная доска *Наборное полотно *Двухполосные карточки для ФЭМП *Логико-математические игры В.В.Воскобовича: «Геокоонт», «Чудо-крестики», «Чудо-соты», «Прозрачный квадрат», «Лого-формочки», «Математические корзинки», 	<ul style="list-style-type: none"> *Располагается вблизи света (окна) *Центр требует частичной изоляции *Наличие заданий различной степени сложности *Сменяемость и наполняемость материала – по мере изучения. Располагают знакомый материал, предназначенный для закрепления *Материал размещается мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу *Рекомендуется создавать условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми *Игровой материал сосредотачивается на открытых полках или в шкафах, а пособия для занятий со взрослыми 	<ul style="list-style-type: none"> *Различные логико-математические, интеллектуальные игры, направленные на развитие мышления, памяти, внимания, воображения, восприятия *Деятельность с эталонами как общественно обозначенными свойствами и качествами предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п) 		

<p>«Чудо-цветик», «Счетовозик», «Забавные цифры», «Прозрачная цифра» и пр. *Коврограф *Числовая лесенка *Числовые карточки с изображением от 1 до 10 кругов (квадратов, треугольников и т.д) *Цифровое обозначение чисел, знаки «больше», «меньше», «равно»</p>	<p>сосредоточены на закрытых полках или в шкафах *Материал в наличии для подгруппы детей</p>			
<p>Функциональное назначение «Центр безопасности»</p> <p><i>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре безопасности»: «Социально-коммуникативное развитие»</i></p> <p><i>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре безопасности»: «Познавательное развитие», «Физическое развитие»</i></p>				
<p>*Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры) *Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий *Макет проезжей части *Макет светофора, дорожных знаков *Образцы, схемы, планы группы, микрорайона *Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т.д), опасные ситуации *Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: -Водный транспорт – М.: Мозаика-Синтез, 2005 -Автомобильный транспорт – М.: Мозаика-Синтез, 2005 -Авиация – М.: Мозаика-Синтез, 2005 -Космос – М.: Мозаика-Синтез, 2005</p>	<p>*Рекомендуется создавать условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми *Располагается рядом с «Центром игры» и «Центром конструирования»</p>	<p>*Деятельность по знакомству с элементами дороги и дорожными знаками, формированию навыков безопасного поведения в быту, на дороге, в природе</p>		
<p>Функциональное назначение «Лаборатория», или «Мини-лаборатории для проведения опытов», или «Центр экспериментирования»</p> <p><i>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Лаборатории»: «Познавательное развитие»</i></p> <p><i>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Лаборатории»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»</i></p>				
<p>*Снег, лед (принесенные непосредственно перед экспериментом с прогулки или из морозильной камеры пищевого блока), земля разного состава: чернозем, песок, глина, камни, остатки частей растений *Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения *Стол с клеенкой *Подносы *Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы *Формочки для изготовления цветных льдинок *Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны) *Трубочки для продувания, просовывания *Игрушки со цветозвуковым эффектом * «Волшебный мешочек», «ящик ощущений» *Мыльные пузыри *Маленькие зеркала *Магниты *Электрические фонарики *Бумага, фольга *Театр теней *Различные соломки и трубочки для пуска мильных пузырей *Ведерко с отверстием на дне *Кулечек с небольшим отверстием (узоры на цветной дорожке) *Подкрашенная вода разных цветов и оттенков *Пипетки, краски разной густоты и насыщенности *Деревянные катушки из-под ниток *Стекла разного цвета *Увеличительное стекло</p>	<p>*Размещается подальше от игровых зон *Деятельность осуществляется под руководством воспитателя *Стекло материал размещается в закрытом шкафу, а пластмассовый - в открытом и предназначается для самостоятельного пользования детей *Располагается вблизи источника света *Располагается в непосредственной близости от «Центра познания» и «Центра природы» *Оборудование должно располагаться так, чтобы легко было проводить уборку и чтобы дети могли подойти к месту игры с любой</p>	<p>*Игры на установление физические закономерностей, овладение представлениями об объеме, форме, изменении веществ, на познание свойств и возможностей материалов *Деятельность по овладению новыми способами их обследования и закреплению полученных ранее навыков обследования</p>		

<ul style="list-style-type: none"> *Поролоновые губки разного размера, цвета, формы *Набор для экспериментирования с водой: емкости 2-3 размеров разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания: черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т.д) *Набор для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия: совочки, лопатки, ведерки, грабельки *Леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки *Защитная одежда (фартуки, халаты, нарукавники) 	<p>стороны</p> <ul style="list-style-type: none"> *Располагается рядом с источником воды *Наличие клеенки или пластикового коврика на полу *Организовывать экспериментирование подгруппами из 2-4 детей 			
<p>Функциональное назначение «Центр природы»</p>				
<p><i>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре природы»: «Познавательное развитие»</i></p>				
<p><i>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре природы»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»</i></p>				
<ul style="list-style-type: none"> *Макеты природно-климатических зон *Макет-панорама леса в разные времена года: «Лес зимой», «Лес летом», «Лес весной», «Лес осенью» *Коллекция камней, ракушек, семян *Библиотека познавательной природоведческой литературы *Иллюстрации с изображением признаков сезона: о состоянии живой и неживой природы, об особенностях явлений погоды, о типичных видах труда и отдыха *Растения ближайшего окружения *Растения, требующие разных способов ухода *3-4 цветущих комнатных растения *Растения, характерные для всех времен года *Муляжи овощей и фруктов *Календарь погоды *Календарь природы *Дневники наблюдений *Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, щеточки-кисточки, палочки с заостренными концами, совки) *Зеленый огород (выращивание корма для животных) *Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена) *Модели для обобщения объектов природы по определенным признакам *Условные обозначения *Семена цветочных растений и овощей для грядок *Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных *Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка), кустов, деревьев, трав *Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод) *Иллюстрации с изображением признаков хорошего и неудовлетворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети *Деревянные брусочки (спилы) различных пород дерева и размеров *Кормушки и корм для птиц *Иллюстрации животных (домашних и диких, жарких стран, севера), птицы (перелетные, зимующие, кочующие) *Дидактические игры на основные правила поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности *Энциклопедии на природоведческую тематику *Иллюстрации, изображающие жизненные функции у растений и животных (получение питания и его дальнейшее усвоение) *Иллюстрации роста, развития и размножения живых существ, стадий роста и развития хорошо знакомых растений и животных разных сред обитания, цикличности роста и развития на каждой стадии, зависимости состояния 	<ul style="list-style-type: none"> *Располагается вблизи «Лаборатории» *Свободный доступ к объектам и материалам *Подбираются растения, не требующие для их содержания много времени и сложного оборудования *Растения размещают по принципу тене- и солнцелюбия *Пособия должны обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект *Крупномасштабные пособия можно размещать на обратной стороне мебели при ее нетрадиционном размещении *Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать у детей интерес к новым или немногим подзабытым материалам *Создания ситуаций для активного поиска 	<ul style="list-style-type: none"> *Деятельность по уходу за растениями и животными *Работа с календарем природы и календарем погоды, дневниками наблюдений *Деятельность по исследованию и созданию коллекций (камней, семян, ракушек) *Игры с макетами природно-климатических зон *Деятельность по изучению сезонных состояний погоды, растений, животных *Составление рассказов о природе по картинкам *Посадка семян и выращивание «огорода» на окне 		

<p>живых существ от соответствия условий потребностям</p> <ul style="list-style-type: none"> *Иллюстрации взаимодействия живых организмов в сообществах, состава сообществ (водоема, леса, луга) *Иллюстрации, изображающие роль человека в нарушении и сохранении целостности экосистем *Иллюстрации наземной, воздушной, наземно-воздушной среды обитания и их представителей *Иллюстрации или схемы, изображающие цепи питания *Дидактические игры на природоведческую тематику 				
<p>Функциональное назначение «Центр конструирования (конструктивной деятельности)»</p> <p><i>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре конструирования»: «Познавательное развитие»</i></p> <p><i>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре конструирования»: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»</i></p>				
<ul style="list-style-type: none"> *Конструкторы различного размера *Мягкие (поролоновые) крупные модули *Фигурки людей и животных для обыгрывания: наборы диких и домашних животных и их детеныши, птицы (зоопарк, птичий двор), рыбки, игрушечные насекомые, люди и т.д. *Образцы построек различной сложности *Игрушки бытовой тематики *Природный и разнообразный полифункциональный материал (шишки, бруски и т.д) *Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичи, призмы, цилиндры, перекрытия и т.п) *Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический) *Природный материал (сучки, плоды, шишки и т.д), клей, пластилин, бумага *Строительный материал из коробок разной величины *Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания – крупные транспортные игрушки (со шнуром и наконечником); автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки и др. *Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания – мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки *Машинки, светофор *Однотонное напольное покрытие, приглушающее звук ударов об пол деталей крупного строительного материала 	<ul style="list-style-type: none"> *Свободное пространство для сооружений из крупного строительного материала *Располагается вблизи уголка сюжетно-ролевых игр для того, чтобы можно было использовать постройки в играх *Крупный строительный материал лучше разложить на стеллажах, на низко подвешенных полках, рядом с ковром. Под полками или рядом располагаются машины *Весь строительный материал раскладывается по цвету и форме *Смена 1-2 раза в месяц образцов построек 	<ul style="list-style-type: none"> *Постройка помещений, архитектурных сооружений, путей сообщения, транспортных средств *Познание конструктивных свойств деталей, возможностей их скрепления, комбинирования, оформления *Преобразование построек по условиям *Моделирование планов, схем, чертежей для строительства 		
<p>Функциональное назначение «Центр социально-эмоционального развития»</p> <p><i>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре социально-эмоционального развития»: «Социально-коммуникативно-развитие»</i></p> <p><i>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре социально-коммуникативного развития»: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»</i></p>				
<ul style="list-style-type: none"> *Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями взрослых и детей, животных *Фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь данной группы и детского сада *Система зеркал разной величины и формы *Наборы фигурок, изображающих взрослых людей разного возраста и детей *Иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их предметов пользования, типичных занятий и игрушек, одежды *Картинки, фотографии, скульптурные композиции, отражающие общение, совместные дела, любовь, нежность детей и взрослых *Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии 	<ul style="list-style-type: none"> *Зеркала располагаются на небольшом расстоянии от пола, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост *Необходимо предусмотреть наличие одинаковых материалов, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с материалами и 	<ul style="list-style-type: none"> *Деятельность по формированию представлений о себе, сверстнике, взрослом, семье и семейных отношениях, гендерной принадлежности *Деятельность по формированию 		

<ul style="list-style-type: none"> *Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек (сумочка модницы) *Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки и куклы, изображающие больных детей и животных) *Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых *Иллюстрации, фото-, скульптура с изображением взрослых людей разного пола и профессий *Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим *Фото родственных ребенку семей и своей семьи *Фото каждого ребенка в разном возрасте 	<ul style="list-style-type: none"> пособиями и не ссорились из-за них *Обеспечение свободного доступа к материалам *Создание условий для объединения детей в деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> нравственных норм (рассматривание альбомов, беседы по иллюстрациям) 		
<p>Функциональное назначение «Центр патриотического воспитания»</p> <p><i>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре патриотического воспитания»: «Социально-коммуникативное развитие»</i></p> <p><i>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре патриотического воспитания»: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»</i></p>				
<ul style="list-style-type: none"> *Российский флаг, герб России, портрет президента России *Иллюстрации и макеты военной техники *Игрушки - оружие *Фуражки летчика, пограничника, ракетчика, шлем танкиста, бескозырка моряка *Портреты героев ВОВ *Иллюстрации родов войск *Иллюстрации сражений (Бородинское сражение, Сталинградская битва и т.д) *Фотографии исторических памятников России и родного города *Книги о родном городе *Иллюстрации к сказкам народов России *Изделия народных промыслов, народные игрушки *Настольно-печатные игры: «Народы России», «Славянская семья» (особенности одежды, жилища, образа жизни славянских народов), «Геральдика и государственные праздники» *Пазлы, вкладыши, кубики с изображением достопримечательностей России и ее природных особенностей *Настольный конструктор «Наш город» *Альбомы для раскрашивания о городе и стране *Рукописные книги с рисунками и фотографиями об истории и современности своего района, города, страны *Иллюстрированные детские энциклопедии о России *Слайды и видеофильмы о родном городе, России и других странах *Картины для бесед с детьми: -Васнецов В. «Богатыри» -Герасимов С. «Мать партизана» -Дейнека А. «Оборона Севастополя» -Евстигнеев И. «Под Сталинградом» -Кривоногов П. «Защитники Брестской крепости» -Кривоногов П. «Поединок» -Кривоногов П. «Победа» Лактионов А. «Письмо с фронта» -Непринцев Ю. «Отдых после боя» -Самсонов А. «Дорога между жизнью и смертью» -Тоидзе И. «Плакат военных лет «Родина-мать зовет!» *Литература для детей: -Былины/предисл., сост. и коммент. П.Федоренко. – М.: Астрель: АСТ, 2006 -Великая Отечественная война в произведениях художников: наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2006 -Солдатские сказки: История России в летописях, сказаниях и былинах. – М.: Белый город, 2006 	<ul style="list-style-type: none"> *Содержание материалов обновляется в зависимости от календарных дат и изучаемых на данный момент тем; от тем, к которым у дошкольников сохраняется интерес *Располагается вблизи света (окна) *Центр требует частичной изоляции, располагается подальше от игровых зон *Соблюдается соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе 	<ul style="list-style-type: none"> *Обогащение жизненного опыта детей историческими событиями через произведения искусства *Познавательные беседы о былинных защитниках Отечества, беседы о войне *Создание исторических экспозиций *Деятельность по созданию мини-музеев *Создание фотоальбомов дедушек и бабушек воспитанников, принимавших участие в ВОВ *Изобразительная деятельность на военную тематику *Изготовление подарков ветеранам *Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций. 		

		«Летят птицы мира», «Моя Родина», «Дружат дети всей Земли»		
Функциональное назначение «Центр двигательной активности», или «Физкультурно-оздоровительный центр»				
<i>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре двигательной активности»: «Физическое развитие»</i>				
<i>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре двигательной активности»: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»</i>				
<ul style="list-style-type: none"> *Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий укороченный длиной 30 см, диаметром 30 см; коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) 180х40 см; горка детская; шнур длинный; мешочки с песком *Оборудование для прыжков: мини-мат длиной 60 см, шириной 60 см, высотой 7 см; куб деревянный малый с ребром 15-30 см; обруч плоский цветной диаметром 40-50 см, палка гимнастическая длинная, длина 150 см, сечение 3 см; шнур короткий плетеный длина 75 см *Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый диаметром 10-15 см; мяч-шар надувной диаметром 40см; обруч малый диаметром 54-65 см; шарик пластмассовый диаметром 4 см; набивные мячи *Оборудование для ползания и лазанья: лесенка-стремянки двухпролетная высотой 103 см, шириной 80-85 см; лабиринт игровой (трансформер), ящики для влезания (складирующиеся один в другой) *Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный диаметром 6-8 см; мяч резиновый диаметром 20-25 см; палка гимнастическая короткая, длина 60-80 см, палка гимнастическая длинная, длиной 2500 см, диаметром 30 мм; колечко с лентой диаметром 5 см; кольцо резиновое малое диаметром 5-6 см; кольцо резиновое большое диаметром 18 см *Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны) *Гимнастическая скамейка, бревно *Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки и др. *Сухой бассейн *Плоскостные дорожки, ребристая доска *Дуги, кегли, воротца *Гимнастическая стенка, шведская стенка с матрасиком (упражнения выполняются только под контролем взрослого) *Наклонная лестница, наклонная доска, скат *Массажеры механические, диски здоровья *Мягкие легкие модули, тоннели *Горизонтальная и вертикальная цель *Санки, лыжи *Трехколесный, двухколесный велосипеды, самокат *Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики *Коврики для массажа стоп с наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок *Гантели (150 гр) *Пеньки *Скакалки *Веревочные лестницы, канат, шест *Оборудование к спортивным играм: баскетбол, бадминтон, футбол, городки (биты, ворота, воланы, ракетки, сетки) *Бум напольный длиной 2000мм, высотой 300 мм *Валик мягкий длиной 1500 мм, диаметром 200 мм *Доска гладкая с зацепами длиной 2500мм, шириной 	<ul style="list-style-type: none"> *Периодическая сменяемость пособий *Свободное пространство для двигательной деятельности *Максимальный уровень размещения пособий *Располагается вдали от зоны малой активности *Рациональное сочетание пособий и движений, недопущение их однообразия *Некоторые мелкие пособия (резиновые кольца, шарики, массажные мячи и др.) располагаются на подвесной полке так, чтобы ребенок с пола не мог их достать. Под полкой следует поставить устойчивый ящик или куб (высотой 10-15 см), на который можно встать и взять интересный предмет. *Мелкие пособия нужно держать в открытых ящиках так, чтобы дети могли свободно ими пользоваться *При выборе окраски физкультурного оборудования следует отдавать предпочтение мягким, пастельным тонам или покрытиям, придающим дереву неяркий оттенок 	<ul style="list-style-type: none"> *Деятельность по развитию физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) *Подвижные игры, двигательные разминки, динамические паузы, дыхательные упражнения, релаксация *Закаливающие процедуры в режиме дня 		

<p>200мм, высотой 30 мм</p> <ul style="list-style-type: none"> *Кольцеброс *Кубы деревянные *Мешочек с грузом малый (150-200 г), 20 шт. *Мешочек с грузом большой (400 г), 2 шт. *Серсо *Шарики на резинке *Шары цветные фибропластиковые диаметром 200-250 мм и 14-30 мм 				
<p>Функциональное назначение «Центр дежурства»</p>				
<p><i>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре дежурства»: «Социально-коммуникативное развитие»</i></p>				
<p><i>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре дежурства»: «Физическое развитие», «Познавательное развитие»</i></p>				
<ul style="list-style-type: none"> *Доска с карманами, окошками для фотографий дежурных *Карточки с фотографиями детей или картинками, обозначающими каждого ребенка *График дежурства *Фартуки, косынки, колпаки, нарукавники, халаты *Тазы, салфетки, щетки, емкости для сбора мусора *Алгоритм выполнения трудовых действий дежурными 	<p>*Располагается у входа в групповую комнату, чтобы дети и их родители могли сразу узнать, кто сегодня дежурит, как была оценена работа дежурных</p>	<p>*Выполнение хозяйственно-бытовых действий</p> <p>*Распределение обязанностей дежурных, определение графика дежурства</p>		
<p>Функциональное назначение «Центр игры»</p>				
<p><i>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Социально-коммуникативное развитие»</i></p>				
<p><i>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»</i></p>				
<ul style="list-style-type: none"> *Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей *Игрушки – транспорт разного вида и назначения (легковые, грузовые, автофургоны, пожарная, скорая помощь и т.д.) *Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т.д.) *Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т.д.) *Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия *Игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий *Игрушки – животные *Шаржеобразные и «мультишные» игрушки *Динамическая кукла (40-50 см). Кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и т.д.) *Куклы, представляющие разные профессии (клоун, врач, солдат, моряк, повар и т.д.) *Куклы, изображающие разных представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду) *Куклы разного пола со сгибающимися руками, ногами и пальцами на руках *Куклы разного возраста (ребенок, дедушка и т.д.) *Набор посуды, соответствующий размеру куклы *Коробки – комнаты для кукол Барби *Русские народные дидактические игрушки и игрушки, выполненные в народном стиле (матрешки, расписные яйца и др.) *Игрушки-двигатели (каталки разной формы, каталки- 	<p>*Использование приема одушевления кукол в кукольном уголке (кукольной семье) (каждая кукла имеет имя, свой характер, гардероб)</p> <p>*Располагается вблизи «Центра конструирования», чтобы иметь возможность использовать постройки в игре</p> <p>*Использование в «Центре игры» разных видов игрушек:</p> <p><i>-реалистические</i>, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов</p> <p><i>-прототипические</i> – условно воспроизводящие детали предметов</p> <p><i>-предметы-заместители</i>, не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования в условном</p>	<p>*Игры в семью</p> <p>*Игры с машинами и другим транспортом, игры в космонавтов, моряков</p> <p>*Игры в магазин (овощной, хлебный, мясной, колбасный, рыбный, молочные отделы, гастроном, бочка с квасом, супермаркет, магазин одежды, обуви, мебельный, книжный, посудный, спортивный, магазин бытовой техники, газетный киоск, склад, рынок,</p>		

<p>погремушки, коляски, тележки и др.) *Многофункциональные ширмы *Модули – макеты игрового пространства *Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон (поезд, тоннель, дом) *Разграниченные зоны дл разнообразных сюжетных игр – приготовления еды, купания игрушек, игры в больницу и т.д КУКОЛЬНЫЙ УГОЛОК: гостиная: стол, стулья, сервант, мягкая мебель, можно средних размеров модули для детей. Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерный величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями сказок (1-2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и др. Куклы: мягконабивные, пластмассовые; имитирующие ребенка 2-3 лет (40-50 см), с подвижными частями тела (мальчик, девочка); имитирующие ребенка – младенца (голыш); куклы, сделанные из ткани, с какой – либо характерной для одежды человека деталью (бант, фартук); животные из пушистых тканей; коляски для кукол СПАЛЬНЯ: кровати разных размеров (3-4) с постельными принадлежностями по размеру кровати, люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее; куклы-младенцы в конвертах; шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол (мальчиков, девочек), наборы зимней и летней одежды КУХНЯ: кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной и столовой посуды, набор овощей и фруктов ВАННАЯ КОМНАТА: ванна с душем или ванночка для купания кукол, тазик, ведро, коврик, полотенце, заменитель мыла, пеленальный столик, пеленка, веревка (не леска) для белья, прищепки, веничек, щеточка, совок для уборки помещения, пылесос и т.д. ПРАЧЕЧНАЯ: гладильная доска, утюжки ПАРИКМАХЕРСКАЯ, САЛОН КРАСОТЫ: трюмо с зеркалом, расчески, щетки, игрушечные наборы для парикмахерской (зеркало, ножницы, накладки, парфюмерные наборы), игровые модули МАГАЗИН: весы, баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд (суп, каша, компот), наборы овощей, фруктов, муляжи-продукты (булочки, пирожки), сумочки, корзиночки из разных материалов БОЛЬНИЦА: кукла-доктор в профессиональной одежде с символом, фонендоскоп, градусник, можно тематический набор МАСТЕРСКАЯ: набор инструментов (молоток, ножницы, отвертки и др.) ГАРАЖ: различные машины, набор инструментов (гаечный ключ, молоток, отвертки, насос, шланг) МОРЯКИ: штурвал и матросские шапочки КОСМОНАВТЫ: шлемы, пультаы передач ТЕЛЕСТУДИЯ: микрофоны, ширмы РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ/ЖУРНАЛА: необходимые атрибуты ШКОЛА: школьные принадлежности, ранец КАФЕ: посуда, столы, стулья, меню, касса, деньги ГИПЕРМАРКЕТ: муляжи продуктов, коробки, касса, деньги, одежда для продавца, витрины ЭКСКУРСИОННОЕ БЮРО: буклеты, слайды, касса, чеки ПОЧТА: посылки, штемпели, печати, письма, открытки, почтовые ящики, сумка почтальона, квитанции, бланки *Большое количество реальных предметов *Одежда для ряжения: узорчатые воротники, юбки, платья, фартучки, кофточка, ленты, косынки и др. *Стойка, плечики для одежды, можно сундучок, расписанный в народном стиле *Зеркало (в рост или полроста ребенка) *Бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов *Мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками</p>	<p>назначении -мягкие игрушки – персонажи – животные и куклы должны быть прототипическими -в качестве заместителей можно использовать элементы конструкторов, строительных наборов, дидактические материалы, природный материал *Игровые материалы размещаются на низких стеллажах, в пластмассовых емкостях, передвижных ящиках на колесиках,двигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.д. Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям. *Отказ от принципа зонирования игрового пространства, так как это тормозит воображение детей; создание такой творческой ПРС, которая может вариативно использоваться детьми: легкие переносные ширмы, полифункциональные атрибуты *Отказ от принципа «чем больше, тем лучше», так как в этом случае игра может превратиться в манипулирование предметами *Своевременное изменение игровой среды *Динамичность игровой среды *Привлечение детей к оформлению игрового пространства *Необходимо иметь запас дополнительного материала (коробки разного размера и формы, бечевки, катушки и т.д. для изготовления недостающих по</p>	<p>кафе) *Игры в больницу, ветеринарную клинику и аптеку *Игры в мастерскую (ателье по ремонту и пошиву одежды, обуви, фотоателье, мастерская по ремонту вещей и техники) *Игры в парикмахерскую *Игры в почту *Игры в школу *Создание с детьми «банка идей» (наиболее интересные ситуации, выбранные для игр, фиксируются при помощи символов, условных обозначений) для организации игр *Коллекционирование предметов, необходимых для игры (коллекция новогодних игрушек, школьных принадлежностей, билетов и программ и т.д) *</p>		
---	--	--	--	--

<p>и др.) *Игровые коврики *Набор атрибутов для разнообразных игр: сотовые телефоны, наушники, диски, бинокли, пульт дистанционного управления и т.д. *Полные сюжетообразующие наборы-макеты</p>	<p>сюжету атрибутов). *Наличие альбомов с описанием последовательности изготовления различных атрибутов из бросового материала для расширения содержания игр</p>			
Функциональное назначение «Центр театра»				
<p><i>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре театра»: «Художественно-эстетическое развитие»</i></p>				
<p><i>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре театра»: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»</i></p>				
<p>*Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая» рука, пальчиковый, ложковый, перчаточный *Игрушки-забавы *Маски, шапочки *Декорации, театральные атрибуты *Ширмы *Фланелеграф *Домик (избушка) для показа фольклорных произведений *Атрибуты для ярмарки *Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: Герои сказок. – М. Мозаика-Синтез, 2005 *Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки – эмблемы на ободочках</p>	<p>*Вовлечение детей в процесс проигрывания роли *Располагается рядом с «Центром игры» *Безопасность пособий и оборудования *Соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе *Эстетичность и разнообразие костюмов</p>	<p>Игры-импровизации, игры-драматизации, инсценировки, игры-ситуации, разминки, этюды, сказки, спектакли, игры-имитации, инсценирование отрывков произведений</p>		
Функциональное назначение «Центр музыки»				
<p><i>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре музыки»: «Художественно-эстетическое развитие»</i></p>				
<p><i>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре музыки»: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»</i></p>				
<p>*Игрушки – музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, неозвученные или с фиксированной мелодией (1-2 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики, свирель, рожок, балалайка *Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях *Музыкальные игрушки: молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок *Магнитофон *Неозвученные музыкальные инструменты *Народные музыкальные игрушки *Набор шумовых коробочек *В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических произведений, произведения народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы *Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов *Игрушки с фиксированной мелодией (шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с набором мелодий, звуковые книжки и открытки</p>	<p>*Веселые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты классических произведений можно использовать во время режимных моментов *Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каждого использования</p>	<p>*Танцевально-игровое и песенное творчество детей *Игры на детских музыкальных инструментах *Подготовка детьми концертных программ</p>		
Функциональное назначение «Центр книги»				
<p><i>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре книги»: «Речевое развитие»</i></p>				
<p><i>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре книги»:</i></p>				

<i>«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»</i>				
<ul style="list-style-type: none"> *Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки); народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов, небылицы, загадки *Картинки на фланелеграфе *Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей *Иллюстрации по обобщающим понятиям *Альбомы или подборка иллюстраций по темам: сезоны, семья, животные, птицы *Сюжетные картинки *Выставки книг одного автора (или одного произведения) в иллюстрациях разных художников *Литературные игры, игры с грамматическим содержанием *Портреты писателей и поэтов *Книжки-раскраски *Книжные иллюстрации с последовательностью сюжета сказки *Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций *Рисунки детей к литературным произведениям *Цветные карандаши, бумага *Литературные игры *Необычные предметы, которые упоминаются в произведениях, находящемся в книжном уголке или недавно прочитанном *Обрядовые песни и прибаутки, докучные сказки, небылицы (народные и авторские) 	<ul style="list-style-type: none"> *Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников *Размещается около источников света (окна) *Вечером обеспечивается дополнительное освещение *Располагается рядом с «Центром театра», вдали от шума и игровых уголков *Каждая книга в 2-5 экземплярах *Пополняемость книгами – по мере изучения 	<ul style="list-style-type: none"> *Игры-инсценировки по сюжетам хорошо знакомых произведений *Рассматривание иллюстраций в книгах *Деятельность по ремонту книг *Деятельность по иллюстрированию литературных произведений 		
Функциональное назначение «Центр ИЗО - деятельности», или «Центр творчества»				
<p><i>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре ИЗО - деятельности»: «Художественно-эстетическое развитие»</i></p> <p><i>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре ИЗО - деятельности»: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»</i></p>				
<ul style="list-style-type: none"> *Произведения народного искусства: народные глиняные игрушки (филимоновские, дымковские, каргапольские, тверские, вятские, рязанские, жбанниковские, гриневские, абашевская русская); игрушки из дерева (богородская, семеновская, полхов – майданская, архангельские птицы из щепы), предметы из резной березы (короба, шкатулки), роспись разделочных досок (городецкая), подносов (жостовская), кружево (каширское, вологодское), вышивка (владимирский шов и др.), роспись посуды (новгородская, псковская, вятская), игрушки из соломы, альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства *Папье-маше (полхов-майданская, крутецкая, загорская, ермиловская, богородская игрушка) *Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: <ul style="list-style-type: none"> -Филимоновская народная игрушка. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 -Городецкая роспись по дереву. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 -Каргаполь – народная игрушка. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 -Дымковская игрушка. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 -Хохлома. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 -Полхов – Майдан. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 *Плакаты в коробке: <ul style="list-style-type: none"> -Филимоновская свистулька. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 *Полхов – Майдан. Орнаменты и изделия. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 *Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: 	<ul style="list-style-type: none"> *Высота размещения: рост ребенка + согнутая в локте рука *Соседствует со спокойной «зоной» деятельности *Располагается вблизи окна *Все экспозиции картин и репродукций размещаются на такой высоте, чтобы дети могли увидеть их; картины не должны быть громоздкими и «тяжелыми» для восприятия, они должны быть выполнены в разных техниках и жанрах, дающим детям представления о различных графических языках *Наличие в группе множества привлекательных, разнообразных и 	<ul style="list-style-type: none"> *Различные виды продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) *Рассматривание и обследование предметов декоративно-прикладного творчества *Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, плакатов *Экспериментирование с изобразительными материалами 		

<p>-Великая Отечественная война в произведениях художников. - М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>*Декоративно-оформительское искусство (иллюстрации оформления комнат, групп, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр)</p> <p>*Графика (книжная, станковая, прикладная, плакат)</p> <p>*Произведения живописи: натюрморт, его виды (цветы, плоды, овощи, предметы быта), пейзаж, его виды (ландшафт, природа в разные сезоны, городской, морской), портрет (детский, женский, мужской, автопортрет, разные по композиции портреты: только лицо, погрудные, портреты с изображением разных поз, разные по колориту, передающему яркие эмоциональные состояния), жанровая живопись, ее виды (о детях, животных, спорте, сказочный жанр)</p> <p>*Скульптура: малых форм, монументальная, декоративная, станковая, рельефная и объемная</p> <p>*Фото, иллюстрации различных сооружений и разных видов архитектуры (промышленной, общественной, гражданской: жилые дома, мосты, магазины, декоративное оформление площадей, набережных, памятников)</p> <p>*Основные цвета и их тона, контрастная гамма цветов</p> <p>*Палитра</p> <p>*Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные)</p> <p>*Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон</p> <p>*Цветные карандаши, гуашь</p> <p>*Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти</p> <p>*Цветные мелки, восковые мелки; уголь, доски для рисования мелом, фломастеры</p> <p>*Глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающие воду, 30х30 см для вытирания рук во время лепки</p> <p>*Специальное самостирающееся устройство или восковые доски с палочкой для рисования</p> <p>*Фартуки и нарукавники для детей</p> <p>*Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки</p> <p>*Емкости для промывания ворса кисти от краски</p> <p>*Салфетки из ткани, хорошо впитывающие воду, для осушения кисти после промывания и наклеивания</p> <p>*Готовые формы для выкладывания и наклеивания</p> <p>*Рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, животных объектов</p> <p>*Щетинные кисти, розетки для клея</p> <p>*Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров</p> <p>*Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем</p> <p>*Стена творчества (для рисования)</p> <p>*Стенка для детских работ со сменной экспозицией (не в раздевальной комнате, а около стены творчества)</p> <p>*Палочки для нанесения рисунка на глине</p> <p>*2-3 мольберта</p> <p>*Грифельная доска, линолеумная доска</p> <p>*Альбомы для раскрашивания</p> <p>*Заостренные палочки для рисования на снегу или песке</p> <p>*Ножницы, клей</p> <p>*Фон разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал)</p> <p>*Вата для смачивания бумаги перед работой акварелью</p> <p>*Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, салфетки</p> <p>*Скалка для раскатывания глины</p> <p>*Иллюстративный материал для аппликации по ближайшей теме</p> <p>*Бумага, картон разного качества и размера в контейнере с разделителями для разных сортов и размеров бумаги</p> <p>*Силуэты дымковских игрушек, птиц и животных по мотивам народных изделий, вырезанные из белой бумаги, шаблоны разделочных досок</p> <p>*Образцы узоров на полосе</p> <p>*Вылепленные из глины нераскрашенные фигурки</p>	<p>простых в использовании материалов для изобразительной деятельности</p> <p>*Стенка-выставка детских работ размещается около стены творчества</p>	<p>и техниками</p> <p>*Изготовление плакатов, поздравительных открыток, объявлений</p> <p>*Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм</p>		
---	---	---	--	--

<p>народных игрушек, кувшины *Белила *Бросовый материал для ручного труда: коробки, крышки, обертки, проволока, обрезки бумаги, кусочки ткани и т.д. *Сангина, угольный карандаш *Разнообразные поздравительные открытки с простыми, доступные детям изображениями *Обрезки цветной бумаги, ткани, иллюстрированные вырезки из журналов для создания коллажей *Краски с добавлением мыльной стружки для рисования пальцами и ладошками</p>				
<p align="center">Функциональное назначение «Уголок уединения»</p> <p><i>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке уединения»: «Социально-коммуникативное развитие»</i></p> <p><i>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке уединения»: «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»</i></p>				
<p>*Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, рассчитанный на 1-2 детей *Стул или пуфик *Книги *Мягкие игрушки, мозаики, разрезные картинки, пазлы, фломастеры, карандаши, бумага</p>	<p>*Определенная изолированность от остальных центров *Спокойный музыкальный фон (по возможности и желанию ребенка)</p>	<p>Спокойная деятельность на выбор ребенка</p>		
<p align="center">Функциональное назначение «Домашняя зона»</p> <p><i>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Домашней зоне»: «Социально-коммуникативное развитие»</i></p> <p><i>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Домашней зоне»: «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»</i></p>				
<p>*Диван, кресла *Журнальный столик *Торшер *Семейные фотоальбомы *Любимые детские игрушки</p>	<p>*Создание атмосферы семейного комфорта *Возможность проведения в этой зоне «посиделок» с родителями, включение родителей в процесс</p>	<p>Различные виды совместной деятельности воспитывающих взрослых (педагогов, родителей) и детей</p>		
<p>Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства</p>				
<p>Обеспечение каждому ребенку личного пространства, то есть собственного места, где он мог бы хранить свои секреты, любимые домашние игрушки (индивидуальные сумочки, кармашки на стульчики, кровати)</p>				

5.2. Материально-техническое обеспечение Программы:
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Данная образовательная область реализуется через тематические модули «Социализация», «Труд», «Безопасность».

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Тематический модуль «Социализация»			
Громова О.Е. и др.	Ознакомление дошкольников с социальным миром	М.: ТЦ Сфера	2012
Кукушкина Е.Ю., Самсонова Л.В.	Играем и учимся дружить. Социализация в детском саду. Методические рекомендации.	М.: ТЦ Сфера	2012
Микляева Н.В.	Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников	М.: ТЦ Сфера	2013
Микляева Н.В.	Социально-нравственное воспитание дошкольников	М.: ТЦ Сфера	2013
Микляева Н.В.	Социально-эмоциональное воспитание дошкольников	М.: ТЦ Сфера	2013
Чебан А.Я., Бурлакова Л.Л.	Знакомим дошкольников с народной культурой	М.: ТЦ Сфера	2012
Щетинина А.М.	Полоролевое развитие детей 5-7 лет	М.: ТЦ Сфера	2010
Михайленко И.Я., Короткова Н.А.	Игра с правилами в дошкольном возрасте.	М.: Сфера	2008

О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина	«ТЫ-МЫ»	М: Просвещение.	2008
Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А.	Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие).	М.: Элти-Кудиц,	2002
Тематический модуль «Труд»			
Дыбина О.В.	Что было до... Игры путешествия в прошлое предметов для дошкольников	М.: ТЦ Сфера	2014
Куцакова Л.В.	Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий	М.: ТЦ Сфера	2014
Дыбина О.В.	Приобщение к миру взрослых. Игры-занятия по кулинарии для детей.	М.: ТЦ Сфера	2013
Дыбина О.В.	Рукотворный мир. Игры-занятия для дошкольников.	М.: ТЦ Сфера	2014
Тематический модуль «Безопасность»			
Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина	Основы безопасности детей дошкольного возраста.	М.: Просвещение	2007
Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина	Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста	М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД».	1998
/ К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др	Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного	5-е изд. – М.: Просвещение.	2005

	возраста: Кн. для воспитателей детского сада.		
К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др	Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей.	М.: Просвещение	2005
Храмцова Т.Г	Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие.	М.: Педагогическое общество России.	2005
Шорыгина Т.А.	Осторожные сказки: Безопасность для малышей.	М.: Книголюб	2004
Шорыгина Т.А	1. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет.	М.: Сфера.	2005

Образовательная область « Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Тематический модуль «Развитие познавательно-исследовательской деятельности».			
Тематический модуль «Приобщение к социокультурным ценностям»			
Дыбина О.В.	Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников.	М.: ТЦ Сфера	2014
Дыбина О.В.	Неизвестное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников	М.: ТЦ Сфера	2014
Дыбина О.В.	Творим, изменяем, преобразуем. Игры-занятия для дошкольников.	М.: ТЦ Сфера	2013

Веракса Н.Е..Веракса А.Н.	Проектная деятельность дошкольников.		
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим		
Веракса. Н.Е. Галимов О.Р.	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.		
Тематический модуль «Формирование элементарных математических представлений»			
Понамарева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа.		
Тематический модуль «Ознакомление с миром природы»			
Соломенникова О.А.	Ознакомление с миром природы Подготовительная группа		

Образовательная область «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду Подготовительная группа		
Варенцова Н.С.	Обучение дошкольников грамоте		

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование	Издательство	Год издания
-------------------	--------------	--------------	-------------

	издания		
Тематический модуль « Приобщение к искусству»			
Соломенникова О.А.	Ознакомление с народным искусством.		
Тематический модуль « Изобразительная деятельность»			
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа		
Лыкова И.А.	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».	М.: Карапуз-дидактика	2007
Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве	М.: Просвещение	2002
Тематический модуль «Музыкальная деятельность»			
Радынова О.П.	Музыкальные шедевры. Музыка о животных и птицах.	М.: ТЦ Сфера	2014
Радынова О.П.	Музыкальные шедевры. Настроения, чувства в музыке.	М.: ТЦ Сфера	2014
Радынова О.П.	Музыкальные шедевры. Песня. Танец, марш.	М.: ТЦ Сфера	2014
Радынова О.П.	Музыкальные шедевры. Природа и музыка.	М.: ТЦ Сфера	2014
Радынова О.П.	Музыкальные шедевры. Сказка в музыке. Музыкальные инструменты.	М.: ТЦ Сфера	2014

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Тематический модуль «Физическая культура».			
Тематический модуль «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»			
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа	М.: Мозаика-Синтез	2008-2010
Степаненкова Э.Я.	Методика проведения подвижных игр: Методическое пособие	М.: Мозаика-Синтез	2008-2010
Степаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр: Методическое пособие	М.: Мозаика-Синтез	2005-2010
Степаненкова Э.Я.	Физическое воспитание в детском саду: Методическое пособие	М.: Мозаика-Синтез	2011
Новикова И. М.	Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Методическое пособие	М.: Мозаика-Синтез,	2009-2010
Пензулаева Л. И.	Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет: Методическое пособие	М.: Мозаика-Синтез,	2009-2010
	Быстрее, выше, сильнее: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 4 лет.	М.: Мозаика-Синтез, — (Школа Семи Гномов).	2010
	Я вырасту здоровым: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5 лет.	М.: Мозаика-Синтез, — (Школа Семи Гномов).	2010

5.3. Библиография

1. Закон «Об образовании» Российской Федерации.
 2. Конвенция ООН о правах ребенка, 1989г.
 3. Развитие ребенка в дошкольном возрасте. Веракса Н.Е, Веракса А.Н, .- М.: Мозаика-Синтез, 2006.
 4. Ребенок и окружающий мир
 5. «Ознакомление дошкольника с окружающей и социальной действительностью» Н.В. Алешина
 6. «Юный эколог» С.Н. Николаева.
 7. «Воспитание нравственной чувствительности у дошкольников» А.М. Виноградова.
 8. Развитие речи
 9. «Развитие речи. 4-6 лет» В.В. Гербова. Учебно-наглядное пособие.-М. Владос. 2003
 10. «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова. .-М. Мозаика-Синтез. 2005
 11. «Развитие правильной речи ребенка в семье». Максаков А.И. .-М. Мозаика-Синтез. 2005
 12. Формирование элементарных математических представлений.
 13. «Занятия по формированию элементарных математических представлений » И.А. Помораева, В.А. Позина.
 14. Нравственное воспитание
 15. «Нравственное воспитание в детском саду» Петрова в.И., Стульник Т.Д. .- М. Мозаика-Синтез. 2006
 16. Трудовое воспитание
 17. «Трудовое воспитание в детском саду» Комарова Т.С., Куцакова Л.В..-М. Мозаика-Синтез. 2005
- Художественная литература
18. «Приобщение детей к художественной литературе» Гербова В.В.- М. Мозаика-Синтез. 2005
 19. Книга для чтения в детском саду и дом. Хрестоматия. 5-6 лет/ Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук. - М. Оникс- XXI век, 2005
- Художественно-эстетическое воспитание
20. «Изобразительная деятельность в детском саду» Комарова Т.С. -М. Мозаика-Синтез. 2005
 21. «Изобразительная деятельность в детском саду» Лыкова И.А.
 22. Серия рабочих тетрадей «Искусство - детям» - М. Мозаика-Синтез. 2005
 23. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова. - М. Мозаика-Синтез. 2005

- 24.«Занятия по конструированию из строительного материала». Л.В. Куцакова. - М.Мозаика-Синтез.2005
- 25.«Мы строим дом» Венгер Л.А.
Культурно – досуговая деятельность
- 26.«Народные праздники в детском саду» Зацепина М.Б., Антонова Т.В.- М.Мозаика-Синтез.2005
- 27.«Праздники и развлечения в детском саду» Зацепина М.Б., Антонова Т.В.- М.Мозаика-Синтез.2005
- Игровая деятельность
- 28.«Игровая деятельность в детском саду» Губанова Н.Ф. .- М.Мозаика-Синтез.2006
- Физическое воспитание
- 29.« Физическое воспитание в детском саду» Степаненкова Э.Я. .- М.Мозаика-Синтез.2005
30. «Ознакомление с историей родного края» Казань-2001г. Насыбуллина И.Ш.
31. «Как обеспечить безопасность дошкольников» К.Ю.Белая, В.Н. Зимонина, М.Просвещение. 2004-94с.
32. «Сборник подвижных игр» Э.Я. Стапанкова.М, МОЗАМКА-СИНТЕЗ, 2011-144с.
33. «Уроки добра» С,И.Семенака. М,АРКТИ,2005-80с.