

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 139 «Облачко» городского округа Тольятти

**ПРИНЯТА:**

На педагогическом совете  
МБУ детского сада №139 «Облачко»  
городского округа Тольятти  
Протокол № 1 от «31» 08 2017 г.



**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий МБУ детским садом №139  
«Облачко» городского округа Тольятти  
Т.Р. Грошева  
«09» 09 2017 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
СТАРШЕЙ ГРУППЫ № 19 (5-6 лет)**

**Срок реализации программы 2017-2018 учебный год**

Разработали: Провкина Е.В.

Бикташева Ю.Г.

г. Тольятти

2017

## Содержание:

### 1.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

1.2.Цели и задачи ООП ДОУ

1.3.Принципы и подходы в организации образовательного процесса

1.4.Возрастная характеристика детей 5-6 лет

1.5.Планируемые результаты освоения Программы

1.6.Возрастные особенности детей группы:

а) паспорт группы;

б) листок здоровья;

в) анализ динамики развития детей по результатам мониторинга;

г) распределение детей по подгруппам для организации образовательной деятельности;

### 2.Содержательный раздел

2.1.Перечень основных видов ООД

2.2.Режим дня

2.3.Сетка ООД

### 3.Содержание психолого – педагогической работы по направлениям:

3.1.Физическое развитие

3.2.Социально - коммуникативное развитие

3.3.Познавательное развитие

3.4.Речевое развитие

3.5.Художественно – эстетическое развитие

### 4.Перспективный план работы с родителями на 2017 – 2018 учебный год

### 5.Организационный раздел

5.1.Организация предметно – пространственной развивающей среды и деятельности по её освоению

5.2.Материально – техническое обеспечение

5.3.Библиография

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа для старшей группы МБУ детский сад №139 «Облачко» г.о.Тольятти разработана в соответствии с ООП ДО МБУ детский сад №139 «Облачко» г.о. Тольятти, в соответствии с ФГОС ДО и с учетом примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» Авторы: Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

#### ***Используются парциальные программы:***

-в направлении познавательно - речевого развития «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С.Ушаковой

-в направлении художественного – эстетического развития: программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Музыкальные шедевры» О.В.Радыновой, программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой.

-в направлении социально – личностного развития: программа «Безопасность» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной, авторская программа педагога – психолога С.А.Евсеевой «Мы вместе!»

-в направлении физического развития: программа авторского коллектива МБУ детского сада №139 «Облачко» городского округа Тольятти «Будь здоров!»

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

#### ***Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:***

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

2. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 №30384)

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

5. Устав МБУ, утвержденного Мэрией городского округа Тольятти №11199-р/з, зарегистрирован 19 октября 2011.

6. Лицензия на образовательную деятельность №3383 серия РО №031285 от 07.12.2011 г, бессрочно

## ***1.2. Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ:***

### **Цель:**

Позитивная социализация и всестороннее развитие ребёнка младенческого, раннего или дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности (в соответствии с ФГОС ДО)

### **Задачи:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей ребёнка).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок к учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования

Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### ***1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса:***

<b>Наименование принципа</b>	<b>Определение принципа</b>	<b>Реализация в ДОУ</b>
1.Принцип развивающего образования	Развитие ребёнка (развивающий характер образования реализуется через деятельность ребёнка в зоне ближайшего развития и является основой организации образовательного процесса в любом учреждении)	Реализация возможна только в сотрудничестве с родителями при усвоении ребёнком новых способов действия
2.Принцип научной обоснованности	Сочетание принципов, содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в практике дошкольного образования	Не используются программы, не имеющие научного обоснования
3.Принцип практической применимости	Сочетание принципов, содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь	Сочетаются принципы научной обоснованности и практической применимости

	возможность реализации в практике дошкольного образования	
4. Принцип соответствия критериям полноты и достаточности	Позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»	Направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально – личностное, познавательное – речевое, художественно – эстетическое развитие)
5. Принцип единства воспитания и обучения	Обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста	В процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста
6. Принцип интеграции образовательных областей	Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей	При реализации интеграции знаний в единое поле деятельности способствует адаптации в дальнейшей жизни в современном обществе
7. Комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса	Комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса предусматривает объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг единой «темы» и обеспечивает целостное	В соответствии с комплексно – тематическим принципом построения образовательного процесса ФГОС предлагают для мотивации образовательной деятельности не выбор отдельных игровых

	<p>представление детей об окружающем мире</p>	<p>приёмов, а усвоение образовательного материала в процессе подготовки и проведения каких-либо значимых и интересных для дошкольников событий. Обучение через систему занятий будет перестроено на работу с детьми по «событийному» принципу. Такими событиями станут Российские праздники, это события, к которым можно готовиться. Проектная деятельность станет приоритетной. Критерием того, что принцип заработает, станет живое, активное, заинтересованное участие ребёнка в том или ином проекте, а не цепочка действий по указанию взрослого. Ведь только активный человек может стать успешным.</p>
<p>8.Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах</p>	<p>Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми дошкольного возраста, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.</p>	<p>Реализуется через построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми дошкольного возраста, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.</p>
<p>9.Принцип гуманизации</p>	<p>Принцип гуманизации, который означает признание уникальности и неповторимости личности каждого ребёнка,</p>	

	признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса	
10. Принцип дифференциации и индивидуализации в образовательном процессе	Принципы дифференциации и индивидуализации в образовательном процессе обеспечивают развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересам и возможностями, осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития	
11. Принцип системности	Принцип системности, который означает, что Программа представляет собой целостную систему высокого уровня (все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы)	Программа реализуется с первой младшей до подготовительной группы
12. Принцип непрерывности образования	Принцип непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования для обеспечения к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении в начальной школе; соблюдение принципа	



	<p>преимущества требует не только и не столько усвоения детьми определенного объема информации, знаний, сколько формирования у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью, любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.</p>	
--	--	--

**Приоритетное направление деятельности:** Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе учебной, игровой, трудовой деятельности. Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т.д.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:

-образовательный процесс осуществляется на русском языке;

-в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного народного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;

-в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей города Тольятти.

При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения МБУ: континентальный климат, т.е. холодная зима и жаркое лето.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-

коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

**ДОУ работает в условиях полного 10,5 часового рабочего дня: 12 часов!!!**

-соотношение обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений;

-группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели.

#### ***1.4. Возрастные особенности детей 5 - 6 лет***

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и по интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится

более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в

том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесного логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

#### **Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно – гигиеническими навыками».**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятия. (В свободное время)

Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

Соблюдает элементарные правила поведения во время еды. Умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

#### **Интегративное качество «Любознательный, активный.»**

Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (Кино, литература, экскурсии)

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: Конструированию изобразительной деятельности, игре.

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

#### **Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый».**

Эмоционально тонко чувствует переживание близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей

Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного – персонажа.

Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

**Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.**

Распределять роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь становится главным средством общения.

Может сочинять оригинальные истории рассказывать их сверстниками взрослым.

Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, используя синонимы и антонимы.

Умеет делиться с педагогом и другим детьми разнообразными впечатлениями.

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или не согласие с ответом товарища.

**Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»**

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками.

Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы, и улаживает конфликты с помощью речи: Убеждает, доказывает, объясняет. Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми словами».

**Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту».**

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди – сзади, слева - справа, между, рядом, с, около и т.д.)

Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше, (сначала), что позже (потом), определять какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

Может самостоятельно придумывать небольшую сказку на заданную тему.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

**Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»**

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей.

Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

Знает семейные праздники.

Имеет постоянные обязанности по дому.

Может рассказать о своем родном городе, назвать улицу, на которой живет.

Знает, что Российская Федерация (Россия)- огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины.

Имеет представление о гербе флаге, мелодии гимна.

Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

**Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»**

Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома на улице.

Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.

Умеет связано, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Способен удерживать в памяти, при выполнении каких либо действий, несложное условие.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут.

Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений.



Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

### **Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»**

У ребенка сформированы умения и навыки необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

#### **Образовательная область «Здоровье»**

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и фактор, разрушающие здоровье. Знает о значении для здоровья человека ежедневно утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдение режима дня.

#### **Образовательная область «Физическая культура»**

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2.5) с изменением темпа. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку. Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча. Ходит на лыжах скользящим шагом около 2 км; ухаживает за лыжами. Умеет кататься на самокате. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр; городки, бадминтон, футбол, хоккей. Умеет плавать (произвольно).

#### **Образовательная область «Социализация»**

Договаривается с партнёром, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектакле в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

### **Образовательная область «Труд»**

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.

Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.

Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.

Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

### **Образовательная область «Безопасность»**

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

### **Образовательная область «Познание»**

#### **Продуктивная (конструктивная) деятельность.**

Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Умеет анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной

постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает (отсчитывает) в пределах 10. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?» Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путём наложения или приложения. Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели.

### **Формирование целостной картины мира.**

Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Знает название родного города (поселка), страны, её столицу. Называет времена года, отмечает их особенности. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных и растений. Бережно относится к природе.

### **Образовательная область «Коммуникация»**

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. Может участвовать в беседе. Умеет

аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. Составляет по образцу рассказы и по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

### **Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки, называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.

Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

### **Образовательная область «Художественное творчество»**

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Называет выразительные основные средства произведений искусства.

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (Форма, цвет, колорит, композиция)

Знает особенности изобразительных материалов.

**Рисование.** Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Использует разные материалы и способы создания изображения.

Выполняет узоры по мотивам народных игрушек.

**Лепка.** Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы, и движения фигур.

Создает изображение по мотивам народных игрушек.

**Аппликация.** Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

Создает сюжетные и декоративные композиции.

### **Образовательная область «Музыка»**

Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

Различает жанры музыкальных произведений (Марш, танец, песня)

Звучание музыкальных инструментов. (Фортепиано, скрипка)

Различает высокие и низкие звуки ( в пределах квинты)

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком, отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и не в большой группе детей.

### ***1.6. Возрастные особенности детей группы***

#### **А) Паспорт группы**

#### **Характеристика контингента воспитанников**

В старшей группе №19 (возраст от 5 до 6 лет) 24 детей, из них 12 девочек, 12 мальчиков.

**Общие сведения о детях и родителях – это не надо!!! Про родителей**

№	Ф.И.ребёнка	Дата рождения	Дата поступления в ДОО	Домашний адрес	Ф.И.О.родителей	Соц.статус семьи
1	Арзамасцева Ника	4.07.2012				
2	Атаманов Владик	6.07.2012				
3	Бушуева Ангелина	12.08.2012				
4	Ведмецкий Паша	26.07.2012				
5	Власов Артем	26.08.2012				
6	Воробьева Валерия	16.07.2012				
7	Геосова Кристина	7.05.2012				
8	Гончаров Тимофей	11.10.2011				
9	Дашкова Настя	28.06.2012				
10	Дворянцева Маша	15.07.2012				
11	Жукаускас Рома	27.09.2012				
12	Жичина Арина	18.06.2012				
13	Кормильцева Вероника	1.05.2012				
14	Лапкина Настя	1.08.2012				
15	Мельникова Ульяна	22.08.2012				
16	Николаев	9.04.2012				

	Святослав					
17	Романов Данил	5.08.2012				
18	Сафонов Миша	16.10.2012				
19	Бакулин Марк	11.11.2012				
20	Мокеев Дима	23.08.2012				
21	Пахомов Андрей	26.07.2011				
22	Худякова Карина	6.12.2012				
23	Бадрак Варя	4.02.2012				
24	Яненков Дима	17.01.2012				

**Почему не заполнен!!!**

**Б) Листок здоровья**

№	Ф.И.ребенка	Группа	Физк.группа	Антро	Помет	рия	Группа
---	-------------	--------	-------------	-------	-------	-----	--------

		здоровья	(основная или подг.)	начало года		середина года		конец года		мебели
				рост	вес	рост	вес	рост	вес	
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										
16										
17										
18										
19										
20										
21										
22										
23										
24										
25										
26										

**В) Анализ динамики развития детей по результатам диагностики**

№	Ф.И. детей															
		Ф	С-К	П	Р	Х-Э	Ф	С-К	П	Р	Х-Э	Ф	С-К	П	Р	Х-Э



1	Арзамасцева Ника	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
2	Атаманов Владик	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
3	Бушуева Ангелина	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
4	Ведмецкий Паша	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
5	Власов Артем	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
6	Воробьева Валерия	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
7	Геосова Кристина	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
8	Гончаров Тимофей	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
9	Дашкова Настя	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
10	Дворянцева Маша	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
11	Жукаускас Рома	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
12	Жичина Арина	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
13	Кормильцева Вероника	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
14	Лапкина Настя	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
15	Мельникова Ульяна	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
16	Николаев Святослав	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
17	Романов Данил	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
18	Сафонов Миша	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
19	Бакулин Марк	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
20	Мокеев Дима	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
21	Пахомов Андрей	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
22	Худякова Карина	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
23	Бадрак Варя	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О
24	Яненков Дима	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О

Условные обозначения:

Ф – физическое развитие;

С-К – социально – коммуникативное развитие;

П – познавательное развитие;

Р – речевое развитие;

Х – Э – художественно – эстетическое развитие

О – высокий уровень

О – средний уровень

О – низкий уровень

**Г) Распределение детей по подгруппам для организации образовательной деятельности в 19 гр.**

№	Ф.И.ребёнка	№	Ф.И.ребёнка
---	-------------	---	-------------

1	Арзамасцева Ника	1	Атаманов Владик
2	Ведмецкий Паша	2	Бушуева Ангелина
3	Воробьева Валерия	3	Власов Артем
4	Гончаров Тимофей	4	Геосова Кристина
5	Дашкова Настя	5	Дворянцева Маша
6	Жукаускас Рома	6	Жичина Арина
7	Кормильцева Вероника	7	Лапкина Настя
8	Бакулин Марк	8	Николаев Святослав
9	Романов Данил	9	Сафонов Миша
10	Худякова Карина	10	Мельникова Ульяна
11	Мокеев Дима	11	Пахомов Андрей
12	Бадрак Варя	12	Яненков Дима

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

Виды образовательной деятельности	Количество
-----------------------------------	------------

Познание:	
ФЭМП	1
Формирование целостной картины мира	1
Коммуникация	
Чтение художественной литературы	1
Художественное творчество:	
Рисование	2
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Физическая культура	3
Музыка	2
Общее количество	10

По действующему СанПиН для детей 5-6 лет планируют не более 10 занятий в (такого нет в САНПИНЕ)неделю продолжительностью не более 25 минут (СанПиН 2.4.1.3049-13).

## ***2.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении***

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности,

обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДООУ. Дневному сну отводится 2-2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет **13 занятий. 14 занятий.** Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

Общественно-полезный труд детей старшей группы проводится в форме самообслуживания (дежурство по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям и т.д.) его продолжительность не превышает 25 минут в день.

### **Режим дня старшей группы № 19**

Время занятий и их количество в день регламентируется «Примерной Программой» и САНПиНами (2.4.1.3049-13). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу

уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины апреля и трех летних месяцев.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

Режим дня составлен с расчетом на 12 часового пребывания детей в детском саду (гибкий режим дня)

## **Режим дня**

<b>ДОМА</b>	
Подъём, утренний туалет	6.30-7.30
<b>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</b>	
Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35-12.25
Возвращение с прогулки, игры	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.20
Чтение художественной литературы	16.20-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.45
Игры, уход детей домой	18.45-19.00
<b>ДОМА</b>	
Прогулка	19.00-20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Укладывание, ночной сон	20.30-6.30 (7.30)

### **2.3. Образовательная деятельность детей**

**Старшая группа № 19 на 2017/2018 учебный год**

<b>Понедельник</b>	
1. Ознакомление с окружающим	9.00 – 9.20
2. ОД ФК в физк.зале	9.30 – 9.55
<b>Вторник</b>	
1. ОД Речевое развитие	9.00 – 9.20
2. ОД ФК на воздухе	12.00 – 12.25
3. ОД Лепка/ Аппликация	15.30 – 15.55
<b>Среда</b>	
1. ОД Рисование	9.00 – 9.20
2. ОД в муз.зале	10.10 – 10.35
<b>Четверг</b>	
1. ОД ФЭМП	8.55 – 9.15
2. ОД ФК в физк.зале	9.25 – 9.50
<b>Пятница</b>	
1. ОД Рисование	9.00 – 9.20
2. ОД в муз.зале	9.40 – 10.05

*III. Содержание психолого – педагогической работы по направлениям.*

### 3.1. «Физическое развитие»

**Цели:** охрана и здоровье детей, формирование основы культуры здоровья:

-сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

-воспитание культурно – гигиенических навыков;

-формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Месяц	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья	Воспитание культурно – гигиенических навыков	Формирование представлений о здоровом образе жизни
<p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p>	<p>Продолжать под руководством мед. Работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (солнце, воздух, вода) в сочетании с физическими упражнениями</p> <p>Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8-10 минут.</p> <p>Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1-3 мин.</p> <p>Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющиеся</p>	<p>Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном.</p> <p>Правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом</p> <p>Быстро одеваться и раздеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви</p>	<p><i>Диагностика</i></p> <p><i>Беседа</i> «Как я появился на свет» - стр. 75 (1)</p> <p><i>Игры</i></p> <p><i>Памятка для родителей</i> «Закаливание»</p> <p><i>Беседа</i> «Витамины и здоровый организм»</p> <p>«Кто из нас из овощей всех полезней и вкусней»</p> <p>«О витаминах и пользе для детского организма»</p> <p><i>Игровое упражнение</i> «Подбери правильную обувь»</p> <p><i>Беседы:</i> «Почему овощи и ягоды полезны для организма?»</p> <p>«Витамины и здоровый организм»</p> <p>«Полезная еда»</p> <p>«Нельзя брать предметы в рот»</p> <p>«Почему надо слушать маму?»</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Тесто», «Пекарь», «На блины»</p>



	физкультурное оборудование		
Декабрь	Утренняя гимнастика Динамический час Подвижные игры Физминутки Пальчиковая гимнастика Артикуляционная гимнастика Дыхательные упражнения	Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить  Беседы Рассматривание иллюстраций Чтение художественной литературы	<i>Беседа</i> «Кто с закалкой дружит – никогда не тужит»  «Моя зимняя одежда и обувь»  <i>Гимнастика для глаз</i> «Ёлочка»  <i>Массаж</i> «Если на опушке»
Январь		Консультации для родителей	<i>Беседа</i> «Нужно ли здоровье, чтобы освоить профессию?»
Февраль			<i>Беседа</i> «Полезьа хлеба для человека»
Март			<i>Беседа</i> «Как уберечься от травм?»
Апрель			<i>Беседы:</i> «Космический мусор», «Космическая еда», «Каким должен быть космонавт?», «Рецепты крепкого здоровья», «Опасно ли летать в космос?», «Зачем разводим домашнюю птицу?», «Какую пользу они приносят (птицы)?»  <i>Игра – перевоплощение</i> «Все когда-то мечтают стать птицами»
Май			<i>Беседы:</i> «Могут ли цветы лечить?», «О пользе и красоте цветов», «Как правильно обходить транспорт»  <i>Наглядно</i> – агитационный материал по теме «Типичные ситуации детского травматизма», «Дисциплина на улице – безопасность»

			пешеходов» Ситуации «Мы – пассажиры», «Мы – пешеходы»
--	--	--	--

### **3.2. «Социально – личностное развитие»**

#### **Образовательная область «Социализация» ЭТО ОБЛАСТИ ПО ФГТ , А НЕ ПО ФГОС ДО!!!!**

**Цели:** - освоение первоначальных представлений социального характера, включение детей в систему социальных отношений;

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, принадлежности к мировому сообществу.

Месяц	Сюжетно – ролевые игры, подвижные игры, дидактические игры, театрализованные игры	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
Сентябрь	<p><i>Диагностика</i></p> <p><i>Сюжетно – ролевая игра</i></p> <p><i>Дид/игры:</i> «Веселые человечки» (17)</p> <p><i>Подвижные игры</i> «Один – двое» (2)</p> <p><i>Пальчиковый театр</i></p> <p><i>Театр игрушек</i> «Слон пошёл учиться»</p> <p><i>Театр на фланелеграфе</i> «Хвостатый Хвастунишка»</p>	<p><i>Диагностика</i></p> <p><i>Дид/игры</i> «Кривляки, хвастунишки и дразнилки» - стр.8 (23)</p> <p>«Наше настроение» - стр.10 (33)</p> <p><i>Игры по теме</i> «Наши эмоции» - стр.238-240 (34)</p>	<p><i>Дид/игры</i> «Такие разные и такие похожие» - стр.37 (25)</p> <p>«Что мы знаем о своей Родине?» - стр.84 (26)</p> <p>«Народы мира» - стр.52 (27)</p>

<p><b>Октябрь</b></p>	<p><i>Сюжетно – ролевая игры:</i> «Скорая помощь», «Больница», «Поликлиника», «Аптека», «Мастерская», «Мы – хлеборобы»</p> <p><i>Дид/игры</i> «Что делают из хлеба», «Булочная», «Почемучка»</p> <p><i>Игровые ситуации:</i> «Чтобы свои родные зубки мог ты дольше сохранить», «Для чего нужны часы?»</p> <p><i>Игра – путешествие</i> «Путешествие в организм человека»</p> <p><i>Эмоционально – дидактическая игра</i> «Наши чувства»</p> <p><i>Игровое упражнение</i> «Кто чем управляет»</p>	<p>«Грубость и драка»</p> <p>«Хорошо ли быть злым?»</p> <p>Игры по теме «Гнев»</p>	<p>«Я выбираю сам»</p> <p>«Россия на шаре земном»</p> <p>Дид/игра «Великие люди России»</p>
<p><b>Ноябрь</b></p>	<p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Кафе», «Готовим праздничный обед», «Угощаем гостей», «Вет.лечебница», «Передача», «В мире животных», «Животноводы»</p> <p><i>Мини – этюды:</i> «Буратино в гостях у Мальвины», «Винни-Пух в гостях у Кролика»</p> <p><i>Драматизация:</i> «Федорино горе», отрывок из сказки «Доктор Айболит»</p>	<p>«Цирк»</p> <p>«Учимся справляться с гневом»</p> <p>Игры по теме «Гнев»</p>	<p>«Декларация прав человека»</p> <p>«Конвенция о правах ребёнка»</p> <p>«Александр Невский – освободитель земли русской»</p>
<p><b>Декабрь</b></p>	<p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Семья собирается на зимнюю прогулку», «В гости к зиме», «Школа», «Экскурсия в зимний сад», «Семья</p>	<p>«Жадность»</p> <p>«Поговорим о доброте»</p> <p>Игры по теме «Радость»</p>	<p>«Как я отношусь к чужим людям»</p> <p>«Дмитрий Донской – освободитель земли</p>

	<p>готовится к встрече Нового года», «К нам пришёл Дед Мороз», «В магазин за подарками»</p> <p><i>Инсценировка сказки «Мороз Иванович»</i></p> <p><i>Дид/игра «Найди лишнее»</i></p>		<p>русской»</p> <p>«Государственный флаг, герб, гимн России»</p>
<b>Январь</b>	<p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Доктор», «Универсам», «Парикмахерская», «Экскурсовод», «Покупатели и продавцы», «Строители возвели дом для новоселов», «Врачи спешат на помощь больному», «Библиотека», «Ателье мод», «Салон красоты», «Туристическое бюро»</p> <p><i>Театрализованная игра по сказке «Морозко», «Ленивица и рукодельница», «Хаврошечка»</i></p>	<p>«Шаловливые игры»</p> <p>«Ссора»</p> <p><i>Игры по теме «Страх»</i></p>	<p>«Зачем нужны правила»</p> <p>«Иван Сусанин – защитник земли русской»</p> <p>«Государственный флаг, герб, гимн России»</p>
<b>Февраль</b>	<p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «У кого кто?», «Моряки», «Летчики», «Пограничники»</p>	<p>«Злой язычок»</p> <p>«Чувства одинокого человека»</p> <p><i>Игры по теме «Давайте жить дружно»</i></p>	<p>«Насколько я ответственный?»</p> <p>«Царь Петр»</p> <p><i>Дид/игра «Защитники Отечества»</i></p>
<b>Март</b>	<p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Огородники», «Весеннее путешествие», «Юные капитаны», «Парикмахер», «Доктор», «Повар», «Мамины помощники», «Дочки-матери»</p>	<p>«Машина шутка»</p> <p>«Учимся понимать чувства других людей»</p> <p><i>Игры по теме «Мальчики и девочки»</i></p>	<p>«Русские богатыри»</p> <p>«Устное народное творчество – былины»</p> <p><i>Дид/игра «Раньше и теперь»</i></p>
<b>Апрель</b>	<p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i> «Строители космодрома», «Космическое путешествие»</p> <p><i>Игра – фантазия «Незнакомая планета»</i></p>	<p>«Болезнь куклы»</p> <p>«Учимся доброжелательности»</p> <p><i>Игры по теме «Давайте</i></p>	<p>«Как одевались на Руси, как праздники встречали»</p> <p><i>Дид/игра «Народные костюмы РФ»</i></p>

		жить дружно»	
<b>Май</b>	<p><i>Сюжетно – ролевые игры:</i>  «Экскурсия по Казанскому зоопарку», «Маугли», «Приключения в джунглях», «Работа птичницы», «Кормление цыплят», «Узнай по описанию»</p>	<p>«Путешествие к Незнайке»  «Добрые и злые поступки»  <i>Игры по теме «Наши эмоции»</i></p>	<p>«Как менялось жилище человека»  «Как строили избу»  «Устройство русской избы»  <i>Дид/игра</i>  «Крестьянский труд»</p>

### Образовательная область «Труд»

**Цель:** - формирование положительного отношения к труду;

- развитие трудовой деятельности;

- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

<b>Месяц</b>	<b>Ручной труд - конструирование</b>	<b>Воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей, его результатам</b>	<b>Формирование о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</b>	<b>Самообслуживание Труд в природе Хозяйственно – бытовой труд</b>
<b>Сентябрь</b>	<p>Диагностика  «Домик, в котором я живу» (работа с бумагой) стр. 256 (6)  «Цветочек» (работа с бумагой) стр.55 (6)</p>	<p>Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на</p>	<p>Диагностика  День танкиста  День работников леса  День дошкольного работника</p>	<p>Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, ставить обувь на место, складывать аккуратно одежду в шкаф, по мере необходимости сушить мокрые вещи</p>

<p><b>Октябрь</b></p>	<p>«Больничный городок» (из строительного материала)</p> <p>«Шляпка для Красной Шапочки» (работа с бумагой) стр.15 (6)</p> <p>«Машина, которая возит хлеб» стр.55 (7)</p> <p>«Строим стадион» (из строительного материала)</p>	<p>место работы после</p>	<p>Международный день учителя</p> <p>Международный день музыки</p> <p>День работников автомобильного транспорта</p>	
<p><b>Ноябрь</b></p>	<p>«Стаканчик» (работа с бумагой) стр.50 (6)</p> <p>«Кролик» (работа с бумагой) стр.83 (6)</p> <p>«Черепашка» (работа с бумагой) стр. 88 (6)</p> <p>«Сапожок» (работа с бумагой) стр.241 (6)</p>		<p>День полиции</p> <p>День работников сельского хозяйства (агроном, доярка, ветеринар)</p>	<p>Закреплять умение замечать и устранять неполадки в своем внешнем виде</p>
<p><b>Декабрь</b></p>	<p>«Бусы повесили» (работа с бумагой) стр.33 (7)</p> <p>«Снежинка» (работа с бумагой)</p> <p>«Ёлочка в снегу» (работа с бумагой) стр.167 (6)</p> <p>Изготовление новогодних украшений для группы</p> <p>Изготовление кормушек для птиц</p>	<p>Воспитывать желание участвовать в самостоятельной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам собственного труда</p>	<p>День энергетика</p> <p>Новый Год</p> <p>Рождество Христово</p>	<p>Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к деятельности, без напоминания убирать рабочее место</p>

	Вырезание снежинок			
<b>Январь</b>	<p>«Водяная лилия» (работа с бумагой) стр.106 (7)</p> <p>«Кимоно» (работа с бумагой) стр.59 (6)</p> <p>Изготовление аппликаций, атрибутов для сюжетно – ролевых игр</p> <p>Изготовление бумажных костюмов для бумажных кукол</p>		<p>День российской печати (писатель, художник, журналист)</p>	<p>Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и красиво убирать постель после сна.</p> <p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой</p>
<b>Февраль</b>	<p>«Любимый щенок» стр.48 (6)</p> <p>«Тюльпан» (из ленточек) стр.160 (7)</p> <p>«Лодка» (работа с бумагой) стр.256 (7)</p> <p>«Пароход» стр.264 (6)</p>		<p>День защитника Отечества</p>	
<b>Март</b>	<p>«Мимоза» стр.118 (8)</p> <p>«Бабочка» стр.139 (6)</p> <p>«Национальное платье» стр.68 (8)</p> <p>«Водим, водим хоровод» стр.74 (8)</p>		<p>День работников торговли</p> <p>Международный день цирка</p> <p>Международный женский день</p> <p>Международный день театра</p>	
<b>Апрель</b>	<p>«Космическая ракета» стр.81 (8)</p> <p>«Декоративный поднос» стр.64 (8)</p> <p>«Животные Севера»</p>		<p>День космонавтики</p> <p>День геолога</p> <p>День науки</p>	

	стр.102 (7) «Голубь мира» стр.44 (6)		День работников пожарной охраны	
<b>Май</b>	«Бомбовоз» стр. 197 (6) «Нарцисс» стр.91 (8) «Городской транспорт» стр.92 (8)		День радио Общероссийский день библиотек День пограничника Международный день семьи	Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы

### **Образовательная область «Безопасность»**

**Цели:** - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, формирование предпосылок экологического сознания;

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способов поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

<b>Месяц</b>	<b>Навыки безопасного поведения в природе</b>	<b>Правила пожарной безопасности</b>	<b>Основы безопасности собственной жизнедеятельности</b>	<b>Правила дорожного движения</b>
<b>Сентябрь</b>	<i>Беседа с детьми</i> <i>Экскурсия в парк</i> <i>Слушание «Времена года» П.И.Чайковского и другой музыки</i> <i>Чтение В.Зотова</i>	<i>Беседа «Пожарный – профессия героическая»</i> <i>Чтение С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое»</i> <i>Подвижная игра «Кто быстрее?»</i>	<i>Беседы:</i> <i>«Безопасность в доме»</i> <i>«Острые, колющие и режущие предметы»</i> <i>«Электрические</i>	<i>Беседа «Я – пешеход, я – пассажир»</i> <i>Целевая прогулка к пешеходному переходу</i> <i>Чтение произведений:</i>



	«Жирафа и окапи» - (М., 1981) и беседы после чтения о способностях животных приспособиваться к среде обитания		приборы»	Г.Георгиев «Светофор», С.Михалков «Дядя Степа - милиционер»
<b>Октябрь</b>	<i>Беседа</i> «Планета Земля» <i>Дид/игра</i> «Найди ошибку»	<i>Беседа</i> Знакомство со службой «01» <i>Игровые тренинги с телефоном</i> <i>Дид/игра</i> «Что нужно пожарному?» <i>Чтение</i> Л.Толстого «Пожарные собаки»	<i>Беседа</i> «Лекарства и бытовая химия» <i>Дид/игра</i> «Что лишнее» «Безопасность в доме. Газ»	<i>Беседа</i> «Правила поведения на дороге» «Мостовая для машин, тротуар для пешеходов» <i>Дид/игра</i> «Угадай вид транспорта по описанию»
<b>Ноябрь</b>	<i>Беседа</i> «Подготовка диких животных к зиме»	<i>Беседа</i> «Эта спичка – невеличка» <i>Чтение</i> С.Маршака «Сказка про спички», беседа по содержанию <i>Дид/игра</i> «Пожароопасные предметы»	<i>Беседа</i> «Балкон. Лестничные перила». <i>Дид/игра</i> «Высоко – низко» «Личная безопасность в доме»	<i>Беседа</i> «О полосатой зебре и о дорожном знаке «Пешеходный переход» <i>Дид/игра</i> «Можно – нельзя, правильно - неправильно»
<b>Декабрь</b>	<i>Беседа о лесе</i>	<i>Чтение, беседа и моделирование ситуаций на тему</i> «Украшаем ёлку» <i>Беседа с рассматриванием иллюстраций о правилах поведения возле елки, действиях с опасными предметами</i> (хлопушками,	<i>Беседа</i> «Личная безопасность на улице» (не каждый встречный – друг сердечный) <i>Дид/игра</i> «Доскажи словечко», «Наблюдайка»	<i>Беседа</i> «Красный, желтый, зеленый» <i>Дид/игра</i> «Покажи такой же знак», «Найди по описанию»

		бенгальскими огнями)  <i>Дид/игра</i> «Горит – не горит»		
<b>Январь</b>	<i>Беседа</i> «Кто и как спасает лес от пожара»	<i>Беседа</i> «Откуда может прийти беда?» или «Почему это случилось?» с началом или концом, предложенным воспитателем  <i>Игра – занятие</i> «Чего нельзя делать в отсутствии взрослых?»  <i>Чтение</i> С.Маршака «Кошкин дом»	<i>Беседа</i> «Зимние забавы» (правила безопасности во время проведения зимних игр)  <i>Рассматривание</i> <i>иллюстраций,</i> <i>картины</i> «Ну и покатался...», научить пользоваться санками  <i>Дид/игра</i> «Так – не так»  «Безопасность в общественном транспорте»	<i>Беседа</i> «Что такое перекресток»  <i>Дид/игра</i> «Если ты переходишь через улицу»
<b>Февраль</b>	<i>Беседа</i> «Бережное отношение к живой природе»  «В природе все взаимосвязано»	<i>Беседа</i> «О добром и злом огне»  <i>Чтение</i> рассказа В.Подольного «Как человек огонь приручил»  <i>Дид/игра</i> «Предметы – источники пожара»  <i>Конкурс детских</i> <i>рисунков</i> «Огонь – друг, огонь – враг»	<i>Беседа</i> «Безопасность на льду»  <i>Знакомство с</i> <i>правилами</i>  <i>Дид/игра</i> «Так – не так»  <i>Чтение</i> <i>стихотворений по</i> <i>теме</i>  <i>Рассматривание</i> <i>иллюстраций,</i> <i>картинок по теме</i>  <i>Решение</i> <i>проблемной</i> <i>ситуации</i> «Почему Емеля из сказки не боялся ходить к	<i>Беседа</i> «Как работает светофор»  <i>Дид/игра</i> «Кто чем управляет»  <i>Рассматривание</i> <i>иллюстраций</i>  <i>Сюжетно –</i> <i>ролевая игра</i> «Трамвай»  <i>Коллективная</i> <i>аппликация</i> «Улица нашего города»

			<p>проруби?»</p> <p>«Безопасность при общении с животными»</p> <p><i>Моделирование ситуации «Встреча с щукой»</i></p>	
<b>Март</b>	<p><i>Беседа «Контакты с животными и насекомыми»</i></p> <p><i>Дид/игра «Угадай по описанию»</i></p>	<p><i>Беседа «Если в доме случился пожар». «Телефон «01»</i></p> <p><i>Чтение и обсуждение стихотворения И.Тверабукина «Андрейкино дежурство»</i></p> <p><i>Дид/игра «Кому что нужно для работы»</i></p>	<p><i>Беседа «Чтобы нам не болеть» (формирование сознательного отношения к необходимости укрепления здоровья)</i></p> <p><i>Сюжетно – ролевая игра «Больница»</i></p> <p><i>Дид/игра «Зажги фонарик» (лекарственные растения)</i></p> <p><i>Моделирование ситуации «Женщина с ребенком просит зеленку, чтобы помазать разбитую коленку...»</i></p>	<p><i>Беседа «Пора не пора - не ходи со двора»</i></p> <p><i>Дид/игра «Найди и расскажи», «Назови знак»</i></p>
<b>Апрель</b>	<p><i>Беседа «Ядовитые растения и грибы»</i></p> <p><i>Рассматривание иллюстраций</i></p> <p><i>Просмотр видеофильма</i></p>	<p><i>Беседа «Действия при пожаре» с использованием иллюстраций, плакатов</i></p> <p><i>Рассматривание иллюстраций с изображением пожарной машины</i></p> <p><i>Рисование «Пожарная машина»</i></p>	<p><i>Беседа «Ядовитые грибы и растения»</i></p> <p><i>Знакомство с правилами</i></p> <p><i>Рассматривание картинок с изображением съедобных и несъедобных грибов</i></p> <p><i>Дид/игра «Съедобное – несъедобное»,</i></p>	<p><i>Беседа «Если ты гуляешь один»</i></p> <p><i>Дид/игра «Разложи знаки»</i></p>

			«Найди ошибки»	
<b>Май</b>	<p><i>Беседа</i> «Правила поведения на природе»</p> <p>«Первая помощь»</p> <p><i>Дид/игра</i> «Помоги другу», «Определи, что значит знак»</p>	<p><i>Беседа</i> о правилах безопасности в природе с рассматриванием соответствующих иллюстраций</p> <p><i>Чтение стихотворений</i> Н.Беляниной «На досуге ребяташки...», «От горящей спички летом...», беседа по содержанию</p> <p><i>Дид/игра</i> «Средства пожаротушения»</p>	<p><i>Беседа</i> «Безопасность в природе»</p> <p><i>Знакомство с правилами</i></p> <p><i>Рассматривание</i> иллюстраций, картинок</p> <p><i>Дид/игра</i> «Так – не так»</p> <p><i>Моделирование ситуаций</i> «Мы в лесу...»</p> <p><i>Сюжетно – ролевая игра</i> «Едем на дачу»</p> <p>«Безопасность на воде»</p>	<p><i>Беседа</i> «Важные правила для пешеходов»</p> <p><i>Дид/игра</i> «Светофор»</p>

### ***3.3.Познавательно – речевое развитие***

#### **Образовательная область «Познание»**

**Цели:** - развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей;

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно – исследовательской и продуктивной деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

<b>Месяц</b>	<b>ФЭМП</b>	<b>Формирование целостной картины мира:</b>  <b>Экология</b>  <b>Окружающий мир</b>	<b>Сенсорное развитие</b>
--------------	-------------	---	---------------------------

<p><b>Сентябрь</b></p>	<p>Диагностика</p> <p>Число и цифра 5. Величина. Логическая задача на установление закономерности. Знакомство с названием первого месяца – сентябрь, стр.15 (9)</p> <p>Число и цифра 6. Знаки +, =, соотнесение на листе, стр.17 (9)</p> <p>Числа и цифры 5,6,7,8, соотнесение количества предметов и цифр. Величина. Круг. Логическая задача, стр.22 (9)</p>	<p>Диагностика</p> <p><u>ЭКОЛОГИЯ</u></p> <p>«Беседа о лете» стр.30 (7)</p> <p>«Наш дом – природа» стр.82 (9)</p> <p>«Жизнь осеннего леса» стр.85 (9)</p> <p><u>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</u></p> <p>«Приглашение к путешествию» стр.182 (8)</p> <p>«Береги себя» стр.186 (8)</p>	<p>Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве), включая разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус, стр.35</p>
<p><b>Октябрь</b></p>	<p>Числа и цифры 5, 6, 7, 8, 9, знаки +, =, независимость числа от величины предметов. Сложение числа 5 из двух меньших. Знакомство с названием месяца – октябрь, стр.24</p> <p>Число и цифра 10, знаки +, =. Сложение числа 10 из двух меньших. Понятия «длинный», «короче», «самый короткий», стр.27</p> <p>Числа и цифры 6, 7, 8, знаки &lt;, &gt;, =, независимость числа от расположения предметов. Квадрат, треугольник, стр.29 (9)</p>	<p><u>ЭКОЛОГИЯ</u></p> <p>«Планета Земля»</p> <p><i>Изготовление поделок из собранного природного материала. Рассмотрение глобуса. Наблюдение за животными в уголке природы.</i></p> <p>«Дары осени»</p> <p><i>Игровое упражнение «Дорисуй осеннюю картинку»</i></p> <p><i>Дид/игра «Приготовим овощной суп»</i></p> <p>Продолжение наблюдений за обитателями живого уголка</p> <p><u>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</u></p> <p><i>Беседы:</i></p> <p>«На чем люди ездят»</p> <p>«Машины на нашей улице»</p>	<p>Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходства и различия</p>

		«Как вести себя в транспорте» <i>Дид/игра</i> «Назови вид транспорта»	
<b>Ноябрь</b>	<p>Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 0, знак -. Геометрические фигуры. Знакомство с названием месяца – ноябрь, стр.32</p> <p>Числа и цифры 0, 4, 5, 6, знаки -, &lt;, &gt;, понятия «слева», «справа», «сзади». Нахождение различия в двух похожих рисунках стр.35 (9)</p> <p>Число и цифра 7, знаки =, +. Порядковый счет. Выкладывание прямоугольника из счетных палочек. Деление квадрата на 2, 4 части, стр.37 (9)</p> <p>Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, сложение</p>	<p><u>ЭКОЛОГИЯ</u></p> <p>«Подготовка диких животных к зиме»</p> <p><i>Игровое упражнение</i> «Назови части растений» (корень, стебель, лист, цветок, бутон, плод).</p> <p><i>Дид/игры</i> «Посади дерево», «Кто где живет, что где растет» (составление картины из набора карточек)</p> <p><i>Чтение рассказа</i> «Звери наряжаются в шубы» Г.Скребицкого.</p> <p>Беседа о лесе.</p> <p><u>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</u></p> <p><i>Беседа</i> «Что мы видели на почте», «Как люди узнают друг друга»</p> <p><i>Дид/игра</i> «Почтальон принес письмо»</p>	Закреплять знания о форме
<b>Декабрь</b>	<p>Числа и цифры 1-8, знаки +, - Знакомство с названием месяца – декабрь. Логическая задача на установление закономерностей, стр.41 (9)</p> <p>Порядковый счет. Сложение числа 8 из двух меньших. Величина. Деление предмета на 4 части, стр.43 (9)</p>	<p><u>ЭКОЛОГИЯ</u></p> <p><i>Беседа</i> «Условия для роста растений»</p> <p><i>Игровое упражнение</i> «Какие бывают растения»</p> <p><i>Игры</i> из книги Л.П.Молодова «Игровые экологические занятия с</p>	Знание качества материалов предметов

	<p>Ориентировка в пространстве. Овал. Логическая задача на установление закономерностей, стр.45 (9)</p> <p>Знаки &lt;, &gt;. Логическая задача на анализ и синтез. Прямоугольник, треугольник.</p>	<p>детьми» (Минск, 1995)</p> <p><i>Рассматривание иллюстраций растений.</i></p> <p><i>Рассказ воспитателя о значении растений в природе и жизни человека.</i></p> <p><i>Викторина «Птичка – сестричка»</i></p> <p>«Как звери в лесу живут»</p> <p><u><i>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</i></u></p> <p>«Как пишут и печатают книги»</p> <p><i>Экскурсия в библиотеку.</i></p> <p><i>Сюжетно – ролевая игра «Библиотека»</i></p>	
<p><b>Январь</b></p>	<p>Числа и цифры 1-9, понятия «высокий», «низкий», ориентировка во времени, дни недели. Знакомство с названием месяца – январь, стр.48 (9)</p> <p>Порядковый счет, сравнение смежных чисел. Квадрат. Логическая задача, стр.50 (9)</p> <p>Число 10, выкладывание трапеции из счетных палочек. Нахождение различия в двух похожих рисунках, стр.52 (9)</p>	<p><u><i>ЭКОЛОГИЯ</i></u></p> <p><i>Беседа «Через добрые дела можно стать юным экологом»</i></p> <p>«Мы – ветры»</p> <p><i>Работа с календарем наблюдений за птицами, календарем наблюдений за ростом луковиц.</i></p> <p><i>Игровое упражнение с разрезными картинками «Составь животное»</i></p> <p><i>Рассматривание зимних узоров на окне. Рассказ воспитателя о том, почему они появляются. Работа с графиком долготы дня зимой.</i></p> <p><u><i>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</i></u></p> <p><i>Рассматривание иллюстраций</i></p>	<p>Закреплять знание материалов, из которых сделаны предметы</p>

		<p>изображением животных края, области.</p> <p><i>Создание</i> совместно с воспитателем дидактической игры.</p>	
<b>Февраль</b>	<p>Цифры от 1 до 10, сложение числа 10 из двух меньших. Круг, трапеция, треугольник, квадрат, стр.55 (9)</p> <p>Решение задач, соотнесение числа и цифры, знаки -, =, знакомство с названием месяца – февраль, стр.56 (9)</p> <p>Решение примеров на сложение и вычитание, составление числа из двух меньших. Ориентировка в пространстве. Круг, прямоугольник, стр.60 (9)</p>	<p><u><i>ЭКОЛОГИЯ</i></u></p> <p><i>Беседа</i> «Растение – живое существо»</p> <p><i>Сравнение</i> белого и бурого медведей</p> <p>«Зачем зимой снег?»</p> <p><i>Игра</i> «Угадай по описанию» (животные)</p> <p><i>Упражнение</i> в составлении из иллюстраций «пищевых» цепочек (семена шишки – белка – куница; зерна пшеницы – мышь – сова)</p> <p><i>Опыты</i> со снегом и льдом для определения их физических свойств</p> <p><u><i>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</i></u></p> <p><i>Беседа</i> «Огонь – наш друг и враг»</p>	
<b>Март</b>	<p>Установление соответствия между цифрой и количеством предметов, знаки &lt;, &gt;, ориентировка во времени – дни недели. Круг, треугольник, прямоугольник, трапеция, стр.62 (9)</p> <p>Решение задач, отгадывание загадок. Порядковый счет. Дни недели. Времена года, стр.68 (9)</p>	<p><u><i>ЭКОЛОГИЯ</i></u></p> <p><i>Беседа</i> «Кто такие домашние животные?»</p> <p><i>Просмотр диафильма</i> «Как зимуют животные»</p> <p><i>Изготовление аппликаций</i> на тему «Животные зимой»</p> <p><i>Загадывание загадок</i> о животных</p> <p><i>Разгадывание кроссворда</i> о животных</p>	



		<p><i>Чтение</i> рассказов о животных</p> <p><i>Лепка</i> животных</p> <p><i>Рассматривание</i> иллюстраций, в том числе следы животных на снегу.</p> <p><i>Игра – имитация</i> «Изобрази животное»</p> <p><u><b>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</b></u></p> <p><i>Беседа</i> «Как строят дома»</p> <p>«Профессия строитель»</p> <p><i>Дид/игра</i> «Слева, справа, вверху, внизу»</p>	
<p><b>Апрель</b></p>	<p>Решение математических загадок. Сложение числа 10 из двух меньших. Ориентировка на листе. Круг, овал, треугольник, стр.70 (9)</p> <p>Решение задач. Знакомство с названием месяца – апрель. Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, стр.71 (9)</p> <p>Порядковый счет. Решение математических загадок. Ориентировка в пространстве. Работа в тетради в клетку, стр.73 (9)</p>	<p><u><b>ЭКОЛОГИЯ</b></u></p> <p><i>Знакомство</i> детей с водой и ее свойствами.</p> <p><i>Составление коллективного рассказа</i> «Как мы помогали зимовать птицам участка»</p> <p><i>Чтение</i> рассказа «Тайны леса» Д.Зуева.</p> <p><i>Рассматривание иллюстрации</i> «Строение человека»</p> <p><i>Рассказ</i> воспитателя о том, что человек – живое существо и для жизни нужны чистая вода, воздух, жилище и другие благоприятные условия.</p> <p><i>Рассказ</i> воспитателя о том, как зимуют животные.</p> <p><u><b>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</b></u></p> <p><i>Беседа</i> «Как хлеб на стол пришел», «Молоко из</p>	

		пакета»	
<b>Май</b>	Решение задач, примеров. Соотнесение цифры с количеством предметов. Знакомство с названием месяца – май. Закрепление знаний о месяцах – март, апрель. Стихи о цифрах от 1 до 10, стр.76 (9)	<p><u>ЭКОЛОГИЯ</u></p> <p>Беседа «Поможем природе»</p> <p>«Березы тоже плачут»</p> <p>Беседа о перелетных птицах</p> <p>«Человек – часть природы»</p> <p>Игровые упражнения «Кого можно увидеть в высокой траве?»</p> <p>Нарисовать свой жилой дом. В чем отличие жилища человека от жилища животных?</p> <p><u>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</u></p> <p>Беседа «На страже порядка»</p> <p>Встреча с сотрудником полиции</p>	

### Образовательная область «Коммуникация»

**Цели:** - овладение конструктивными способами, средствами взаимодействия с окружающими людьми;

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи

Месяц	Развитие речи	ЗКР
<b>Сентябрь</b>	<p>Диагностика</p> <p>Беседа об осени, стр.39 (10)</p> <p>«Лиса и козел», стр.43 (10)</p> <p>Рассматривание картины «Осень» И.Левитана, стр.25 (18)</p>	<p>Диагностика</p> <p>Звук и буква А, стр.13 (13)</p> <p>Звук и буква О, стр.16 (13)</p> <p>Звук и буква У, стр.18 (13)</p>

		Звук и буква Ы, стр.20 (13)
<b>Октябрь</b>	<p>«Город, в котором я живу», стр.136 (15)</p> <p>«Москва – столица России», стр.33 (16) – стр.23 (21)</p> <p>«Человек. Наше тело. Здоровье» стр. 118 (14)</p>	<p>Звук и буква Э, стр.22 (13)</p> <p>Чтение слогов УА, УА, закрепление пройденного материала, стр.24 (13)</p> <p>Звук и буква Л, чтение слогов, стр.26 (13)</p> <p>Звук и буква М, чтение слогов, чтение слов, ударение, стр.28 (13)</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>«Одежда, обувь. Головные уборы», стр.56 (15)</p> <p>«Хлеб всему голова», стр.145 (14)</p> <p>Рассказывание из серии сюжетных картин «Летние виды спорта», стр.187 (15)</p> <p>К.Чуковский «Федорино горе», стр.45 (14)</p> <p>Придумывание рассказа «Как Мишка варежку потерял», стр.141 (10)</p>	<p>Звук и буква Н, чтение слогов, чтение слов, стр.30 (13)</p> <p>Звук и буква Р, чтение слогов, знакомство с предложением, чтение предложений, стр.32 (13)</p> <p>Закрепление пройденного материала, гласные и согласные звуки и буквы, чтение слогов и слов, стр.34 (13)</p> <p>Буква Я, чтение слогов и слов, предложений, стр.36 (13)</p>
<b>Декабрь</b>	<p>«Зимушка хрустальная», стр.129 (14)</p> <p>Рассказывание по картине «Речка замерзла», стр.71 (19)</p> <p>Сочиняем сказку про Деда Мороза, стр.39 (18)</p> <p>Рассказывание об игрушках «Подарки от Деда Мороза», стр.45 (18)</p>	<p>Буква Ю, чтение слогов и слов, стр.38 (13)</p> <p>Буква Е, чтение слогов и слов, составление предложений, стр.40 (13)</p> <p>Буква Е, чтение слогов и слов, стр.42</p> <p>Звук и буква И, чтение слогов и слов, стр.44 (13)</p>
<b>Январь</b>	<p>Наблюдения в природе, рассматривание иллюстраций</p> <p>«Ёлка» (Затулина «Хрестоматия», стр.77)</p> <p>«Подарок Деда Мороза»</p> <p>Рассматривание иллюстраций, игры</p> <p>«Дом Мод»</p>	<p>Закрепление пройденного материала, стр.46 (13)</p> <p>Звуки и буквы К-Г, КЬ-ГЬ, чтение слогов, составление и условная запись предложения, стр.48 (13)</p> <p>Звук Д-ДЬ, Т-ТЬ, буквы Д, Т, чтение слогов и предложений, стр.50 (13)</p>

		Звуки В-ВЬ, Ф-ФЬ, буквы В, Ф, чтение слогов и предложений, стр.52 (13)
<b>Февраль</b>	<p>Рассказывание сказок про зверей «Медвежата»</p> <p>«Рассказ о неизвестном герое»</p> <p>Заучивание пословиц, поговорок. Рисование героя. (Затулина «Хрестоматия», стр.96)</p>	<p>Звуки З-ЗЬ, С-СЬ, буквы З, С, чтение слогов и слов, стр.54 (13)</p> <p>Звуки Б-БЬ, П-ПЬ, буквы Б, П, чтение слогов, слов, предложений, стр.56 (13)</p> <p>Звуки Х-ХЬ, буква Х, чтение слогов, слов, предложений, стр.58 (13)</p> <p>Звуки и буквы Ж-Ш, чтение слогов и слов, стр.60 (13)</p>
<b>Март</b>	<p>Народная сказка</p> <p>Беседа о весне</p> <p>Составление описательного рассказа по картине</p> <p>Чтение сказки</p>	<p>Звуки и буквы Ч-Щ, чтение слогов и предложений, стр.62 (13)</p> <p>Звук и буква Ц, чтение слогов и слов, стихотворных текстов, стр.64 (13)</p> <p>Звук и буква Й, чтение слов, стихотворных текстов, стр.66 (13)</p> <p>Буква Ъ, чтение слов и стихотворных текстов, стр.68 (13)</p>
<b>Апрель</b>	<p>Составление описательных рассказов по фрагментам и по всему содержанию картины «Весной в сквере»</p> <p>Отвечать на вопросы, используя разного вида предложения</p> <p>«День космонавтики»</p>	<p>Буква Ъ, чтение слов, стихотворных текстов, стр. 70 (13)</p> <p>Закрепление пройденного материала, чтение слов, слогов, предложений, стр.74 (13)</p> <p>Закрепление пройденного материала, чтение слов, слогов, предложений, стр.76 (13)</p>
<b>Май</b>	<p>Рассматривать предметы и рассказывать о них. Отвечать на вопросы и составлять описательные рассказы.</p> <p>«В Королевстве часов»</p> <p>«День Победы»</p> <p>Принимать участие в беседе, используя личный опыт.</p>	<p>Закрепление пройденного материала</p>

## Образовательная область «Восприятие художественной литературы и фольклора»

**Цели:** - формирование интереса и потребности;

- формирование целостной картины мира;

- развитие литературной речи;

- приобщение к словесному искусству

Месяц	Организованная деятельность	Совместная деятельность
<p><b>Сентябрь</b></p>	<p>М.Сладковский «Осень», Л.Толстой «Дуб и орешник», З.Федоровский «Осень», И.Бунин «Листопад», М.Сладковский «Березы», Н.Егоров «Листопад», И.Векшегонова «Мой край», И.Воронько «Лучше нет родного края», А.Фет «Зреет рожь над жаркой нивой», И.Векшегонова «Москва», М.Исаковский «Москва», З.Александрова «Родина», С.Баруздин «Страна, где я вырос», В.Степанов «Был у зайца огород», Ю.Тувим «Овощи»</p>	<p><i><b>Русский фольклор.</b> Небылицы:</i> «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята»</p> <p><i>Сказки и былины:</i> «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А.Гильфердинга, отрывок)</p> <p><i><b>Фольклор народов мира. Песенки:</b></i> «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С.Маршака</p> <p><i>Сказки:</i> «Кот в сапогах» Ш.Перро, пер. с франц. Т.Габбе</p> <p><i><b>Поэзия:</b></i> М.Волошин «Осенью»</p> <p><i><b>Проза:</b></i> А.Куприн «Слон»</p> <p><i><b>Литературные сказки:</b></i> А.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»</p> <p><i><b>Произведения поэтов и писателей разных стран</b></i></p>
<p><b>Октябрь</b></p>	<p>К.Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе», «Доктор Айболит», Е.Шкловский «Как лечили мишку», Н.Саконская «Где мой пальчик», Е.Пермяк «Про нос и язык», В.Бондаренко «Язык и уши», С.Маршак «Почему у человека две руки и один язык», Г.Зайцев «Дружба с водой», А.Барто «Девочка чумахая», С.Бельковская «Юля-чистюля», Л.Лихачева «Уроки этикета», А.Гайдар «Голубая чашка», Н.Носов «Заплата»,</p>	<p><i><b>Русский фольклор</b></i> «Николенька – гусачок», Уж я колышки тешу», «Как у бабушки козел»</p>

	В.Осеева «Листья», С.Погореловский «Урожай», В.Серова «Золотая рожь», М.Глинский «Хлеб», А.Ремизова «Хлебный колос», К.Паустовский «Теплый хлеб»	
<b>Ноябрь</b>	<p>К.Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе», Л.Лихачева «Уроки этикета», Н.Носов «Мишкина каша», В.Осеева «Почему», Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок», В.Бианки «Купание медвежат», С.Михалков «Три поросенка», С.Маршак «Сказка о глупом мышонке», К.Паустовский «Кот – ворюга», К.Ушинский «Конь», бр. Гримм «Бременские музыканты», р.н.ск. «Сивка – Бурка», «Волк и семеро козлят», «Лиса и журавль», «Лиса и кувшин»</p> <p><i>Загадки</i> на тему «Посуда»</p>	<p><i>Сказки и былины:</i> «Лиса и кувшин», обр. О.Капицы, «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И.Карнауховой, «Хаврошечка», обр. А.Толстого, «Зяц – хвастун», обр.О.Капицы</p> <p><i>Поэзия:</i> М.Волошин «Осенью», С.Городецкий «Первый снег», С.Есенин «Пороша», А. Пушкин «Зима»</p> <p><i>Проза:</i> А.Куприн «Слон», М.Зощенко «Великие путешественники», Е.Носов «Как ворона на крыше заблудилась»</p> <p><i>Литературные сказки:</i> А.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», А.Ремизов «Хлебный голос», К.Паустовский «Теплый хлеб», К.Ушинский «Слепая лошадь», К.Драгунский</p>
<b>Декабрь</b>	<p>С.Есенин «Стоит береза в пелеринке», «Волшебный сарафан», С.Дрожжин «Зимой», В.Фитисов «О зиме», «Зима пришла», И. Токмакова «Где спит рыбка», И.Никитин «Здравствуй, гость – Зима», Н.Носов «На горке», Л.Кондрашенко «Следы на снегу», С.Михалков «Елочка», Г.Х.Андерсен «Ель», С.Маршак «12 месяцев»</p> <p><i>Загадки</i> о снеге, снежинках</p> <p><i>Заучивание:</i> С.Маршак «Декабрь», И.Суриков «Зима»</p> <p><i>Пересказ:</i> А.Гайдар «Елка в тайге»</p>	
<b>Январь</b>	<p>С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар», Д.Хармс «Веселые чижки», С.Михалков «Дядя Степа», Б.Заходер «Слесарь», «Сапожник», «Шофер», «Повар», «Портниха», «Монтер», А.Лаптев «Про зайчат», Л.Завальнюк «О профессиях», Д.Родари «Чем пахнут ремесла», С.Михалков «А что у вас?», «Лесные хоромы», Г.Тукай «Шурале»</p> <p><i>Отгадывание</i> и составление загадок: о</p>	

	<p>труде, профессиях, инструментах деятельности</p> <p><b>Составление описательного рассказа</b> «Мои родители трудятся...», «Я хочу быть похожим...»</p>	
<b>Февраль</b>	<p>К.Ушинский «Слепая лошадь», П.Ершов «Конек – Горбунок», С.Маршак «Кошкин дом», А.Раскин «Как папа укрощал собаку», Л.Толстой «Котенок», «Лев и собачка», «Пожарные собаки», Г.Х.Андерсен «Огниво», «Стойкий оловянный солдатик»</p> <p><b>Стихи к празднику</b></p> <p>Чтение народных былин, сказок о богатырях</p> <p>Заучивание пословиц, поговорок о чести, долге, солдатской дружбе и товариществе</p> <p>Загадки о домашних животных, комнатных растениях</p>	<p><b>Сказки:</b> «Белая уточка» Афанасьева, «Мальчик с пальчик» Ш.Перро, пер. с франц. Б.Дехтерева</p> <p><b>Поэзия:</b> «Вот пришло и лето красное...» р.н.песенка, А.Блок «На лугу», Н.Некрасов «Перед дождем», А.Пушкин «За весной, красой природы»</p>
<b>Март</b>	<p>Е.Чарушин «Курочка», Н.Калинин «Помощники», Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича»</p> <p><i>Потешка</i> «Дон! Дон! Дон!», «Гуси, вы гуси»</p> <p>Р.н.сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»</p> <p>Загадки о весне</p> <p><b>Заучивание</b> пословиц, поговорок, примет</p> <p><b>Драматизация</b> сказки «Заюшкина избушка»</p>	<p>А.Фет «Что за вечер», С.Черный «Перед сном», «Волшебник», Э.Мошковская «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки», Э.Успенский «Память», Д.Хармс «Веселый старичок», «Мудрецы» пер. со словац. Р.Сефа</p>
<b>Апрель</b>	<p><b>Чтение</b> книг о звездах и планетах, космонавтов и спутниках</p> <p>Н.Носов «Незнайка на Луне», Н.Сладков «Во льдах», «Птичий базар», Г.Снегирев «Пингвиний пляж», А.Членов «Как Алешка жил на севере», М.Пришвин</p>	

	<p>«Курица на столбах», Стоянов «Петух»</p> <p>Р.н.сказка «Белая уточка»</p> <p><b>Стихи о птицах:</b> Е.Благинина «Жаворонок», В.Берестов «Птицы в нашем лесу», Т.Снегирев «Лесной голосок», В.Жуковский «Гуси-лебеди»</p> <p><b>Песенки народов мира:</b> «Соловей-соловушка», «Ласточка»</p> <p><b>Обыгрывание</b> сказки «Бобовое зернышко»</p>	
<b>Май</b>	<p>Х.К.Андерсен «Дюймовочка», Л.Квитко «Жучок», В.Сухомлинский «Пусть будет соловей и жук», В.Бианки «Приключения Муравьишки», И.Крылов «Стрекоза и Муравей», В.Рублях «Мы едем в школу», «Правила дорожного движения», С.Михалков «Дядя Степа - милиционер», С.маршак «Правил уличных не зная», А.Серяков «Дорожная азбука», А.Шевченко «Автоазбука»</p> <p>Заучивание: М.Пляцковский «Светофор»</p>	

### 3.4.Направление «Художественно – эстетическое развитие»

#### Образовательная область «Художественное творчество»

**Цели:** - формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении;

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

- развитие детского творчества;

- приобщение к изобразительному искусству

Месяц	Рисование	Лепка	Аппликация
<b>Сентябрь</b>	<p>Диагностика</p> <p>«Ветки рябины в вазе», стр.23 (13)</p> <p>«Улетело наше лето», стр.20</p>	<p>Диагностика</p> <p>«Натюрморты из овощей и фруктов», стр.16 (13)</p> <p>«Бабочки – красавицы»,</p>	<p>Диагностика</p> <p>Изготовление лото «Овощи», стр.17 (13)</p> <p>«Наша клумба», стр.24</p>



	(14)	стр.18 (14) «Наш уголок природы», стр.22 (14)	(14) «Веселое солнышко» (из мятой бумаги), стр.24 (15)
<b>Октябрь</b>	«Листопад» «Ковер из осенних листьев» «Роспись дымковской игрушки»	«Домашние птицы» «Кошка» «Собака»	«Деревья осенью» (коллективная работа) «Дары осени» (поднос с овощами) «Компот из фруктов» «Банка варенья для Карлсона» «Грибы на лесной полянке» (природный материал)
<b>Ноябрь</b>	«Осеннее дерево» «Кошечка» «Городецкие узоры» «Осенние дары» «Красивая тарелочка»	«Зайчик с морковкой» «Медведь встретился с колобком» «Любимая сказка» «Конь» - дымковская игрушка	«Бальное платье для Золушки» «Ботинок отражается в луже» (обувь) «Цветные зонтики» «Игрушки. Винни – Пух» «Подарок бабушке Федоре» (кастрюлька)
<b>Декабрь</b>	«Снежинки» Рисование с натуры «Новый Год» Рисование по замыслу	«Снегурочка» «Дед Мороз торопится к детям на елку» «Девочка в длинной шубке» По замыслу	«Снегири на ветке рябины» «Домашние животные зимой. Наша ферма» «Дикие животные зимой. Лесные жители» (из природного материала) Изготовление новогодней открытки

			«Снегурочка возле украшенной елки»
<b>Январь</b>	«Сказочный сад» «Любимый узор» «Комнатное растение» «Волшебный цветок»	«Девочка в длинной шубке» «Лыжник»	«Петрушка» «Транспорт. По морям, по волнам» «Профессии на транспорте» «Машины на улицах города»
<b>Февраль</b>	«Подводное царство» «Полярная ночь» «Матрешка» «Матрешки»	«Пограничник с собакой» «Барышня» (дымковская игрушка)	«Веселые портреты друзей» «Профессии на стройке» Поздравительная открытка для папы, дедушки «Наша армия» «Профессии. Швея»
<b>Март</b>	«Подарок маме» «Портрет любимого друга» «Платок для бабушки» «Весенние цветы» «Натюрморт»	«Красивая ваза» «Кружка для мамы» «Декоративная пластина» «Украшение для мамы»	«На проталине проснулся подснежник» «Комнатные растения. Цветик – семицветик» «Аквариум и пресноводные рыбы» «Рыбки в аквариуме» (из природного материала) «Наш город. Дружные ребята» (ленточная)
<b>Апрель</b>	«Роспись подноса» «Красивые цветы» «Наш детский сад»	«Божья коровка» «Корзинка с яйцами»	«Трактор на пашне» «Космос. Гости с другой планеты» «Хлеб. Колоски в

	«Цветы»		вазе» «Почта. Поздравительная открытка» (по замыслу)
<b>Май</b>	«Одуванчики» «Дерево» «Украшения фартука» «Весеннее дерево» Итоговая выставка рисунков за год	«Сказочные герои»	«Регулировщик» «Насекомые. Паучок на паутине» «Времена года. Лето» «Цветы на лугу» «Василек и стрекоза»

## Культурно – досуговая деятельность

Виды мероприятий	Названия	Даты	Цели	Примерное содержание
Праздники	Осень		Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Дать представления о приметах и явлениях природы осенью, вызвать у детей чувство радости от красоты осеннего пейзажа, праздничное настроение, желание исполнять песни об осени, плясать под веселую музыку.	
	Новый Год		Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Вызвать чувств радости от приближения новогоднего праздника, воспитывать желание участвовать в исполнении праздничных песен и танцев; дать представление о зимних явлениях и приметах. Приучать отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.	
	День защитника Отечества		Продолжать приобщать к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать доброе и уважительное отношение к папам, желание радовать их	

			в праздничный день песнями и танцами. Давать информацию о государственных праздниках. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.	
	8 Марта		Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Воспитывать доброе и заботливое отношение к мамам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Давать информацию о государственных праздниках. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.	
	День Победы		Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Давать представление о приметах и явлениях природы летом, вызывать радостные чувства от наступления лета.	
<b>Тематические праздники и развлечения</b>	«О музыке П.И.Чайковского», «М.И.Глинка – основоположник русской музыки»		Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений. Закреплять знания о сезонных признаках и приметах времен года, о животных и птицах, растениях, о родном городе. Воспитывать любознательность, интерес;	
	«О творчестве С.Я Маршака», «Стихи К.И.Чуковского»			
	«Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные			

	игры», «Русские праздники»		создавать радостную и доброжелательную атмосферу в детском коллективе	
	«День города»			
<b>Театрализованные представления</b>	Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров		Развивать у детей интерес к театрализованной деятельности, учить внимательно слушать и смотреть спектакль, развивать интерес к театрализованной игровой деятельности, помочь детям понять содержание фольклора через инсценировку. Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка.	
	Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей		Развивать умение воспринимать с интересом сюжет и музыкальное решение детских опер, спектаклей, постановок, совершенствовать способность к инсценированию знакомых произведений, выразительное чтение стихотворений	
	Инсценирование сказок, стихов и литературных произведений, песен			
<b>Музыкально – литературные развлечения</b>	– «День цветов», «А.С.Пушкин и музыка», «Н.А.Римский – Корсаков и русские народные сказки»		Совершенствовать самостоятельную музыкально – литературную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время.	
<b>Русское народное творчество</b>	Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках»		Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями русского народа, истоками культуры. Продолжать приобщать детей к культуре празднования русского народа. Содействовать развитию индивидуальных творческих способностей каждого ребенка, созданию эмоционально – положительного климата в группе, развивать интерес к средствам музыкальной	

			выразительности, к художественному слову	
<b>Концерты</b>	«Слушаем музыку», «Мы любим песни», «Веселые ритмы»		Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в музыкальных и литературных концертах. Содействовать развитию индивидуальных творческих способностей каждого ребенка	
<b>Спортивные развлечения</b>	«Подвижные игры»		Развивать двигательные навыки, интерес к спортивным развлечениям. Формировать у детей желание участвовать в спортивных играх, воспитывать командный дух	
	«Веселые старты»			
	«Зимние состязания»			
	«Детская олимпиада»			
<b>КВН и викторины</b>	«Домашние задания»		Развивать интерес к познавательным развлечениям, содействовать развитию индивидуальных наклонностей и способностей каждого ребенка	
	«Вежливость»			
	«Мисс Мальвина»			
	«Знатоки леса»			
	«Путешествие в Страну знаний»			
	«Волшебная книга»			
<b>Забавы</b>	Фокусы. Сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами		Развивать интерес к игровой и творческой совместной деятельности с использованием музыкальных, литературных, художественных средств	

#### IV. Перспективный план по взаимодействию с родителями на 2017-2018гг.

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1.Разработка визитки группы.</li><li>2.Заполнение социологического паспорта семьи.</li><li>3.Анкетирование родителей «Давайте познакомимся».</li><li>4.Индивидуальные консультации по результатам мониторинга детей.</li><li>5.Групповое родительское собрание «Особенности психофизического развития детей 5-6лет. Задачи воспитания и обучения детей в д/с и семье».</li><li>6.Консультация для родителей «Огонь - наш друг».</li></ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1.Общее родительское собрание «Перспективы развития МБУ на 2017-2018 учебный год».</li><li>2.Консультация для родителей ко Дню пожилых людей.</li><li>3.Анкетирование родителей «Я знаю своего ребёнка».</li><li>4.Выставка рисунков на тему: «Моя семья».</li><li>5.Открытые занятия для родителей.</li><li>6.Оформление папок-передвижек с практическими рекомендациями «Безопасность дошкольника».</li></ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1.Подготовить вечер вопросов и ответов «В здоровом теле – здоровый дух».</li><li>2.Совместный спортивный досуг «Вместе с мамой» (ко дню Матери).</li><li>3.Оформление памяток «Детство каждому ребёнку», «Люби меня, пожалуйста».</li><li>4.Анкетирование родителей «Какую помощь вы хотите получить от педагогов ДОУ в воспитании ребёнка?»</li><li>5.Проведение акции «Птичья столовая».</li></ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1.Участие родителей в организации праздника «Новый год».</li><li>2.Привлечение родителей к оформлению зимних участков.</li><li>3.Конкурс на лучшую поделку.</li><li>4.Консультации для родителей «Профилактика нарушения осанки».</li><li>5.Групповое родительское собрание «Итоги полугодия. Социальность семьи».</li><li>6.Индивидуальные консультации.</li></ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"><li>1.Подготовка и презентация детско-родительских проектов «Дорожная грамота».</li><li>2.Консультация для родителей по вопросам приобретения и изготовления</li></ol>



	<p>игрушек.</p> <p>3.Смотр-конкурс «Лучший зимний участок».</p> <p>4.Организация выпуска газеты «Профессии моей семьи».</p>
Февраль	<p>1.Подготовить папки-передвижки, тематические папки, информационные листы и пр.; провести консультации с приглашением психолога .</p> <p>2. Фотовыставка «Мой папа - самый лучший».</p> <p>3.Создание альбомов «Наши семьи».</p> <p>4.Консультации для родителей «Семья».</p> <p>5.Анкетирование родителей по выявлению удовлетворенности качеством предоставляемых ДОО образовательных услуг.</p>
Март	<p>1.Папки-передвижки «Игры на развитие мелкой моторики», «Игры и упражнения для развития речи детей».</p> <p>2. Стенгазета «Лучшая мама на свете».</p> <p>3.Консультация «Эмоциональное благополучие в семье».</p> <p>4.Индивидуальная работа со специалистами по запросам.</p> <p>5.Консультации: «Как знакомить ребёнка с историей семьи», «Как проводить семейный досуг», «Расти здоровым, малыш!», «Гиперактивный ребёнок».</p>
Апрель	<p>1.Организовать выставку совместную с родителями «Пасхальный сувенир».</p> <p>2.Акция «Чистый детский сад».</p> <p>3.Фотовыставка «День победы в моей семье».</p> <p>4.Подготовить памятки «О здоровье всерьёз», «Дети и дорога».</p> <p>5.Смотр – конкурс уголков родного края.</p>
Май	<p>1.Смотр-конкурс «Лучшее оформление участка летом».</p> <p>2.Папка-передвижка «Организация безопасного летнего отдыха».</p> <p>3.Общее собрание родителей по итогам учебного года.</p> <p>4.Групповое родительское собрание: «Вот и стали мы на год взрослей. Продуктивно-конструктивная деятельность детей в д/с и дома».</p> <p>5.Подготовить буклеты на тему: «Ядовитые растения», «Сохраним природу, «Солнце, воздух и вода».</p> <p><b>6. Провести анкетирование родителей «По результатам года».</b></p>

## V. Организационный раздел.

### 5.1.ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ (ППРС) В СТАРШЕЙ ГРУППЕ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЕЕ ОСВОЕНИЮ

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- Зона умеренной активности: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы», «Центр занимательной математики», «Центр патриотического воспитания»;
- Зона средней активности: «Центр конструирования», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр ИЗО-деятельности», «Центр безопасности»;
- Зона повышенной активности: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры», «Центр дежурства»

Основная часть				Вариативная часть	
Содержание оборудования	ППРС (пособия, материалы,	Условия	Виды и содержание деятельности детей	Национальный культурный компонент	Компонент ДОО (регион., климат., приоритетное направление)
<p>Функциональное назначение «Центр познания (познавательно-исследовательской деятельности)»</p> <p><i>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре познания»: «Познавательное развитие»</i></p> <p><i>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре познания»: «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие»</i></p>					
<p>*Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии)</p> <p>*Лото, домино в картинках</p> <p>*Макеты предметов ближайшего окружения, изготовленные из разных материалов, различных цветов, прочности, тяжести</p> <p>*Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и др.)</p> <p>*Картинки с изображением частей суток и их последовательности</p> <p>*Мелкая и крупная геометрическая мозаика</p> <p>* «Чудесные мешочки» («ящик ощущений»)</p> <p>*Игры для интеллектуального развития</p> <p>*Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: -Инструменты домашнего мастера. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 -Бытовая техника. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 -Посуда. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 *Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: -Профессии. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 *Фланелеграф</p> <p>*Коробочки с условными символами: «рукотворный мир» и «природный мир»</p> <p>*Алгоритм описания предмета: принадлежность к</p>	<p>*Максимальный уровень размещения оборудования</p> <p>*Свободный доступ</p> <p>*Располагается вблизи света (окна)</p> <p>*Центр познания требует частичной изоляции</p> <p>*Наличие заданий разной степени сложности</p> <p>*Сменяемость и наполняемость материала - по мере изучения. Располагают знакомый материал, предназначенный для закрепления</p> <p>*Материал размещается мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу</p> <p>*Рекомендуется создавать условия</p>	<p>*Деятельность по формированию представлений о ярких отличительных признаках и свойствах различных веществ и материалов</p> <p>*Деятельность по расширению представлений детей об окружающем мире</p> <p>*Проектная деятельность</p> <p>*Различные речевые, развивающие, интеллектуальны</p>			

<p>природному или рукотворному миру, цвет, формы, основные части, размер, вес (легкий или тяжелый), материал, назначение</p> <p>*Карточки изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги (книга, салфетка, бумажный самолетик), ткани (платье, шторы, одеяло), глины (кувшин, фигурки животных, чашка), дерева (домик, стол, ложка, матрешка)</p> <p>*Алгоритмы линейных и разветвленных типов (порядок следования объектов обозначается стрелкой)</p> <p>*Контурные и цветные изображения предметов</p> <p>*Однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, ширине, высоте</p> <p>*Пособия для нахождения сходств и различия</p> <p>*Пособия для составления целого из частей</p> <p>*Пазлы</p> <p>*Схемы звукового состава слова, состоящие из клеток без картинок</p> <p>*Пособия для обучения чтению «Окошечки» (в которые вставляются полоски с буквами, передвигающиеся вверх и вниз)</p> <p>*Материалы для развития у детей графических навыков</p> <p>*Доска, мел, указка</p> <p>*Картинки с фабульным развитием сюжета (с последовательно развивающимся действием)</p> <p>*Макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели</p> <p>*Спиралевидные модели на познание временных отношений</p> <p>*Картинка с изображением космического пространства, планет, звезд, космического корабля</p> <p>*Шашки</p> <p>*Календарь недели</p>	<p>как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми</p> <p>*Игровой материал сосредотачивается на открытых полках или в открытых шкафах, а пособия для занятий со взрослыми сосредоточены на закрытых полках или в шкафах</p> <p>*Материал в наличии для подгруппы детей</p> <p>*Организуется с посильным участием детей, что создает у них положительное отношение и интерес к материалу, желание играть</p>	<p>е игры</p> <p>*Освоение звукового анализа слова</p> <p>*Проблемно-игровые ситуации</p>		
<p><b>Функциональное назначение «Центр занимательной математики», или «Игротека»</b></p> <p><i>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Игротеке»: «Познавательное развитие»</i></p> <p><i>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Игротеке»: «Художественно-эстетическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие»</i></p>				
<p>*Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам: «Найди путь к домику», «Найди клад по схеме»</p> <p>*Игры на составление целого из частей (10-12 частей): «Лоскутное одеяло», пазлы, «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет»</p> <p>*Игры на освоение отношений «часть-целое»: «Прозрачный квадрат», «Шнур-затейник» и т.д.</p> <p>*Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Найди одинаковых гномиков» и т.д.</p> <p>*Игры на установление последовательности по степени возрастания: «Разложи по яркости цвета, по высоте» и т.д.</p> <p>*Игры на поиск недостающего объекта в ряду</p> <p>*Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру</p> <p>*Числовой ряд</p> <p>*Цветные счетные палочки</p> <p>*Развивающие игры: «Логические кубики», «Уголки», «Колумбово яйцо», «Составь куб», «Танграм», «Геометрические головоломки», «Сложи узор», «Куб-хамелеон», «Уникуб» и др.</p> <p>*Блоки Дьенеша</p> <p>*Палочки Кюизенера</p> <p>*Счеты</p> <p>*Песочные часы</p> <p>*Чашечные весы</p> <p>*Счетная лесенка</p> <p>*Магнитная доска</p> <p>*Наборное полотно</p> <p>*Двухполосные карточки для ФЭМП</p>	<p>*Располагается вблизи света (окна)</p> <p>*Центр требует частичной изоляции</p> <p>*Наличие заданий различной степени сложности</p> <p>*Сменяемость и наполняемость материала – по мере изучения.</p> <p>Располагают знакомый материал, предназначенный для закрепления</p> <p>*Материал размещается мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу</p> <p>*Рекомендуется создавать условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми</p> <p>*Игровой материал сосредотачивается на открытых полках</p>	<p>*Различные логико-математические, интеллектуальные игры, направленные на развитие мышления, памяти, внимания, воображения, восприятия</p> <p>*Деятельность с эталонами как общественно обозначенными свойствами и качествами предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п)</p>		

<p>*Логико-математические игры В.В.Воскобовича: «Геокоонт», «Чудо-крестики», «Чудо-соты», «Прозрачный квадрат», «Лого-формочки», «Математические корзинки», «Чудо-цветик», «Счетовозик», «Забавные цифры», «Прозрачная цифра» и пр.</p> <p>*Коврограф</p> <p>*Числовая лесенка</p> <p>*Числовые карточки с изображением от 1 до 10 кругов (квадратов, треугольников и т.д)</p> <p>*Цифровое обозначение чисел, знаки «больше», «меньше», «равно»</p>	<p>или в шкафах, а пособия для занятий со взрослыми сосредоточены на закрытых полках или в шкафах</p> <p>*Материал в наличии для подгруппы детей</p>			
<p><b>Функциональное назначение «Центр безопасности»</b></p> <p><i>Ведущая</i> (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре безопасности»: «Социально-коммуникативное развитие»</p> <p><i>Интегрируемые образовательные области программы</i>, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре безопасности»: «Познавательное развитие», «Физическое развитие»</p>				
<p>*Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры)</p> <p>*Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий</p> <p>*Макет проезжей части</p> <p>*Макет светофора, дорожных знаков</p> <p>*Образцы, схемы, планы группы, микрорайона</p> <p>*Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т.д), опасные ситуации</p> <p>*Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:</p> <p>-Водный транспорт – М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>-Автомобильный транспорт – М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>-Авиация – М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>-Космос – М.: Мозаика-Синтез, 2005</p>	<p>*Рекомендуется создавать условия как для самостоятельной работы, так и для занятий со взрослыми</p> <p>*Располагается рядом с «Центром игры» и «Центром конструирования»</p>	<p>*Деятельность по знакомству с элементами дороги и дорожными знаками, формированию навыков безопасного поведения в быту, на дороге, в природе</p>		
<p><b>Функциональное назначение «Лаборатория», или «Мини-лаборатории для проведения опытов», или «Центр экспериментирования»</b></p> <p><i>Ведущая</i> (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Лаборатории»: «Познавательное развитие»</p> <p><i>Интегрируемые образовательные области программы</i>, реализуемые в различных видах деятельности в «Лаборатории»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»</p>				
<p>*Снег, лед (принесенные непосредственно перед экспериментом с прогулки или из морозильной камеры пищевого блока), земля разного состава: чернозем, песок, глина, камни, остатки частей растений</p> <p>*Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения</p> <p>*Стол с клеенкой</p> <p>*Подносы</p> <p>*Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы</p> <p>*Формочки для изготовления цветных льдинок</p> <p>*Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны)</p> <p>*Трубочки для продувания, просовывания</p> <p>*Игрушки со цветозвуковым эффектом</p> <p>* «Волшебный мешочек», «ящик ощущений»</p> <p>*Мыльные пузыри</p> <p>*Маленькие зеркала</p> <p>*Магниты</p> <p>*Электрические фонарики</p> <p>*Бумага, фольга</p> <p>*Театр теней</p> <p>*Различные соломки и трубочки для пуска мыльных пузырей</p> <p>*Ведерко с отверстием на дне</p> <p>*Кулечек с небольшим отверстием (узоры на цветной дорожке)</p> <p>*Подкрашенная вода разных цветов и оттенков</p> <p>*Пипетки, краски разной густоты и насыщенности</p>	<p>*Размещается подальше от игровых зон</p> <p>*Деятельность осуществляется под руководством воспитателя</p> <p>*Стеклопластиковый материал размещается в закрытом шкафу, а пластмассовый - в открытом и предназначается для самостоятельного пользования детей</p> <p>*Располагается вблизи источника света</p> <p>*Располагается в непосредственной близости от «Центра познания» и «Центра природы»</p> <p>*Оборудование должно располагаться так, чтобы легко было проводить уборку и</p>	<p>*Игры на установление физических закономерностей, овладение представлениями об объеме, форме, изменении веществ, на познание свойств и возможностей материалов</p> <p>*Деятельность по овладению новыми способами их обследования и закреплению полученных ранее навыков обследования</p>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>*Деревянные катушки из-под ниток</li> <li>*Стекла разного цвета</li> <li>*Увеличительное стекло</li> <li>*Поролоновые губки разного размера, цвета, формы</li> <li>*Набор для экспериментирования с водой: емкости 2-3 размеров разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания: черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т.д)</li> <li>*Набор для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия: совочки, лопатки, ведерки, грабельки</li> <li>*Лесочки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки</li> <li>*Защитная одежда (фартуки, халаты, нарукавники)</li> </ul>	<p>чтобы дети могли подойти к месту игры с любой стороны</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Располагается рядом с источником воды</li> <li>*Наличие клеенки или пластикового коврика на полу</li> <li>*Организовывать экспериментирование подгруппами из 2-4 детей</li> </ul>			
<b>Функциональное назначение «Центр природы»</b>				
<p><i>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре природы»: «Познавательное развитие»</i></p>				
<p><i>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре природы»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»</i></p>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>*Макеты природно-климатических зон</li> <li>*Макет-панорама леса в разные времена года: «Лес зимой», «Лес летом», «Лес весной», «Лес осенью»</li> <li>*Коллекция камней, ракушек, семян</li> <li>*Библиотека познавательной природоведческой литературы</li> <li>*Иллюстрации с изображением признаков сезона: о состоянии живой и неживой природы, об особенностях явлений погоды, о типичных видах труда и отдыха</li> <li>*Растения ближайшего окружения</li> <li>*Растения, требующие разных способов ухода</li> <li>*3-4 цветущих комнатных растения</li> <li>*Растения, характерные для всех времен года</li> <li>*Муляжи овощей и фруктов</li> <li>*Календарь погоды</li> <li>*Календарь природы</li> <li>*Дневники наблюдений</li> <li>*Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, щеточки-кисточки, палочки с заостренными концами, совки)</li> <li>*Зеленый огород (выращивание корма для животных)</li> <li>*Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена)</li> <li>*Модели для обобщения объектов природы по определенным признакам</li> <li>*Условные обозначения</li> <li>*Семена цветочных растений и овощей для грядок</li> <li>*Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных</li> <li>*Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка), кустов, деревьев, трав</li> <li>*Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод)</li> <li>*Иллюстрации с изображением признаков хорошего и неудовлетворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети</li> <li>*Деревянные брусочки (спилы) различных пород дерева и размеров</li> <li>*Кормушки и корм для птиц</li> <li>*Иллюстрации животных (домашних и диких, жарких стран, севера), птицы (перелетные, зимующие, кочующие)</li> <li>*Дидактические игры на основные правила поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности</li> <li>*Энциклопедии на природоведческую тематику</li> <li>*Иллюстрации, изображающие жизненные функции у растений и животных (получение питания и его дальнейшее усвоение)</li> <li>*Иллюстрации роста, развития и размножения живых</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Располагается вблизи «Лаборатории»</li> <li>*Свободный доступ к объектам и материалам</li> <li>*Подбираются растения, не требующие для их содержания много времени и сложного оборудования</li> <li>*Растения размещают по принципу тене- и солнцелюбия</li> <li>*Пособия должны обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект</li> <li>*Крупномасштабные пособия можно размещать на обратной стороне мебели при ее нетрадиционном размещении</li> <li>*Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать у детей интерес к новым или немного подзабытым материалам</li> <li>*Создания ситуаций для активного поиска</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Деятельность по уходу за растениями и животными</li> <li>*Работа с календарем природы и календарем погоды, дневниками наблюдений</li> <li>*Деятельность по исследованию и созданию коллекций (камней, семян, ракушек)</li> <li>*Игры с макетами природно-климатических зон</li> <li>*Деятельность по изучению сезонных состояний погоды, растений, животных</li> <li>*Составление рассказов о природе по картинкам</li> <li>*Посадка семян и выращивание «огорода» на окне</li> </ul>		

<p>сущест, стадий роста и развития хорошо знакомых растений и животных разных сред обитания, цикличности роста и развития на каждой стадии, зависимости состояния живых существ от соответствия условий потребностям</p> <p>*Иллюстрации взаимодействия живых организмов в сообществах, состава сообществ (водоема, леса, луга)</p> <p>*Иллюстрации, изображающие роль человека в нарушении и сохранении целостности экосистем</p> <p>*Иллюстрации наземной, воздушной, наземно-воздушной среды обитания и их представителей</p> <p>*Иллюстрации или схемы, изображающие цепи питания</p> <p>*Дидактические игры на природоведческую тематику</p>				
<p align="center"><b>Функциональное назначение «Центр конструирования (конструктивной деятельности)»</b></p> <p><i>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре конструирования»: «Познавательное развитие»</i></p> <p><i>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре конструирования»: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»</i></p>				
<p>*Конструкторы различного размера</p> <p>*Мягкие (поролоновые) крупные модули</p> <p>*Фигурки людей и животных для обыгрывания: наборы диких и домашних животных и их детеныши, птицы (зоопарк, птичий двор), рыбки, игрушечные насекомые, люди и т.д.</p> <p>*Образцы построек различной сложности</p> <p>*Игрушки бытовой тематики</p> <p>*Природный и разнообразный полифункциональный материал (шишки, бруски и т.д)</p> <p>*Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичи, призмы, цилиндры, перекрытия и т.п)</p> <p>*Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический)</p> <p>*Природный материал (сучки, плоды, шишки и т.д), клей, пластилин, бумага</p> <p>*Строительный материал из коробок разной величины</p> <p>*Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания – крупные транспортные игрушки (со шнуром и наконечником); автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки и др.</p> <p>*Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания – мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки</p> <p>*Машинки, светофор</p> <p>*Одногонное напольное покрытие, приглушающее звук ударов об пол деталей крупного строительного материала</p>	<p>*Свободное пространство для сооружений из крупного строительного материала</p> <p>*Располагается вблизи уголка сюжетно-ролевых игр для того, чтобы можно было использовать постройки в играх</p> <p>*Крупный строительный материал лучше разложить на стеллажах, на низко подвешенных полках, рядом с ковром. Под полками или рядом располагаются машины</p> <p>*Весь строительный материал раскладывается по цвету и форме</p> <p>*Смена 1-2 раза в месяц образцов построек</p>	<p>*Постройка помещений, архитектурных сооружений, путей сообщения, транспортных средств</p> <p>*Познание конструктивных свойств деталей, возможностей их скрепления, комбинирования, оформления</p> <p>*Преобразование построек по условиям</p> <p>*Моделирование планов, схем, чертежей для строительства</p>		
<p align="center"><b>Функциональное назначение «Центр социально-эмоционального развития»</b></p> <p><i>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре социально-эмоционального развития»: «Социально-коммуникативное развитие»</i></p> <p><i>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре социально-коммуникативного развития»: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»</i></p>				
<p>*Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями взрослых и детей, животных</p> <p>*Фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь данной группы и детского сада</p> <p>*Система зеркал разной величины и формы</p> <p>*Наборы фигурок, изображающих взрослых людей разного возраста и детей</p> <p>*Иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их предметов пользования, типичных занятий и игрушек, одежды</p> <p>*Картинки, фотографии, скульптурные композиции, отражающие общение, совместные дела, любовь,</p>	<p>*Зеркала располагаются на небольшом расстоянии от пола, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост</p> <p>*Необходимо предусмотреть наличие одинаковых материалов, чтобы дети могли</p>	<p>*Деятельность по формированию представлений о себе, сверстнике, взрослом, семье и семейных отношениях, гендерной принадлежности</p>		

<p>нежность детей и взрослых</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии</li> <li>*Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек (сумочка модницы)</li> <li>*Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки и куклы, изображающие больных детей и животных)</li> <li>*Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых</li> <li>*Иллюстрации, фото-, скульптура с изображением взрослых людей разного пола и профессий</li> <li>*Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим</li> <li>*Фото родственных ребенку семей и своей семьи</li> <li>*Фото каждого ребенка в разном возрасте</li> </ul>	<p>подражать друг другу в действиях с материалами и пособиями и не ссорились из-за них</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Обеспечение свободного доступа к материалам</li> <li>*Создание условий для объединения детей в деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Деятельность по формированию нравственных норм (рассматривание альбомов, беседы по иллюстрациям)</li> </ul>		
<p><b>Функциональное назначение «Центр патриотического воспитания»</b></p> <p><i>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре патриотического воспитания»: «Социально-коммуникативное развитие»</i></p> <p><i>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре патриотического воспитания»: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»</i></p>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>*Российский флаг, герб России, портрет президента России</li> <li>*Иллюстрации и макеты военной техники</li> <li>*Игрушки - оружие</li> <li>*Фуражки летчика, пограничника, ракетчика, шлем танкиста, бескозырка моряка</li> <li>*Портреты героев ВОВ</li> <li>*Иллюстрации родов войск</li> <li>*Иллюстрации сражений (Бородинское сражение, Сталинградская битва и т.д)</li> <li>*Фотографии исторических памятников России и родного города</li> <li>*Книги о родном городе</li> <li>*Иллюстрации к сказкам народов России</li> <li>*Изделия народных промыслов, народные игрушки</li> <li>*Настольно-печатные игры: «Народы России», «Славянская семья» (особенности одежды, жилища, образа жизни славянских народов), «Геральдика и государственные праздники»</li> <li>*Пазлы, вкладыши, кубики с изображением достопримечательностей России и ее природных особенностей</li> <li>*Настольный конструктор «Наш город»</li> <li>*Альбомы для раскрашивания о городе и стране</li> <li>*Рукописные книги с рисунками и фотографиями об истории и современности своего района, города, страны</li> <li>*Иллюстрированные детские энциклопедии о России</li> <li>*Слайды и видеофильмы о родном городе, России и других странах</li> <li>*Картины для бесед с детьми: <ul style="list-style-type: none"> <li>-Васнецов В. «Богатыри»</li> <li>-Герасимов С. «Мать партизана»</li> <li>-Дейнека А. «Оборона Севастополя»</li> <li>-Евстигнеев И. «Под Сталинградом»</li> <li>-Кривоногов П. «Защитники Брестской крепости»</li> <li>-Кривоногов П. «Поединок»</li> <li>-Кривоногов П. «Победа»</li> <li>Лактионов А. «Письмо с фронта»</li> <li>-Непринцев Ю. «Отдых после боя»</li> <li>-Самсонов А. «Дорога между жизнью и смертью»</li> <li>-Тоидзе И. «Плакат военных лет «Родина-мать зовет!»</li> </ul> </li> <li>*Литература для детей: <ul style="list-style-type: none"> <li>-Былины/предисл., сост. и коммент. П.Федоренко. – М.: Астрель: АСТ, 2006</li> <li>-Великая Отечественная война в произведениях художников: наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2006</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Содержание материалов обновляется в зависимости от календарных дат и изучаемых на данный момент тем; от тем, к которым у дошкольников сохраняется интерес</li> <li>*Располагается вблизи света (окна)</li> <li>*Центр требует частичной изоляции, располагается подальше от игровых зон</li> <li>*Соблюдается соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Обогащение жизненного опыта детей историческими событиями через произведения искусства</li> <li>*Познавательные беседы о былинных защитниках Отечества, беседы о войне</li> <li>*Создание исторических экспозиций</li> <li>*Деятельность по созданию мини-музеев</li> <li>*Создание фотоальбомов дедушек и бабушек воспитанников, принимавших участие в ВОВ</li> <li>*Изобразительная деятельность на военную тематику</li> <li>*Изготовление подарков ветеранам</li> <li>*Создание тематических выставок рисунков,</li> </ul>		

<p>-Солдатские сказки: История России в летописях, сказаниях и былинах. – М.: Белый город, 2006</p>		<p>коллективных коллажей, аппликаций: «Летят птицы мира», «Моя Родина», «Дружат дети всей Земли»</p>		
<p align="center"><b>Функциональное назначение «Центр двигательной активности», или «Физкультурно-оздоровительный центр»</b></p> <p><i>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре двигательной активности»: «Физическое развитие»</i></p> <p><i>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре двигательной активности»: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»</i></p>				
<p>*Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий укороченный длиной 30 см, диаметром 30 см; коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) 180x40 см; горка детская; шнур длинный; мешочки с песком</p> <p>*Оборудование для прыжков: мини-мат длиной 60 см, шириной 60 см, высотой 7 см; куб деревянный малый с ребром 15-30 см; обруч плоский цветной диаметром 40-50 см, палка гимнастическая длинная, длина 150 см, сечение 3 см; шнур короткий плетеный длина 75 см</p> <p>*Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый диаметром 10-15 см; мяч-шар надувной диаметром 40см; обруч малый диаметром 54-65 см; шарик пластмассовый диаметром 4 см; набивные мячи</p> <p>*Оборудование для ползания и лазанья: лесенка-стремянка двухпролетная высотой 103 см, шириной 80-85 см; лабиринт игровой (трансформер), ящики для влезания (складирующиеся один в другой)</p> <p>*Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный диаметром 6-8 см; мяч резиновый диаметром 20-25 см; палка гимнастическая короткая, длина 60-80 см, диаметром 30 мм; колечко с лентой диаметром 5 см; кольцо резиновое малое диаметром 5-6 см; кольцо резиновое большое диаметром 18 см</p> <p>*Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны)</p> <p>*Гимнастическая скамейка, бревно</p> <p>*Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки и др.</p> <p>*Сухой бассейн</p> <p>*Плоскостные дорожки, ребристая доска</p> <p>*Дуги, кегли, ворота</p> <p>*Гимнастическая стенка, шведская стенка с матрасиком (упражнения выполняются только под контролем взрослого)</p> <p>*Наклонная лестница, наклонная доска, скат</p> <p>*Массажеры механические, диски здоровья</p> <p>*Мягкие легкие модули, тоннели</p> <p>*Горизонтальная и вертикальная цель</p> <p>*Санки, лыжи</p> <p>*Трехколесный, двухколесный велосипеды, самокат</p> <p>*Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики</p> <p>*Коврики для массажа стоп с наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок</p> <p>*Гантели (150 гр)</p> <p>*Пеньки</p> <p>*Скакалки</p> <p>*Веревочные лестницы, канат, шест</p> <p>*Оборудование к спортивным играм: баскетбол, бадминтон, футбол, городки (биты, ворота, воланы, ракетки, сетки)</p>	<p>*Периодическая сменяемость пособий</p> <p>*Свободное пространство для двигательной деятельности</p> <p>*Максимальный уровень размещения пособий</p> <p>*Располагается вдали от зоны малой активности</p> <p>*Рациональное сочетание пособий и движений, недопущение их однообразия</p> <p>*Некоторые мелкие пособия (резиновые кольца, шарики, массажные мячи и др.) располагаются на подвесной полке так, чтобы ребенок с пола не мог их достать. Под полкой следует поставить устойчивый ящик или куб (высотой 10-15 см), на который можно встать и взять интересующий предмет.</p> <p>*Мелкие пособия нужно держать в открытых ящиках так, чтобы дети могли свободно ими пользоваться</p> <p>*При выборе окраски физкультурного оборудования следует отдавать предпочтение мягким, пастельным тонам или покрытиям, придающим дереву неяркий оттенок</p>	<p>*Деятельность по развитию физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</p> <p>*Подвижные игры, двигательные разминки, динамические паузы, дыхательные упражнения, релаксация</p> <p>*Закаливающие процедуры в режиме дня</p>		



<ul style="list-style-type: none"> <li>*Бум напольный длиной 2000мм, высотой 300 мм</li> <li>*Валик мягкий длиной 1500 мм, диаметром 200 мм</li> <li>*Доска гладкая с зацепами длиной 2500мм, шириной 200мм, высотой 30 мм</li> <li>*Кольцеброс</li> <li>*Кубы деревянные</li> <li>*Мешочек с грузом малый (150-200 г), 20 шт.</li> <li>*Мешочек с грузом большой (400 г), 2 шт.</li> <li>*Серсо</li> <li>*Шарики на резинке</li> <li>*Шары цветные фибропластиковые диаметром 200-250 мм и 14-30 мм</li> </ul>				
<b>Функциональное назначение «Центр дежурства»</b>				
<p><i>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре дежурства»: «Социально-коммуникативное развитие»</i></p> <p><i>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре дежурства»: «Физическое развитие», «Познавательное развитие»</i></p>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>*Доска с карманами, окошками для фотографий дежурных</li> <li>*Карточки с фотографиями детей или картинками, обозначающими каждого ребенка</li> <li>*График дежурства</li> <li>*Фартуки, косынки, колпаки, нарукавники, халаты</li> <li>*Тазы, салфетки, щетки, емкости для сбора мусора</li> <li>*Алгоритм выполнения трудовых действий дежурными</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Располагается у входа в групповую комнату, чтобы дети и их родители могли сразу узнать, кто сегодня дежурит, как была оценена работа дежурных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Выполнение хозяйственно-бытовых действий</li> <li>*Распределение обязанностей дежурных, определение графика дежурства</li> </ul>		
<b>Функциональное назначение «Центр игры»</b>				
<p><i>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Социально-коммуникативное развитие»</i></p> <p><i>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»</i></p>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>*Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей</li> <li>*Игрушки – транспорт разного вида и назначения (легковые, грузовые, автофургоны, пожарная, скорая помощь и т.д.)</li> <li>*Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т.д)</li> <li>*Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т.д)</li> <li>*Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия</li> <li>*Игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий</li> <li>*Игрушки – животные</li> <li>*Шаржеобразные и «мультипликационные» игрушки</li> <li>*Динамическая кукла (40-50 см). Кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и т.д)</li> <li>*Куклы, представляющие разные профессии (клоун, врач, солдат, моряк, повар и т.д)</li> <li>*Куклы, изображающие разных представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду)</li> <li>*Куклы разного пола со сгибающимися руками, ногами и пальцами на руках</li> <li>*Куклы разного возраста (ребенок, бабушка и т.д.)</li> <li>*Набор посуды, соответствующий размеру куклы</li> <li>*Коробки – комнаты для кукол Барби</li> <li>*Русские народные дидактические игрушки и игрушки,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Использование приема одушевления кукол в кукольном уголке (кукольной семье) (каждая кукла имеет имя, свой характер, гардероб)</li> <li>*Располагается вблизи «Центра конструирования», чтобы иметь возможность использовать постройки в игре</li> <li>*Использование в «Центре игры» разных видов игрушек: <i>-реалистические</i>, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов <i>-прототипические</i> – условно воспроизводящие детали предметов <i>-предметы-заместители</i>, не имеющие сходства с реальными вещами,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Игры в семью</li> <li>*Игры с машинами и другим транспортом, игры в космонавтов, моряков</li> <li>*Игры в магазин (овощной, хлебный, мясной, колбасный, рыбный, молочные отделы, гастроном, бочка с квасом, супермаркет, магазин одежды, обуви, мебельный, книжный, посудный, спортивный, магазин бытовой техники,</li> </ul>		

<p>выполненные в народном стиле (матрешки, расписные яйца и др.)</p> <p>*Игрушки-двигатели (каталки разной формы, каталки-погремушки, коляски, тележки и др.)</p> <p>*Многофункциональные ширмы</p> <p>*Модули – макеты игрового пространства</p> <p>*Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон (поезд, тоннель, дом)</p> <p>*Разграниченные зоны дл разнообразных сюжетных игр – приготовления еды, купания игрушек, игры в больницу и т.д</p> <p>КУКОЛЬНЫЙ УГОЛОК: гостиная: стол, стулья, сервант, мягкая мебель, можно средних размеров модули для детей. Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерный величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями сказок (1-2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и др. Куклы: мягконабивные, пластмассовые; имитирующие ребенка 2-3 лет (40-50 см), с подвижными частями тела (мальчик, девочка); имитирующие ребенка – младенца (голыш); куклы, сделанные из ткани, с какой – либо характерной для одежды человека деталью (бант, фартук); животные из пушистых тканей; коляски для кукол</p> <p>СПАЛЬНЯ: кровати разных размеров (3-4) с постельными принадлежностями по размеру кровати, люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее; куклы-младенцы в конвертах; шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол (мальчиков, девочек), наборы зимней и летней одежды</p> <p>КУХНЯ: кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной и столовой посуды, набор овощей и фруктов</p> <p>ВАННАЯ КОМНАТА: ванна с душем или ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заменитель мыла, пеленальный столик, пеленка, веревка (не леска) для белья, прищепки, веничек, щеточка, совок для уборки помещения, пылесос и т.д.</p> <p>ПРАЧЕЧНАЯ: гладильная доска, утюжки</p> <p>ПАРИКМАХЕРСКАЯ, САЛОН КРАСОТЫ: трюмо с зеркалом, расчески, щетки, игрушечные наборы для парикмахерской (зеркало, ножницы, накладки, парфюмерные наборы), игровые модули</p> <p>МАГАЗИН: весы, баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд (суп, каша, компот), наборы овощей, фруктов, муляжи-продукты (булочки, пирожки), сумочки, корзиночки из разных материалов</p> <p>БОЛЬНИЦА: кукла-доктор в профессиональной одежде с символом, фонендоскоп, градусник, можно тематический набор</p> <p>МАСТЕРСКАЯ: набор инструментов (молоток, ножницы, отвертки и др.)</p> <p>ГАРАЖ: различные машины, набор инструментов (гаечный ключ, молоток, отвертки, насос, шланг)</p> <p>МОРЯКИ: штурвал и матросские шапочки</p> <p>КОСМОНАВТЫ: шлемы, пульта передачи</p> <p>ТЕЛЕСТУДИЯ: микрофоны, ширмы</p> <p>РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ/ЖУРНАЛА: необходимые атрибуты</p> <p>ШКОЛА: школьные принадлежности, ранец</p> <p>КАФЕ: посуда, столы, стулья, меню, касса, деньги</p> <p>ГИПЕРМАРКЕТ: муляжи продуктов, коробки, касса, деньги, одежда для продавца, витрины</p> <p>ЭКСКУРСИОННОЕ БЮРО: буклеты, слайды, касса, чеки</p> <p>ПОЧТА: посылки, штемпели, печати, письма, открытки, почтовые ящики, сумка почтальона, квитанции, бланки</p> <p>*Большое количество реальных предметов</p> <p>*Одежда для ряжения: узорчатые воротники, юбки, платья, фартучки, кофточка, ленты, косынки и др.</p> <p>*Стойка, плечики для одежды, можно сундучок, расписанный в народном стиле</p> <p>*Зеркало (в рост или полроста ребенка)</p> <p>*Бижутерия из различных (но не опасных для жизни и</p>	<p>но удобные для использования в условном назначении</p> <p>-мягкие игрушки – персонажи – животные и куклы должны быть прототипическими</p> <p>-в качестве заместителей можно использовать элементы конструкторов, строительных наборов, дидактические материалы, природный материал</p> <p>*Игровые материалы размещаются на низких стеллажах, в пластмассовых емкостях, передвижных ящиках на колесиках,двигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.д. Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям.</p> <p>*Отказ от принципа зонирования игрового пространства, так как это тормозит воображение детей; создание такой творческой ПРС, которая может вариативно использоваться детьми: легкие переносные ширмы, полифункциональные атрибуты</p> <p>*Отказ от принципа «чем больше, тем лучше», так как в этом случае игра может превратиться в манипулирование предметами</p> <p>*Своевременное изменение игровой среды</p> <p>*Динамичность игровой среды</p> <p>*Привлечение детей к оформлению игрового пространства</p> <p>*Необходимо иметь запас дополнительного материала (коробки разного размера и формы, бечевки,</p>	<p>газетный киоск, склад, рынок, кафе)</p> <p>*Игры в больницу, ветеринарную клинику и аптеку</p> <p>*Игры в мастерскую (ателье по ремонту и пошиву одежды, обуви, фотоателье, мастерская по ремонту вещей и техники)</p> <p>*Игры в парикмахерскую</p> <p>*Игры в почту</p> <p>*Игры в школу</p> <p>*Создание с детьми «банка идей» (наиболее интересные ситуации, выбранные для игр, фиксируются при помощи символов, условных обозначений) для организации игр</p> <p>*Коллекционирование предметов, необходимых для игры (коллекция новогодних игрушек, школьных принадлежностей, билетов и программ и т.д)</p> <p>*</p>		
---	---	--	--	--

<p>здоровья ребенка) материалов</p> <p>*Мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупями, бумагой, лоскутками и др.)</p> <p>*Игровые коврики</p> <p>*Набор атрибутов для разнообразных игр: сотовые телефоны, наушники, диски, бинокли, пульт дистанционного управления и т.д.</p> <p>*Полные сюжетообразующие наборы-макеты</p>	<p>катушки и т.д. для изготовления недостающих по сюжету атрибутов).</p> <p>*Наличие альбомов с описанием последовательности изготовления различных атрибутов из бросового материала для расширения содержания игр</p>			
<p><b>Функциональное назначение «Центр театра»</b></p>				
<p><i>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре театра»: «Художественно-эстетическое развитие»</i></p>				
<p><i>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре театра»: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»</i></p>				
<p>*Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая» рука, пальчиковый, ложковый, перчаточный</p> <p>*Игрушки-забавы</p> <p>*Маски, шапочки</p> <p>*Декорации, театральные атрибуты</p> <p>*Ширмы</p> <p>*Фланелеграф</p> <p>*Домик (избушка) для показа фольклорных произведений</p> <p>*Атрибуты для ярмарки</p> <p>*Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: Герои сказок. – М. Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>*Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки – эмблемы на ободочках</p>	<p>*Вовлечение детей в процесс проигрывания роли</p> <p>*Располагается рядом с «Центром игры»</p> <p>*Безопасность пособий и оборудования</p> <p>*Соответствие пособий и оборудования возрасту детей и программе</p> <p>*Эстетичность и разнообразие костюмов</p>	<p>Игры-импровизации, игры-драматизации, инсценировки, игры-ситуации, разминки, этюды, сказки, спектакли, игры-имитации, инсценирование отрывков произведений</p>		
<p><b>Функциональное назначение «Центр музыки»</b></p>				
<p><i>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре музыки»: «Художественно-эстетическое развитие»</i></p>				
<p><i>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре музыки»: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»</i></p>				
<p>*Игрушки – музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, неозвученные или с фиксированной мелодией (1-2 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики, свирель, рожок, балалайка</p> <p>*Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях</p> <p>*Музыкальные игрушки: молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок</p> <p>*Магнитофон</p> <p>*Неозвученные музыкальные инструменты</p> <p>*Народные музыкальные игрушки</p> <p>*Набор шумовых коробочек</p> <p>*В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических произведений, произведения народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы</p> <p>*Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов</p> <p>*Игрушки с фиксированной мелодией (шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с набором мелодий, звуковые книжки и открытки</p>	<p>*Веселые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты классических произведений можно использовать во время режимных моментов</p> <p>*Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каждого использования</p>	<p>*Танцевально-игровое и песенное творчество детей</p> <p>*Игры на детских музыкальных инструментах</p> <p>*Подготовка детьми концертных программ</p>		
<p><b>Функциональное назначение «Центр книги»</b></p>				
<p><i>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре</i></p>				

книги): «Речевое развитие»				
Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре книги»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»				
<ul style="list-style-type: none"> <li>*Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки); народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов, небылицы, загадки</li> <li>*Картинки на фланелеграфе</li> <li>*Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей</li> <li>*Иллюстрации по обобщающим понятиям</li> <li>*Альбомы или подборка иллюстраций по темам: сезоны, семья, животные, птицы</li> <li>*Сюжетные картинки</li> <li>*Выставки книг одного автора (или одного произведения) в иллюстрациях разных художников</li> <li>*Литературные игры, игры с грамматическим содержанием</li> <li>*Портреты писателей и поэтов</li> <li>*Книжки-раскраски</li> <li>*Книжные иллюстрации с последовательностью сюжета сказки</li> <li>*Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций</li> <li>*Рисунки детей к литературным произведениям</li> <li>*Цветные карандаши, бумага</li> <li>*Литературные игры</li> <li>*Необычные предметы, которые упоминаются в произведениях, находящемся в книжном уголке или недавно прочитанном</li> <li>*Обрядовые песни и прибаутки, докучные сказки, небылицы (народные и авторские)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников</li> <li>*Размещается около источников света (окна)</li> <li>*Вечером обеспечивается дополнительное освещение</li> <li>*Располагается рядом с «Центром театра», вдали от шума и игровых уголков</li> <li>*Каждая книга в 2-5 экземплярах</li> <li>*Пополняемость книгами – по мере изучения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Игры-инсценировки по сюжетам хорошо знакомых произведений</li> <li>*Рассматривание иллюстраций в книгах</li> <li>*Деятельность по ремонту книг</li> <li>*Деятельность по иллюстрированию литературных произведений</li> </ul>		
<b>Функциональное назначение «Центр ИЗО - деятельности», или «Центр творчества»</b>				
Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре ИЗО - деятельности»: «Художественно-эстетическое развитие»				
Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре ИЗО - деятельности»: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»				
<ul style="list-style-type: none"> <li>*Произведения народного искусства: народные глиняные игрушки (филлимоновские, дымковские, каргапольские, тверские, вятские, рязанские, жбанниковские, гриневские, абашевская русская); игрушки из дерева (богородская, семеновская, полхов – майданская, архангельские птицы из щепы), предметы из резной березы (короба, шкатулки), роспись разделочных досок (городецкая), подносов (жостовская), кружево (каширское, вологодское), вышивка (владимирский шов и др.), роспись посуды (новгородская, псковская, вятская), игрушки из соломы, альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства</li> <li>*Папье-маше (полхов-майданская, крутецкая, загорская, ермиловская, богородская игрушка)</li> <li>*Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: <ul style="list-style-type: none"> <li>-Филимоновская народная игрушка. – М.: Мозаика-Синтез, 2005</li> <li>-Городецкая роспись по дереву. – М.: Мозаика-Синтез, 2005</li> <li>-Каргаполь – народная игрушка. – М.: Мозаика-Синтез, 2005</li> <li>-Дымковская игрушка. – М.: Мозаика-Синтез, 2005</li> <li>-Хохлома. – М.: Мозаика-Синтез, 2005</li> <li>-Полхов – Майдан. – М.: Мозаика-Синтез, 2005</li> </ul> </li> <li>*Плакаты в коробке: <ul style="list-style-type: none"> <li>-Филимоновская свистулька. – М.: Мозаика-Синтез, 2005</li> <li>-Полхов – Майдан. Орнаменты и изделия. – М.: Мозаика-</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Высота размещения: рост ребенка + согнутая в локте рука</li> <li>*Соседствует со спокойной «зоной» деятельности</li> <li>*Располагается вблизи окна</li> <li>*Все экспозиции картин и репродукций размещаются на такой высоте, чтобы дети могли увидеть их; картины не должны быть громоздкими и «тяжелыми» для восприятия, они должны быть выполнены в разных техниках и жанрах, дающим детям представления о различных графических языках</li> <li>*Наличие в группе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Различные виды продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</li> <li>*Рассматривание и обследование предметов декоративно-прикладного творчества</li> <li>*Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, плакатов</li> <li>*Экспериментирование с</li> </ul>		

<p>Синтез, 2005</p> <p>*Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»:</p> <p>-Великая Отечественная война в произведениях художников. - М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>*Декоративно-оформительское искусство (иллюстрации оформления комнат, групп, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр)</p> <p>*Графика (книжная, станковая, прикладная, плакат)</p> <p>*Произведения живописи: натюрморт, его виды (цветы, плоды, овощи, предметы быта), пейзаж, его виды (ландшафт, природа в разные сезоны, городской, морской), портрет (детский, женский, мужской, автопортрет, разные по композиции портреты: только лицо, погрудные, портреты с изображением разных поз, разные по колориту, передающему яркие эмоциональные состояния), жанровая живопись, ее виды (о детях, животных, спорте, сказочный жанр)</p> <p>*Скульптура: малых форм, монументальная, декоративная, станковая, рельефная и объемная</p> <p>*Фото, иллюстрации различных сооружений и разных видов архитектуры (промышленной, общественной, гражданской: жилые дома, мосты, магазины, декоративное оформление площадей, набережных, памятников)</p> <p>*Основные цвета и их тона, контрастная гамма цветов</p> <p>*Палитра</p> <p>*Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные)</p> <p>*Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон</p> <p>*Цветные карандаши, гуашь</p> <p>*Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти</p> <p>*Цветные мелки, восковые мелки; уголь, доски для рисования мелом, фломастеры</p> <p>*Глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающие воду, 30х30 см для вытирания рук во время лепки</p> <p>*Специальное самостирающееся устройство или восковые доски с палочкой для рисования</p> <p>*Фартуки и нарукавники для детей</p> <p>*Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки</p> <p>*Емкости для промывания ворса кисти от краски</p> <p>*Салфетки из ткани, хорошо впитывающие воду, для осушения кисти после промывания и наклеивания</p> <p>*Готовые формы для выкладывания и наклеивания</p> <p>*Рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, животных объектов</p> <p>*Щетинные кисти, розетки для клея</p> <p>*Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров</p> <p>*Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем</p> <p>*Стена творчества (для рисования)</p> <p>*Стенка для детских работ со сменной экспозицией (не в раздевальной комнате, а около стены творчества)</p> <p>*Палочки для нанесения рисунка на глине</p> <p>*2-3 мольберта</p> <p>*Грифельная доска, линолеумная доска</p> <p>*Альбомы для раскрашивания</p> <p>*Заостренные палочки для рисования на снегу или песке</p> <p>*Ножницы, клей</p> <p>*Фон разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал)</p> <p>*Вата для смачивания бумаги перед работой акварелью</p> <p>*Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, салфетки</p> <p>*Скалка для раскатывания глины</p> <p>*Иллюстративный материал для аппликации по ближайшей теме</p> <p>*Бумага, картон разного качества и размера в контейнере с разделителями для разных сортов и размеров бумаги</p> <p>*Силуэты дымковских игрушек, птиц и животных по мотивам народных изделий, вырезанные из белой бумаги,</p>	<p>множества привлекательных, разнообразных и простых в использовании материалов для изобразительной деятельности</p> <p>*Стенка-выставка детских работ размещается около стены творчества</p>	<p>изобразительными материалами и техниками</p> <p>*Изготовление плакатов, поздравительных открыток, объявлений</p> <p>*Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм</p>		
---	--	--	--	--

<p>шаблоны разделочных досок  *Образцы узоров на полосе  *Вылепленные из глины нераскрашенные фигурки народных игрушек, кувшины  *Белила  *Бросовый материал для ручного труда: коробки, крышки, обертки, проволока, обрезки бумаги, кусочки ткани и т.д.  *Сангина, угольный карандаш  *Разнообразные поздравительные открытки с простыми, доступные детям изображениями  *Обрезки цветной бумаги, ткани, иллюстрированные вырезки из журналов для создания коллажей  *Краски с добавлением мыльной стружки для рисования пальцами и ладошками</p>				
<p align="center"><b>Функциональное назначение «Уголок уединения»</b></p> <p><i>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке уединения»: «Социально-коммуникативное развитие»</i></p> <p><i>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке уединения»: «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»</i></p>				
<p>*Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, рассчитанный на 1-2 детей  *Стул или пуфик  *Книги  *Мягкие игрушки, мозаики, разрезные картинки, пазлы, фломастеры, карандаши, бумага</p>	<p>*Определенная изолированность от остальных центров  *Спокойный музыкальный фон (по возможности и желанию ребенка)</p>	<p>Спокойная деятельность на выбор ребенка</p>		
<p align="center"><b>Функциональное назначение «Домашняя зона»</b></p> <p><i>Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Домашней зоне»: «Социально-коммуникативное развитие»</i></p> <p><i>Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Домашней зоне»: «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»</i></p>				
<p>*Диван, кресла  *Журнальный столик  *Торшер  *Семейные фотоальбомы  *Любимые детские игрушки</p>	<p>*Создание атмосферы семейного комфорта  *Возможность проведения в этой зоне «посиделок» с родителями, включение родителей в педпроцесс</p>	<p>Различные виды совместной деятельности воспитывающих взрослых (педагогов, родителей) и детей</p>		
<p><b>Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства</b></p>				
<p><b>Обеспечение каждому ребенку личного пространства, то есть собственного места, где он мог бы хранить свои секреты, любимые домашние игрушки (индивидуальные сумочки, кармашки на стульчики, кровати)</b></p>				

## **5.2. Материально-техническое обеспечение Программы:**

наличие необходимых условий для организации работы (игровая, спальня), оборудование на территории ДОУ, площадка, игровое оборудование с учетом возрастных особенностей детей;

использование спортивного зала и имеющегося спортивного инвентаря для проведения ежедневных спортивных занятий в ДОУ, прогулок воспитанников детского сада;

наличие перспективного плана развития и укрепления учебно-материальной базы ДОУ.

**Методические материалы, средства обучения и воспитания:** игровые, здоровьесберегающие технологии, технологии развивающих игр, ИКТ (учебно-методические комплекты «Уроки осторожности» (ОБЖ для детей), «Утренняя зарядка», «Времена года», «Уроки хорошего поведения» и др, демонстрационные и раздаточные материалы,

Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках», «Расскажи детям о...», «Безопасность» Учебно-методическое пособие, «Юный эколог» Учебно-методическое пособие.

### 5.3. Библиография

1. Закон «Об образовании» Российской Федерации.
2. Конвенция ООН о правах ребенка, 1989г.
3. Программа воспитания и обучения в детском саду. /Под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой- 4-е изд.- М.: Мозаика-Синтез, 2006. **УБРАТЬ!!!**
4. Воспитание и обучение детей в старшей группе детского сада. /Под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой М.: Мозаика-Синтез, 2006.
5. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» /Под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой- 3-е изд.- М.: Мозаика-Синтез, 2006. **ТАКИХ ПРОГРАММ УЖЕ НЕТ!!!!**
6. Развитие ребенка в дошкольном возрасте. Веракса Н.Е, Веракса А.Н, .- М.: Мозаика-Синтез, 2006.
6. Ребенок и окружающий мир
7. «Ознакомление дошкольника с окружающей и социальной действительностью» Н.В. Алешина
8. «Юный эколог» С.Н. Николаева.
9. «Воспитание нравственной чувствительности у дошкольников» А.М. Виноградова.
10. Развитие речи
11. «Развитие речи. 4-6 лет» В.В. Гербова. Учебно-наглядное пособие.- М. Владос. 2003
12. «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова. .-М. Мозаика-Синтез. 2005
13. «Развитие правильной речи ребенка в семье». Максаков А.И. .-М. Мозаика-Синтез. 2005
14. Формирование элементарных математических представлений.
15. «Занятия по формированию элементарных математических представлений » И.А. Помораева, В.А. Позина.
16. Нравственное воспитание
17. «Нравственное воспитание в детском саду» Петрова в.И., Стульник Т.Д. .- М. Мозаика-Синтез. 2006
18. Трудовое воспитание
19. «Трудовое воспитание в детском саду» Комарова Т.С., Куцакова Л.В..-М. Мозаика-Синтез. 2005
- Художественная литература
20. «Приобщение детей к художественной литературе» Гербова В.В.- М. Мозаика-Синтез. 2005



21. Книга для чтения в детском саду и дом. Хрестоматия. 5-6 лет/ Сост. В.В. Гербова, Н.П.Ильчук. - М. Оникс- XXI век,2005

Художественно-эстетическое воспитание

22.Изобразительная деятельность в детском саду» Комарова Т.С. -М.Мозаика-Синтез.2005

23.«Изобразительная деятельность в детском саду» Лыкова И.А.

25.Серия рабочих тетрадей «Искусство - детям» - М.Мозаика-Синтез.2005

26.«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. - М.Мозаика-Синтез.2005

27.«Занятия по конструированию из строительного материала». Л.В. Куцакова. - М.Мозаика-Синтез.2005

28.«Мы строим дом» Венгер Л.А.

29.Культурно – досуговая деятельность

30«Народные праздники в детском саду» Зацепина М.Б., Антонова Т.В.- М.Мозаика-Синтез.2005

31.«Праздники и развлечения в детском саду» Зацепина М.Б., Антонова Т.В.- М.Мозаика-Синтез.2005

Игровая деятельность

32.«Игровая деятельность в детском саду» ГубановаН.Ф. .- М.Мозаика-Синтез.2006

Физическое воспитание

33.« Физическое воспитание в детском саду» Степаненкова Э.Я. .- М.Мозаика-Синтез.2005

34. «Ознакомление с историей родного края» Казань-2001г. Насыбуллина И.Ш.

35. «Как обеспечить безопасность дошкольников» К.Ю.Белая, В.Н. Зимонина, М.Просвещение. 2004-94с.

36. «Сборник подвижных игр» Э.Я. Стапанкова.М, МОЗАМКА-СИНТЕЗ, 2011-144с.

37. «Уроки добра» С,И.Семенака. М,АРКТИ,2005-80с.