

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 139 «Облачко» городского округа Тольятти

ПРИНЯТА:

На педагогическом совете
МБУ детского сада №139 «Облачко»
городского округа Тольятти
Протокол № 1 от « 31 » 08 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБУ детским садом №139
«Облачко» городского округа Тольятти
Т.Р. Грошева
« 02 » 09 2017 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

второй младшей группы (3-4 года) №15

Срок реализации программы - 2017-2018 учебный год

Воспитатели: Андреева Т.В.
Ростова О.В.

г.Тольятти
2017г.

Содержание

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цели и задачи ООП МБУ

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

1.4. Возрастные характеристика детей 3-4 лет

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

1.6. Возрастные особенности детей группы (список детей, распределение по подгруппам)

2. Содержательный раздел

2.1. Перечень основных видов ООД

2.2. Режим дня

2.3. Сетка ООД

3. Структура рабочей программы

3.1. Физическое развитие

3.2. Познавательное развитие

3.3. Речевое развитие

3.4. Социально – коммуникативное развитие

3.5. Художественно – эстетическое развитие

4. Календарно – тематический план на 2017 – 2018 учебный год

5. Перспективный план работы с родителями на 2017 – 2018 учебный год

6. Организационный раздел

6.1. Материально – техническое обеспечение

6.2. Библиография

I. Целевой раздел

Пояснительная записка.

Рабочая программа для 2 младшей группы МБУ детский сад №139 «Облачко» г.о.Тольятти разработана в соответствии с ООП ДО и с учетом примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» Авторы: Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева.

Рабочая программа по развитию детей 2 младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Используются парциальные программы:

-в направлении познавательно - речевого развития «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С.Ушаковой

-в направлении художественного – эстетического развития: программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Музыкальные шедевры» О.В.Радыновой, программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой.

-в направлении социально – личностного развития: программа «Безопасность» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной, авторская программа педагога – психолога С.А.Евсеевой «Мы вместе!»

-в направлении физического развития: программа авторского коллектива МБУ детского сада №139 «Облачко» городского округа Тольятти «Будь здоров!»

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

2. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 №30384)

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

5. Устав МБУ, утвержденного распоряжением заместителя мэра городского округа Тольятти № 4614-р/3, зарегистрирован 03 июля 2015 г.

6. Лицензия на образовательную деятельность №5906 серия 63ЛО1 № 0001441 от 24.08.2015 г., бессрочно.

Цель и задачи основной образовательной программы ДОО:

Цель:

Позитивная социализация и всестороннее развитие ребёнка младенческого, раннего или дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности (в соответствии с ФГОС ДО)

Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей ребёнка).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок к учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

Наименование принципа	Определение принципа	Реализация в ДОУ
1. Принцип развивающего образования	Развитие ребёнка (развивающий характер образования реализуется через деятельность ребёнка в зоне ближайшего развития и является основой организации образовательного процесса в любом учреждении)	Реализация возможна только в сотрудничестве с родителями при усвоении ребёнком новых способов действия
2. Принцип научной обоснованности	Сочетание принципов, содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в практике дошкольного образования	Не используются программы, не имеющие научного обоснования
3. Принцип практической применимости	Сочетание принципов, содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в практике дошкольного образования	Сочетаются принципы научной обоснованности и практической применимости
4. Принцип соответствия критериям полноты и достаточности	Позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»	Направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально – личностное, познавательное – речевое, художественно – эстетическое развитие)
5. Принцип единства воспитания	Обеспечение единства воспитательных, развивающих и	В процессе реализации которых формируются знания, умения и

и обучения	обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста	навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста
6.Принцип интеграции образовательных областей	Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей	При реализации интеграции знаний в единое поле деятельности способствует адаптации в дальнейшей жизни в современном обществе
7.Комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса	Комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса предусматривает объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг единой «темы» и обеспечивает целостное представление детей об окружающем мире	В соответствии с комплексно – тематическим принципом построения образовательного процесса ФГОС предлагают для мотивации образовательной деятельности не выбор отдельных игровых приёмов, а усвоение образовательного материала в процессе подготовки и проведения каких-либо значимых и интересных для дошкольников событий. Обучение через систему занятий будет перестроено на работу с детьми по «событийному» принципу. Такими событиями станут Российские праздники, это события, к которым можно готовиться. Проектная деятельность станет приоритетной. Критерием того, что принцип заработает, станет живое, активное, заинтересованное участие ребёнка в том или ином проекте, а не цепочка действий по указанию взрослого. Ведь только активный человек может стать успешным.

8. Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах	Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми дошкольного возраста, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.	Реализуется через построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми дошкольного возраста, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.
9. Принцип гуманизации	Принцип гуманизации, который означает признание уникальности и неповторимости личности каждого ребёнка, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса	
10. Принцип дифференциации и индивидуализации в образовательном процессе	Принципы дифференциации и индивидуализации в образовательном процессе обеспечивают развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересам и возможностями, осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития	
11. Принцип системности	Принцип системности, который означает, что Программа представляет собой целостную систему высокого уровня (все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы)	Программа реализуется с первой младшей до подготовительной группы
12. Принцип непрерывности образования	Принцип непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного	

	<p>образования для обеспечения к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении в начальной школе; соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько усвоения детьми определенного объема информации, знаний, сколько формирования у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью, - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.</p>	
--	--	--

Приоритетное направление деятельности: Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе учебной, игровой, трудовой деятельности. Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т.д.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:

-образовательный процесс осуществляется на русском языке;

-в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного народного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;

-в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей города Тольятти.

При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения МБУ: континентальный климат, т.е. холодная зима и жаркое лето.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

ДОУ работает в условиях полного 10,5 часового рабочего дня:

-соотношение обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений;

-группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели.

Возрастные особенности детей 3-4 лет.

В возрасте 3-4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу, развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и

более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 наименований предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых сюжетов и игрушек.

Планируемые результаты освоения Программы:

Целевые ориентиры - социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры ДО определяются независимо от форм реализации Программы.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

-антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием в свободное время. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, самостоятельно соблюдает правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет элементарные представления о ценности и составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений

-проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию

-эмоционально откликается на эмоции близких, детей, персонажей сказок, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Понимает и употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональные состояния (грустно, сердитый, веселый), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый)

-проявляет умения объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать игру, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр. При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал. Умеет считаться с интересами товарищей. Речь при взаимодействии со сверстниками носит преимущественно ситуативный характер. В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, выражающуюся в предпочтении одних детей другим

-разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры. Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству. Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Знает, что нельзя перебивать, вмешиваться в разговор взрослых. Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнять его хорошо.

-владеет элементарными навыками самообслуживания. Ориентируется в пространстве детского сада. Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры. Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Предпринимает попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, активно применяя все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия).

-способен конструировать по собственному замыслу. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие. Способен удерживать в памяти несложные условия при выполнении каких-либо действий. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картине, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки

-имеет первичные представления о себе, знает свое имя, возраст, пол. Знает и называет имена членов своей семьи. Имеет первичные гендерные представления. Знает название родного города, поселка. Может рассказать о своем родном городе. Знает некоторые государственные праздники.

-у ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Промежуточные результаты: используем мониторинги (проводятся три раза в год – сентябрь, январь, май), диагностики (наблюдения, беседа, эксперимент).

Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются дети из полных (92 %), из неполных (4 %) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (80 %) и средним профессиональным (20%) образованием.

- Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 2 младшей группы

В младшей группе 28 детей. Из них 13 девочек, 15 мальчиков. Все дети группы владеют первыми навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать сказки, заучивать стихотворения А. Барто, К. Чуковского.

В игровой деятельности дети дружелюбны, умеют играть коллективно, в паре, легко делятся игрушками с товарищами.

Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. В изобразительной деятельности могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы. 80 % детей знают цвета.

Список детей

1. Петрякова Даша
2. Игонченко Ксюша
3. Шацман Ксюша
4. Павлов Андрей
5. Алиева Алина
6. Дворянкин Денис
7. Михалицина Арина
8. Олейник Даша
9. Улашкин Кирилл
10. Веретенникова Вера
11. Амехин Семён
12. Ивков Марк
13. Фролова Алиса
14. Захаров Лев
15. Тотмакова Устинья
16. Кочергин Даниэль
17. Телятникова Настя
18. Петров Семён
19. Трунькин Миша

20. Трунькин Лёша
21. Зуйкова Лера
22. Брыксин Марк
23. Булычёва Женя
24. Сибякова Алёна
25. Смирнов Кирилл
26. Сорокин Миша
27. Шагалов И.
28. Миннибаев Артур

Распределение детей по подгруппам

1. Петрякова Даша
2. Игонченко Ксюша
3. Шацман Ксюша
4. Павлов Андрей
5. Алиева Алина
6. Дворянкин Денис
7. Михалицина Арина
8. Олейник Даша
9. Улашкин Кирилл
10. Веретенникова Вера
11. Амехин Семён
12. Ивков Марк
13. Фролова Алиса
14. Захаров Лев

1 подгруппа

1. Тотмакова Устинья
2. Кочергин Даниэль
3. Телятникова Настя
4. Петров Семён
5. Трунькин Миша
6. Трунькин Лёша
7. Зуйкова Лера
8. Брыксин Марк
9. Булычёва Женя
10. Сибякова Алёна
11. Смирнов Кирилл
12. Сорокин Миша
13. Шагалов И.
14. Миннибаев Артур

2 подгруппа

II. Содержательный раздел

Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

Вторая младшая группа, 2017/2018 учебный год

Базовая образовательная область	Периодичность
Познание [Познавательно исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира)	2
Коммуникация. Чтение художественной литературы	1
Художественное творчество Рисование Лепка Аппликация	1 0,5 0,5
Физическая культура	3
Музыка	2
Общее количество	10

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Базовая образовательная область	Периодичность
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

Режим дня

ДОМА	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-12.00
Возвращение с прогулки	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-16.20
Чтение художественной литературы	16.20-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35-17.50

Возвращение с прогулки, игры	17.50-18.15
Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.45
Игры, уход детей домой	18.45-19.00
ДОМА	
Прогулка	19.00-20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Укладывание, ночной сон	20.30-6.30 (7.30)

**Сетка организованной образовательной деятельности
Вторая младшая группа, 2017/2018 учебный год**

Понедельник	
1. ОД Ознакомление с окружающим	8.55.-9.10.
2. ОД в музыкальном зале	16.10.-16.25.
Вторник	
1. ОД ФК в физкультурном зале	9.00.-9.15.
2. ОД Развитие речи	9.25.-9.40.
Среда	
1. ОД Рисование	8.50.-9.05.
2. ОД ФК в физкультурном зале	9.25.-9.40.
Четверг	
1. ОД в музыкальном зале	8.55.-9.10.
2. ОД ФЭМП	9.30.-9.45.
Пятница	
1. ОД ФК в группе	9.00.-9.15.
2. ОД Лепка/Аппликация	9.30.-9.45.

III Структура рабочей программы

1. Физическое развитие – Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники - Продолжительность и количество ОД – в неделю 45 мин. (3 НОД).

Задачи физического развития

- *развитие физических качеств;
- *правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- *правильное выполнение основных движений;
- *формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- *овладение подвижными играми с правилами;
- *становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- *овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

Развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрёстную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно.

Формировать умение сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперёд; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья, закреплять умение ползать.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.

Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.

Развивать умение самостоятельно садиться на трёхколёсный велосипед, кататься на нём и слезать с него. Формировать желание и умение кататься на санках, трёхколёсном велосипеде, лыжах.

Развивать умение надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Организовывать подвижные игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Примерный перечень основных движений, спортивных игр и упражнений

Основные движения

ХОДЬБА. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), враспынную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом). Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см). Медленное кружение в обе стороны.

БЕГ. Бег обычный, на носках (с подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-30 см, длина 5-6 м), по кругу змейкой, враспынную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50-60 сек., в быстром темпе на расстояние 10 м).

КАТАНИЕ, БРОСАНИЕ, ЛОВЛЯ, МЕТАНИЕ. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд).

ПОЛЗАНИЕ, ЛАЗАНЬЕ. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч, перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

ПРЫЖКИ. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперёд (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше протянутой руки ребёнка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

ГРУППОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ С ПЕРЕХОДАМИ. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, враспынную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

РИТМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ КИСТЕЙ РУК, РАЗВИТИЯ И УКРЕПЛЕНИЯ МЫШЦ ПЛЕЧЕВОГО ПОЯСА. Поднимать и опускать прямые руки вперёд, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперёд, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ И УКРЕПЛЕНИЯ МЫШЦ СПИНЫ И ГИБКОСТИ ПОЗВОНОЧНИКА. Передавать мяч друг другу над головой вперёд-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться положить предмет позади себя, повернуться и взять его, наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лёжа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лёжа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ И УКРЕПЛЕНИЯ МЫШЦ БРЮШНОГО ПРЕССА И НОГ. Подниматься на носки; поочерёдно ставить ногу на носок вперёд, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без неё; приседать, вынося руки вперёд; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочерёдно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6-8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные упражнения

КАТАНИЕ НА САНКАХ. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

СКОЛЬЖЕНИЕ. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

ХОДЬБА НА ЛЫЖАХ. Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.

КАТАНИЕ НА ВЕЛОСИПЕДЕ. Кататься на трёхколёсном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо и налево.

ПЛАВАНИЕ И ЭЛЕМЕНТЫ ГИДРОАЭРОБИКИ. Входить и погружаться в воду, бегать, играть в воде; водить хороводы. Учиться плавать (при наличии соответствующих условий).

Подвижные игры

С БЕГОМ. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пёс», «Птички в гнёздышках».

С ПРЫЖКАМИ. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С ПОДЛЕЗАНИЕМ И ЛАЗАНЬЕМ. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С БРОСАНИЕМ И ЛОВЛЕЙ. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

НА ОРИЕНТИРОВКУ В ПРОСТРАНСТВЕ. «Найди своё место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

Содержание **ОО «Здоровье»** направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.

Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки.

Осуществлять под руководством мед.персонала комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода).

Обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание.

Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут.

При наличии условий организовывать обучение детей плаванию.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом. Продолжать формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расчёской и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайными ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Дать представление о том, что утренняя гимнастика, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.

Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

2. Познавательное развитие - Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины. - Продолжительность и количество ОД – в неделю 30 мин. (2 ОД)

Задачи познавательного развития

- *развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- *формирование познавательных действий, становление сознания;
- *развитие воображения и творческой активности;
- *формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
- *формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего города, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Сенсорное развитие

Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (тёплый, холодный, твёрдый, мягкий, пушистый и т.д), развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления.

Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет-не тонет, рвётся-не рвётся).

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трёхгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии (заборчик, ворота).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот поставить трёхгранные призмы, рядом со столбами - кубики и т.п). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая из в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома-улица; стол, стул, диван-мебель для кукол. Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Продуктивная деятельность

Развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию её результатов. Формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта.

Формирование элементарных математических представлений

КОЛИЧЕСТВО. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи-круглые, эти-все красные, эти-все большие).

Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия *много, один, по одному, ни одного*; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами *много, один, ни одного*.

Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приёмами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

ВЕЛИЧИНА. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приёмами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий – узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий – низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой-маленький, одинаковые (равные) по величине.

ФОРМА. Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: внизу - вверх, впереди – сзади (позади), справа – слева; различать правую и левую руки.

ОРИЕНТИРОВКА ВО ВРЕМЕНИ. Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

ПРЕДМЕТНОЕ И СОЦИАЛЬНОЕ ОКРУЖЕНИЕ. Формирование умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (тяжёлый, лёгкий) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твёрдость, мягкость).

Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда-одежда) хорошо знакомые предметы.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника,

парикмахерская. Знакомить с доступными пониманию ребёнка профессиями (врач, полицейский, продавец, воспитатель).

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ. Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детёнышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, ёж и др.) Познакомить с лягушкой.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять представления о насекомых (стрекоза, бабочка, майский жук, божья коровка)

Развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (смородина, малина). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и мачеха).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времён года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льётся, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой-рассыпается, влажный-лепится), снега (холодный, белый, от тепла-тает). Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе ((не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)

СЕЗОННЫЕ НАБЛЮДЕНИЯ.

Осень. Развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают тёплые вещи, листья начинают менять окраску и опадать, птицы улетают в тёплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространённые овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идёт снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и др. Побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки, майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко-потеплело-поярилась травка, запели птицы, люди заменили тёплую одежду на облегчённую. Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнёздах. Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

3. Речевое развитие – Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, - Продолжительность и количество ОД – в неделю 15 мин. (1 ОД).

Задачи речевого развития

- *владение речью как средством общения;
- *обогащение активного словаря;
- *развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- *развитие речевого творчества;
- *развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- *знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- *формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п) Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшими в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире»). Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателем и родителями. Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

Формирование словаря

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвётся и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают свою первоначальную форму, местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюде, стул-табурет, шуба-пальто-дублёнка). Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, игрушки, овощи, фрукты, птицы и т.д); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детёнышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки ((п-б-т-д-к-г, ф-в, т-с- з-ц). Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчётливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей (утка-утёнок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрёшек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространённых простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространённые путём введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдём в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь

Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания картин, предметов, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми. В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

4. Социально-коммуникативное развитие – а) Коммуникативная деятельность -
Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины. - Продолжительность и количество ОД - в неделю 10 мин. (0.5 ОД).

Задачи социально – коммуникативного развития

- *присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- *развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- *становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- *развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- *формирование готовности к совместной деятельности;
- *формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;
- *формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- *формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со взрослыми и сверстниками

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что такое хорошо и что плохо. Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Развивать умение детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Формировать уважительное отношение к окружающим.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

ОБРАЗ Я. Продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребёнка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п), в том числе сведения о прошлом (ты не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать, знаешь «вежливые» слова). Формировать начальные представления о человеке. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, умелые;; девочки нежные, женственные).

СЕМЬЯ. Беседовать с ребёнком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена.

ДЕТСКИЙ САД. Через вовлечение детей в жизнь группы продолжать нормировать чувство общности, значимости каждого ребёнка для детского сада. Стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) к посильному участию в оформлении группы, созданию её символики и традиций. Знакомить с традициями детского сада. Знакомить с правами ((на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе. Напоминать имена и отчества работников детского сада (музыкальный руководитель, медсестра, заведующая, педагог и др.) Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.

РОДНАЯ СТРАНА. Дать первые представления о родной стране (название родного города, посёлка). Знакомить с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров. Побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке).

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека и т.д.

Продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос.

Учить умению соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держась за перила. Формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь-надевать резиновые сапоги и т.д) О правилах безопасности дорожного движения. Расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят дороге (проезжей части), а пешеходы ходя по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. Рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, жёлтый, зелёный). Напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зелёный сигнал светофора и по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному белыми полосками.

Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку. Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь» едет по вызову к больным людям, пожарная машина едет тушить пожар.

Формирование предпосылок экологического сознания

Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения и не наносить им вред, кормить животных только с разрешения взрослых. Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их – они могут оказаться ядовитыми.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т.п) Учить закрывать кран с водой. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

б) Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Формы образовательной деятельности: поручения, дежурство, игры, беседы, ХБТ. - Продолжительность и количество НОД - Ежедневно в режимные моменты, не более 15-20 мин. (согласно СанПин, п. 12.22) .

Развитие трудовой деятельности

Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности. Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности (надевать и снимать одежду, расстёгивать и застёгивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и др.). Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду.

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне и др.) Приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников. Побуждать рассказывать о них.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых. Продолжать знакомить с трудом близких людей. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофёр, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

в) Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: Сюжетно-ролевые, дидактические и др. - Продолжительность и количество НОД - в режимные моменты.

Развитие игровой деятельности

Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила. В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофёр-пассажир, мама-дочка, врач-больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счёт использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые

конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу;; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движения.

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестами, движением). Знакомить детей с приёмами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и др.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты сказок, песен. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ. Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определённой последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.

5. Художественно-эстетическое развитие - а) изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка, аппликация. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка. - Продолжительность и количество ОД – в 30 мин. (2ОД).

Задачи художественно – эстетического развития

- *развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- *становление эстетического отношения к окружающему миру;
- *формирование элементарных представлений о видах искусства;
- *восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- *стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- *реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.)

Рисование

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.д) Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью вовремя рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивая её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.) и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки 9опадают с деревьев листочки, идёт дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик»).

Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик и др.) Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыплёнок, тележка, вагончик и др.)

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (ёлочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки, колобок катится по дорожке и др.) Развивать умение располагать изображение по всему листу.

Лепка

Формировать интерес к лепке. Закреплять представление о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы полученной палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путём прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки, вылепленные предметы на дощечку.

Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыплёнок, пирамидка и др.) Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.) Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

Аппликация

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определённой последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеёнке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Развитие детского творчества

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывая его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Приобщение к изобразительному искусству

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движения, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ. Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ и др.

Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковёр, посуда и т.д)

Эстетически развивающая среда. Вызывать у детей радость от оформления группы: светлые стены, на окнах красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками. Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво.

Знакомить с оборудованием и оформлением участка, подчёркивая его красоту, удобство для детей, весёлую разноцветную окраску строений. Обращать внимание на различные растения, на их разнообразие и красоту.

б) Восприятие художественной литературы и фольклора - Формы образовательной деятельности: Беседы, слушание худ.произведений, чтение, разучивание стихов, Театрализованная игра. - Продолжительность и количество ОД – в неделю 15 мин. (1 ОД).

Формирование интереса и потребности в чтении

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные Программой. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя возможность детям договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Примерный список литературы для чтения детям

Русский фольклор.

ПЕСЕНКИ, ПОТЕШКИ, ЗАКЛИЧКИ. «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысонька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень-тень-потетень...», «Куручка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...»

СКАЗКИ. «Колобок», обр. У.Ушинского; «Волк и козлята», обр. А.Н.Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок-чёрный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е.Чарушина.

Фольклор народов мира

ПЕСЕНКИ. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С.Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С.Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. Н.Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С.Маршака.

СКАЗКИ. «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е.Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А.Краснова и В.Важдаева; «Упрямые козы» узб., обр. Ш.Сагдуллы; «У солнышка в гостях» пер. со словац. С.Могилевской и Л.Зориной; «Лиса-нянька» пер. с финск. Е.Сойни; «Храбрец-молодец» пер. с болг. Л.Грибовой; «Пых» белорус. Н.Малика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю.Ванага, пер. Л.Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М.Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю.Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

ПОЭЗИЯ. К.Бальмонт «Осень»; А.Блок «Зайчик»; А.Кольцов «Дуют ветры...»; А.Плещеев «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А.Майков «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреч.песен): А.Пушкин «Ветер, ветре, ты могуч...», «Свет наш, солнышко!», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мёртвой царевне»); С.Чёрный «Приставалка», «Про Катюшу»; С.Маршак «Зоосад», «Где обедал воробей», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусёнок», «Пингвин», «Верблюд» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке», К.Чуковский «Муха-цокотуха», «Краденое солнце», «Путаница», «Мойдодыр», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С.Гродецкий «Кто это?»; В.Берестов «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н.Заболоцкий «Как мыши с котом воевали»; В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», «Что ни страница-то слон, то львица», К.Бальмонт «Комарики-макарики»; П.Косяков «Всё она»; А.Барто, П.Барто «Девочка чумазая»; С.Михалков «Песенка друзей»; Э.Мошковская «Жадина»; И.Токмакова «Медведь».

ПРОЗА. К.Ушинский «Петушок с семьёй», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т.Александрова «Медвежонок Бурик»; Б.Житков «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М.Зощенко «Умная птичка»; Г.Цыферов «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыплёнка, солнце и медвежонок»); К.Чуковский «Так и не так»; Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца - Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л.Воронкова «Маша-растеряша», «Снег идёт» (из книги «Снег идёт»); Н.Носов «Ступеньки», «Храбрый ёж»; Л.Толстой «Птица свила гнездо...», «Таня знала буквы...», «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В.Бианки «Купание медвежат»; Ю.Дмитриев «Синий шалашик»; С.Прокофьева «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В.Сутеев «Три котёнка»; А.Н.Толстой «Ёж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

ПОЭЗИЯ. Е.Виеру «Ёжик и барабан», пер.с молд. Я.Акима; П.Воронько «Хитрый ёжик», пер. с укр. С.Маршака; Л.Милева «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М.Маринова; А.Милн «Три лисички», пер.с англ. Н.Слепаковой; Н.Забилла «Карандаш», пер. с укр. З.Александровой; С.Капутикян «Кто скорей допьёт», «Маша не плачет», пер. с арм. Т.Спендиаровой; А.Босев «Дождь», пер.сболг. И.Мазнина; «Поёт зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М.Карем «Мой кот», пер. с франц. М.Кудиновой.

ПРОЗА. Д.Биссет «Лягушка в зеркале», пер.с англ. Н.Шерешевской; Л.Муур «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О.Образцовой; Ч.Янчарский «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения мишки Ушастика»), пер. с польск. В.Приходько; Е.Бехлерова «Капустный лист», пер. с польск. Г.Лукина; А.Босев «Трое», пер. с болг. В.Викторова; Б.Поттер «Ухти-Тухти», пер. с англ. О.Образцовой; Й.Чапек «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» ((из книги «Приключения пёсика и кошечки»), пер.счеш. Г.Лукина; О.Альфарио «Козлик-герой», пер. с исп. Т.Давитьянц; О.Панку-Яшь «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М.Олсуфьева; «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т.Ивановой.

Примерный список для заучивания наизусть

«Пальчик, мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...» - рус.нар. песенки; А.Барто «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В.Берестов «Петушки»; К.Чуковский «Ёлка» (в сокр.); Е.Ильина «Наша ёлка» (в сокр.); А.Плещеев «Сельская песня»; Н.Саконская «Где мой пальчик?».

в) музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 30 мин. (2 НОД).

СЛУШАНИЕ. Приобщать детей к народной и классической музыке. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать весёлую и грустную музыку. Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы-септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии громко, тихо. Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.)

ПЕНИЕ. Учить выразительному пению. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)-ля (си) в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО. Развивать желание петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу.

МУЗЫКАЛЬНО - РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ. Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идёт медведь, крадётся кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок и т.д.

РАЗВИТИЕ ТАНЦЕВАЛЬНО – ИГРОВОГО ТВОРЧЕСТВА. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Примерный музыкальный репертуар

СЛУШАНИЕ. «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д.Кабалевского; «Листопад», муз. Т.Попатенко; «Осенью», муз. С.Майкапара; «Марш», муз. М.Журбина; «Плясовая», рус.нар.мелодия; «Ласковая песенка», муз. М.Раухвергера, сл. Т.Мираджи; «Колыбельная», муз. С.Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д.Кабалевского; «Солдатский марш», муз.Р.Шумана; «Ёлочка», муз. М.Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М.Качурбиной; «Марш», муз. Ю.Чичкова; «Весною», муз. С.Майкапара; «Подснежники», муз. В.Калинникова; «Зайчик», муз. Л.Лядовой; «Медведь», муз. Е.Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В.Волкова; «Дождик», муз. Н.Любарского; «Воробей», муз. А.Руббах; «Игра в лошадки», муз. П.Чайковского; «Марш», муз. Д.Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С.Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус.нар.песня; «Есть у солнышка друзья», муз.Е.Тиличевой, сл. Е.Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю.Слонова; рус.плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.

ПЕНИЕ. *Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Лю-лю, бай», рус.нар.колыбельная; «Колыбельная», муз. М.Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е.Тиличевой, сл.Л.Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В.Агафонникова, сл. З.Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз.В.Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр.нар.мелодия; «Дождик», рус.нар.закличка; «Тише, тише», муз. М.Сребковой, сл. О.Высотской.

Песни. «Петушок» и «Ладушки» рус. нар.песни; «Зайчик», рус.нар.песня; «Осенью», укр.нар.мелодия, обр. Н.Метлова, сл. Н.Плакиды; «Осенняя песенка», муз.Ан.Александрова, сл. Н.Френкель; «Зима», муз. В.Карасевой, сл. Н.Френкель; «Наша ёлочка», муз. М.Красевп, сл. М.Клоковой; «Плачет котик», муз. М.Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В.Агафонникова и К.Козыревой, сл.И.Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз.Е.Тиличевой, сл.М.Ивенсен; «Маме песенку пою», муз.Т.Попатенко, сл. Е.Авдиенко; «Гуси», рус.нар.песня, обр. Н.Метлова; «Зима прошла», муз. М.Метлова, сл. М.Клоковой; «Машина», муз. Т.Попатенко, сл. Н.Найденовой; «Цыплята», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И.Кишко, сл. В.Кукловской; «Мы умеем чисто мыться», муз. М.Иорданского, сл. О.Высотской; «Пастушок», муз. Н.Преображенского; «Птичка», муз. М.Раухвергера, сл. А.Барто; «Веселый музыкант», муз.А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной.

ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус.нар.колыбельные; «Человек идёт», муз. М.Лазарева, сл. Л.Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус.нар.колыбельная; «Закличкасоднца», сл. И.Лазарева и М.Лазарева; «Петух и кукушка», муз. М.Лазарева, сл. Л.Дымовой; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ

Игровые упражнения. «Ладушки», муз. Н.Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э.Парлова; «Кто хочет побегать?», лит.нар.мелодия, обраб. Л.Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан.Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т.Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т.Ломовой; «Топатушки», муз. М.Раухвергера; «Птички летают», муз. Л.Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д.Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р.Шумана (игра в жмурки); «Поезд», муз. Л.Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А.Жилина, «Вальс».

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И.Беркович – «Марш»; «Зайцы и лиса», муз. Е.Вихаревой; «Медвежата», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель; «Птички летают», муз. Л.Банниковой;

«Птички», муз. Л.Банниковой; «Жуки», венгер.нар.мелодия, обработ.Л.Вишкарёва; «Мышки», муз. Н.Сушена.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М.Раухвергера, сл. А.Барто; «Жмурки с мишкой», муз. Ф.Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан.Александрова; «Прятки», рус.нар.мелодия; «Зайка, выходи», муз. Е.Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В.Карасевой; «Ходит Ваня», рус.нар.мелодия, обр. Н.Метлова; «Игра с погремушками», финская нар.мелодия; «Зайка», муз. А.Лядова; «Прогулка», муз.И.Пахельбеля и Г.Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус.нар.мелодия; «Бубен», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В.Антоновой; «Пальчики и ручки», рус.нар.мелодия, обработ. М.Раухвергера; пляска с воспитателем под рус.нар.мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обработ.Т.Попатенко; танец с листочками под рус.нар.плясовую мелодию «Пляска с листочками», муз. Н.Китаевой, сл. А.Ануфриевой; «Танец около ёлки», муз.Р.Равина, сл. П.Границыной; танец с платочками под рус.нар.мелодию; «По улице мостовой», рус.нар.мелодия, обр. Т.Ломовой; танец с куклами под укр.нар.мелодию, обработ. Н.Лысенко; «Маленький танец», муз. Н.Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т.Вилькорейской, сл. О.Высотской; «Помирились», муз.Т.Вилькорейской; «Ай ты дудочка - дуда», муз. М.Красева, сл. М.Чарной; «Поезд», муз. Н.Метлова, сл. И.Плакиды; «Плясовая», муз. Л.Бирнова, сл. А.Кузнецовой; «Парный танец», рус.нар.мелодия «Архангельская мелодия».

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р.Рустамова; «Танец Пертушек», латв.нар.полька; «Танец зайчикою», рус.нар.мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В.Витлина; повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Пляска», муз. Р.Рустамова; «Зайцы», муз. Е.Тиличевой; «Весёлые ножки», рус.нар.мелодия, обработ. В.Агафонникова; «Волшебные платочки», рус.нар.мелодия, обработ. Р.Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Весёлые матрёшки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идёт?», «Весёлые дудочки».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Культурно-досуговая деятельность.

Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 3-4 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

ОТДЫХ. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

РАЗВЛЕЧЕНИЯ. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

ПРАЗДНИКИ. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, Мамин день). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками, рисовать, лепить, раскрашивать картинки и т.д.

Примерный перечень развлечений и праздников.

ПРАЗДНИКИ. Новогодняя ёлка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРАЗДНИКИ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус.нар.сказок); «Потешки да шутки», «Были – небылицы», «Бабушка – Загадушка» (по мотивам русского фольклора).

МУЗЫКАЛЬНО-ЛИТЕРАТУРНЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

СПОРТИВНЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растём сильными и смелыми».

ЗАБАВЫ. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты», забавы с красками, карандашами и т.д.

ФОКУСЫ. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

б) Вариативная часть - парциальные программы: «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О. С. Ушаковой, «Музыкальные шедевры» О.В. Радыновой, «Цветные ладошки» И.А. Лыковой, «Безопасность» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной, «Будь здоров»

Календарно – тематический план

Дата	Наименование направления развития ребёнка	Тема	Задачи	Количество НОД	Примечание
22.09	1.ОД Рисование «Наша красивая группа» (ХЭР) ОД ФК в физк.зале	«Мы пришли в детский сад» Цель: знакомство с группой, развивать чувство гордости за свою группу	-знакомить с кистью, гуашью, водой и бумагой, замечать настроение, царящее в группе и отображать его в красках, развивать желание рисовать кистью	1	
	2.ОД Коммуникация «Вспомним сказки» (РР) Музыка (ХЭР)		-побуждать вспомнить сказки, отвечать на вопросы по их содержанию, проговаривать с воспитателем отрывки из сказок	1	
	3.ОД Познание ФЭМП «Подберем куклам ленточки и пройдем по разным дорожкам» (ПР) Конструирование «Кубик на кубик – будет башенка» Музыка (ХЭР)		-упражнять в умении сравнивать предметы по длине, познакомить с понятиями: длинный, короткий; упражнять в идентификации своей гендерной принадлежности; -упражнять в умении ставить кубики друг на друга, уточнять знание названий цветов и деталей, обыгрывать постройку	1	
	4.ОД ФЦКМ «Мы пришли в детский сад» (ПР) ОД ФК в физк.зале		-познакомить с помещением групповой комнаты, рассказать об игрушках, о правилах поведения в группе и спальне, побуждать играть дружно	1	
	5.ОД ФК в муз.зале Лепка «Шустрые мячики» (ХЭР)		-развивать у детей игровой замысел, закрепить знания о разнообразных играх с мячиками и о бережном отношении к группе, передавать форму путем скатывания шарика в	1	1(10)

	<p>2.ОД Коммуникация «Учимся говорить правильно» (РР) Музыка (ХЭР)</p> <p>3.ОД Познание ФЭМП «Где растут у нас цветочки» (РР) Конструирование «По замыслу» Музыка (ХЭР)</p> <p>4.ОД Познание ФЦКМ «Наш сад на окне» (РР) ОД ФК в физк.зале</p> <p>5.ОД ФК в муз.зале ОД Лепка «Красивый цветок» (ХЭР)</p>	<p>различать части растения (стебель, листья, цветок)</p>	<p>-упражнять в составлении описательного рассказа с помощью взрослого, упражнять в произношении слов с разной силой голоса</p> <p>-закрепить знание названий комнатных растений, упражнять в сравнении групп предметов путём наложения и приложения, закрепить понимание пространственных отношений и употребления слов: справа – слева, впереди – сзади</p> <p>-побуждать строить, используя приёмы соединения деталей, побуждать к совместной работе</p> <p>-закрепить знание названий комнатных растений, продолжать учить различать части растений</p> <p>-закреплять навыки работы с пластилином, закреплять приёмы раскатывания пластилина между ладонями круговыми и прямыми движениями, умение создавать из полученных элементов полуобъемное изображение</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1 (10)</p>	
13.10	<p>1.ОД Рисование «Листья желтые летят, скоро голым будет сад» (ХЭР) ОД ФК в физк.зале</p> <p>2.ОД Коммуникация</p>	<p>«Осенняя природа» Цель: систематизировать знание признаков осени: состояние погоды, растительного мира</p>	<p>-продолжать учить рисовать листья приёмом примакивания, передавая характер осеннего пейзажа, побуждать располагать их по всему листу бумаги</p> <p>-продолжать знакомить с литературными произведениями, побуждать высказывать</p>	<p>1</p> <p>1</p>	

	«Стихи об осени» (РР) Музыка (ХЭР)		свои впечатления, учить понимать и использовать в речи слова: осень, листопад, дождливая погода	1 1	
	3.ОД Познание ФЭМП «Как мы гуляли» (РР) Конструирование «Ворота» Музыка (ХЭР)		-упражнять в различении одного и многих предметов в обстановке группы, учить различать пространственные направления вверх и вниз, упражнять в использовании слов: верх, низ, вверху, внизу, обобщающих понятий: посуда, продукты, игрушки -упражнять в умении ставить кубики вертикально, делать перекрытие из кирпичиков, дополнять постройку призмой или флажком, закрепить знание названий деталей	1 1	
	4.ОД Познание ФЦКМ «Вот и осень на дворе» (РР) ОД ФК в физк.зале		-уточнить знание признаков осени: состояние погоды, растительного мира, побуждать воспринимать художественные образы стихотворений	1 1	
	5.ОД ФК в физк.зале ОД Аппликация «Листопад» (ХЭР)		-закреплять приёмы наклеивания, располагать листья по всему листу	1 1 (10)	
20.10	1.ОД Рисование «Полосатый шарфик» (ХЭР) ОД ФК в физк.зале 2.ОД Коммуникация Чтение Е.Благина «Новая одежда»	«Наша одежда и обувь» Цель: расширять представления детей об одежде и обуви, головных уборов (название, назначение, сходства и различия),	-упражнять в умении проводить прямые линии, закреплять навыки работы с гуашью -уточнять знание предметов одежды мальчиков и девочек, последовательности их надевания на прогулку,	1 1 1	

	(РР) Музыка (ХЭР) 3.ОД Познание ФЭМП «Примерим куклам новые наряды» (РР) Конструирование «Дорожки для прогулок кукол» Музыка (ХЭР) 4.ОД Познание ФКЦМ «Одежда, обувь и головные уборы» (РР) ОД ФК в физк.зале 5.ОД ФК в физк.зале ОД Лепка «Шапочка для гномика» (ХЭР)	формировать обобщающее понятие «одежда, обувь, головные уборы»	говорить с разной силой голоса -упражнять в умении сравнивать предметы путем наложения и приложения, упражнять в различении предметов в окружающей обстановке (один и много), выражать словами результаты сравнения.: больше – меньше, длинный – короткий, длиннее – короче -упражнять в умении строить дорожки, варьируя их длину и ширину, приставляя кирпичики плотно друг к другу, побуждать обыгрывать постройку с игрушками -закрепить сходство и различие одежды девочек и мальчиков, формировать обобщающее понятие «одежда, обувь, головные уборы», формировать осознание своей гендерной принадлежности -закреплять умение раскатывать пластилин круговыми движениями между ладонями и делать пальцем углубление	1 1 1 1 1 1 (10)	
27.10	1. ОД Рисование «По потешке «Как у нашего кота» (ХЭР) ОД ФК в физк.зале 2.ОД Коммуникация «Знакомство с фольклором» (РР)	«Наша обувь и головные уборы» Цель: расширять представление детей об обуви, головных уборах (название, назначение, сходства и различия), формировать обобщающее	-продолжать знакомить с фольклором, передавать впечатления от произведения, используя навыки рисования кистью -воспитывать интерес к народному творчеству, знакомить с народными потешками, познакомить с жанром загадки -закрепить название	1 1 1	

	Музыка (ХЭР) 3.ОД Познание ФЭМП «Наденем куклам туфельки и шапочки» (ПР) Конструирование «Магазин для кукол» Музыка (ХЭР)	понятие «обувь, головные уборы»	предметов обуви и головных уборов, упражнять в сравнении двух групп предметов путем наложения и приложения, устанавливать равенство и неравенство, сравнивать предметы по высоте, различение звуков на слух (один и много) -формировать умение создавать простейшую конструкцию, передавая представление о знакомых предметах, умение строить в нужной последовательности, знание названий строительного материала	1 1 1	
	4.ОД Познание ФЦКМ «Обувь и головные уборы» (ПР) ОД ФК в физк.зале		-познакомить с обобщающими понятиями «головные уборы и обувь», дать представление о том, что обувь и головные уборы сделаны людьми, поэтому нужно относиться к ним бережно, не разбрасывать и не пачкать	1 1	
	5.ОД ФК в физк.зале ОД Аппликация «Украсим сапожки» (ХЭР)		-упражнять в чередовании геометрических фигур по форме и цвету, аккуратном наклеивании	1 1 (10)	
3.11	1.ОД Рисование «Коврик для куклы» (ХЭР) ОД ФК в физк.зале 2.ОД Коммуникация «Где спрятались малыши» (РР) Музыка (ХЭР)	«Дом и мебель» Цель: закрепить знание предметов мебели и их функционального назначения, познакомить с обобщающим понятием «мебель»	-закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, украшать по желанию, закреплять навыки рисования кистью -закреплять знание предметов мебели, упражнять в употреблении предлогов: в, на, за, около, упражнять в произнесении фраз с разной силой голоса	1 1 1 1	

	<p>3.ОД Познание ФЭМП «Девочки и мальчики выбирают мебель» (ПР) Конструирование «Мебель для кукол» Музыка (ХЭР)</p> <p>4.ОД Познание ФЦКМ «Мебель» (ПР) ОД ФК в физк.зале</p> <p>5.ОД ФК в физк.зале ОД Лепка «Стол и стульчик для куклы» (ХЭР)</p>		<p>-упражнять в сравнении двух групп путем наложения и приложения, в различении количества предметов в окружающей обстановке, закрепить осознание своей гендерной принадлежности</p> <p>-формировать умение строить мебель в соответствии с размером игрушки, познакомить с новыми деталями: брусок, пластина</p> <p>-познакомить с обобщающим понятием «мебель», выделять разные признаки предметов, сравнивать, находить существенные признаки, называть их словами</p> <p>-закреплять умение раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями, придавая ему нужную форму</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1 (10)</p>	
10.11	<p>1.ОД Рисование «Украшим поднос» (ХЭР) ОД ФК в физк.зале</p> <p>2.ОД Коммуникация «Описание посуды» (ПР) Музыка (ХЭР)</p> <p>3.ОД Познание ФЭМП «Где какая посуда» (ПР) Конструирование</p>	<p>«Наша посуда» Цель: закрепить понятие о классификации посуды: чайная, столовая, формировать обобщающее понятие «посуда»</p>	<p>-продолжать знакомить с жостовской росписью, создавать узор на круге, используя растительные элементы, упражнять в наложении мазков и рисовании кругов гуашью</p> <p>-закрепить представление об использовании посуды, знание предметов посуды и обобщающего понятия «посуда», составлять рассказ с помощью взрослого</p> <p>-закрепить понятие о классификации посуды: чайная, столовая, упражнять в сравнении</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	

	<p>гостей обедом» (ПР) Конструирование «Дорожки для детей и взрослых» Музыка (ХЭР)</p> <p>4.ОД Познание ФЦКМ «Мы дружные ребята» (ПР) ОД ФК в физк.зале</p> <p>5.ОД ФК в физк.зале ОД Аппликация «Сладости для чаепития» (ХЭР)</p>		<p>упражнять в составлении группы предметов и выделении предмета из группы, сравнение предметов по длине, познакомить с понятиями: длинный – длиннее, короткий – короче, побуждать использование их в речи</p> <p>-упражнять в умении строить дорожки, варьируя их длину и ширину, приставлять кирпичики плотно друг к другу, побуждать обыгрывать постройку с одной – двумя игрушками</p> <p>-закреплять знание о том, что в группе есть мальчики и девочки, у них может быть веселое и грустное настроение, знание имен детей группы, воспитывать дружелюбное отношение друг к другу</p> <p>-упражнять в использовании приемов наклеивания, аккуратно пользоваться клеем</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1 (10)</p>	
24.11	<p>1.ОД Рисование «Узор для платья лисички» (ХЭР) ОД ФК в физк.зале</p> <p>2.ОД Коммуникация «Описание игрушек – животных» (ПР) Музыка (ХЭР)</p> <p>3.ОД Познание ФЭМП «Кто в лесу живет» (ПР) Конструирование</p>	<p>«Дикие животные» Цель: расширять представления о животных средней полосы, их особенностях (внешний вид, образ жизни, питание, название детенышей)</p>	<p>-упражнять в умении рисовать кистью узор из точек и полос по мотивам дымковской росписи</p> <p>-упражнять в умении составлять рассказ по игрушке, закреплять знание названий детенышей животных, произносить звуки быстро и медленно, тихо и громко</p> <p>-упражнять в сравнении двух групп предметов приемом наложения, различать большую и</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	

	<p>«Заборчик для животных» Музыка (ХЭР)</p> <p>4.ОД Познание ФЦКМ «Дикие животные» (ПР) ОД ФК в физк.зале</p> <p>5.ОД ФК в физк.зале ОД Лепка «Медведи любят сладкое печенье» (ХЭР)</p>		<p>меньшую группы, устанавливать равенство, познакомить с понятиями: столько – сколько, больше – меньше</p> <p>-упражнять в умении замыкать пространство, ставя кирпичики на длинную узкую сторону, близко друг к другу, чередовать кирпичики по цвету</p> <p>-дать элементарные представления о животных средней полосы, побуждать выразительно читать потешку, используя жестикуляцию</p> <p>-уточнить представление о правильном питании, закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, сплющивать шар, показать приемы работы со стеклой</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1 (10)</p>	
1.12	<p>1.ОД Рисование «В лесу родилась елочка» (ХЭР) ОД ФК в физк.зале</p> <p>2.ОД Коммуникация рассказывание по картине «Катаемся на санках» (РР) Музыка (ХЭР)</p> <p>3.ОД Познание ФЭМП «Гуляем по разным дорожкам» (ПР) Конструирование «Теремок для Снегурочки» Музыка (ХЭР)</p>	<p>«Зима. Явления природы» Цель: расширять представления детей о зимних явлениях в живой и неживой природе</p>	<p>-развивать умение рисовать ель крупно, украшать её, закреплять прием примакивания</p> <p>-уточнить представления об изменениях в одежде с наступлением холодов, побуждать замечать различия в одежде мальчиков и девочек, составлять короткий рассказ по картине</p> <p>-упражнять в сравнении предметов по ширине, пользуясь приемами наложения, упражнять в различении звуков (один и много), выразить результаты сравнения словами: широкая – узкая, шире – уже</p> <p>-упражнять в умении</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	

	<p>4.ОД Познание ФЦКМ «Что нам нравится зимой» (ПР) ОД ФК в физк.зале</p> <p>5.ОД ФК в муз.зале ОД Аппликация «Ёлочка – красавица» (ХЭР)</p>		<p>устанавливать детали на узкую поверхность, делать перекрытия, украшать и обыгрывать постройку</p> <p>-закреплять представления о зиме, развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картины, понимать причинно – следственные связи</p> <p>-упражнять в умении наклеивать детали, правильно раскладывая их на листе бумаги, аккуратно пользоваться клеем</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1 (10)</p>	
8.12	<p>1.ОД Рисование «Приглашаем снегирей съесть рябину поскорей» (ХЭР) ОД ФК в физк.зале</p> <p>2.ОД Коммуникация Чтение р.н.с. «Гуси – лебеди» (РР) Музыка (ХЭР)</p> <p>3.ОД Познание ФЭМП «Число 3. Знакомство с треугольником. «Построй скворечник» (ПР) Конструирование «Заборчик для птиц» Музыка (ХЭР)</p>	<p>«Зимующие птицы» Цель: расширять представления о зимующих птицах, о характерных особенностях птиц</p>	<p>-воспитывать интерес к изобразительной деятельности, вызвать желание нарисовать ветку рябины, чтобы покормить снегирей</p> <p>-понимать содержание сказки, сопереживать героям, проговаривать отдельные фразы, закрепить употребление повелительного наклонения глаголов</p> <p>-познакомить с образованием числа 3 на основе сравнения двух чисел совокупностей, содержащих два или три элемента, познакомить с треугольником, развивать творческие способности, умение обосновывать правильность решения</p> <p>-закреплять умение замыкать пространство, ставя кирпичики близко друг к другу и чередуя горизонтальное и вертикальное расположение</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	

	<p>4.ОД Познание ФЦКМ «Зимующие птицы» (ПР) ОД ФК в физк.зале</p> <p>5.ОД ФК в муз.зале ОД Лепка «Воробышки на кормушке» (ХЭР)</p>		<p>-познакомить с зимующими птицами, отличие их образа жизни от перелётных птиц</p> <p>-упражнять в лепке предметов округлой формы, побуждать отщипывать маленький кусочек пластилина для клюва, скатывать шарик и правильно прикреплять его</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1 (10)</p>	
15.12	<p>1. ОД Рисование «Разгулялась метла – мусор весь собрала» (ХЭР) ОД ФК в физк.зале</p> <p>2.ОД Коммуникация «Учимся говорить правильно» (РР) Музыка (ХЭР)</p> <p>3.ОД Познание ФЭМП «Сосчитай и отсчитай. Что было раньше, а что потом» (ПР) Конструирование «Разные домики» Музыка (ХЭР)</p> <p>4.ОД Познание ФЦКМ «Труд взрослых» (ПР) ОД ФК в физк.зале</p>	<p>«Все работы хороши» Цель: расширять представления детей о профессиях, прививать интерес к труду взрослых, воспитывать уважение к труду взрослых</p>	<p>-воспитывать уважение к работе дворника, показать особенность штриховых движений при создании образа метлы -закреплять правильное произношение звуков, регулировать силу голоса, закрепить правильное употребление форм родительного падежа мн.числа имен существительных, использовать в речи слова с противоположным значением</p> <p>-умение классифицировать, умение определять порядок следования, что за чем -закреплять умение сооружать постройки по условию, используя имеющиеся навыки, украшать и обыгрывать их</p> <p>-закреплять знания о труде воспитателя, врача, повара, дворника, шофера, предметах, необходимых им для работы</p> <p>-продолжать знакомить с профессией врача, умение раскладывать на листе</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	

	5.ОД ФК в муз.зале ОД Аппликация «Детская больница» (ХЭР)		бумаги детали аппликации, наклеивать их	1 1 (10)	
22.12	1.ОД Рисование «Красивые шарики на нашей елке» (ХЭР) ОД ФК в физк.зале	«Веселый Новый год» Цель: расширять представления о новогоднем празднике, его персонажах	-продолжать упражнять в умении рисовать предметы округлой формы, правильно держать кисть и пользоваться разными красками, равномерно и красиво располагать изображения по поверхности силуэта елки	1 1	
	2.ОД Коммуникация Чтение К.Чуковский «Ёлка» (РР) Музыка (ХЭР)		-закреплять умение отвечать на вопросы по содержанию стихотворения, активизировать использование слов с противоположным значением, помочь запомнить стихотворение, читать его, отчетливо произнося звуки	1 1	
	3.ОД Познание ФЭМП «На елке игрушки от пола до макушки» (ПР) Конструирование «Теремок для Снегурочки» Музыка (ХЭР)		-развивать умение сравнивать две группы предметов приемом приложения, закрепить знание понятий: столько – сколько, больше – меньше, сравнивать предметы по ширине, выражать результаты сравнения словами: широкий – узкий, шире – уже -закреплять умение устанавливать детали на узкую поверхность, делать перекрытия, украшать и обыгрывать их	1 1	
	4.ОД Познание ФЦКМ «Здравствуй, елка!» (ПР)		-закрепить представление о новогоднем празднике, побуждать делиться впечатлениями о подготовке к празднику в детском саду и дома,	1	

	ОД ФК в физк.зале		побуждать эмоционально откликаться на музыкальное произведение	1	
	5.ОД ФК в муз.зале ОД Аппликация «Зажигаем огоньки на елке» (ХЭР)		-закрепить представление о празднике, побуждать выразить свое отношение к нему, уточнить знание названий форм, закрепить знание цветов, закрепить приемы наклеивания	1 1 (10)	
12.01	1.ОД Рисование «А у нашего двора снеговик стоял с утра» (ХЭР) ОД ФК в физк.зале 2.ОД Коммуникация «Зимой на прогулке» (РР) Музыка (ХЭР) 3.ОД Познание ФЭМП «Путешествие со Снеговиком» (РР) Конструирование «Домик для Снеговика» Музыка (ХЭР) 4.ОД Познание ФЦКМ «Зимние развлечения» (РР) ОД ФК в физк.зале	«Зимние развлечения» Цель: закрепить знания о зимних развлечениях, о том, что зимние развлечения характерны только для зимы	-продолжать упражнять в рисовании предметов круглой формы, передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей -закреплять умение отвечать на вопросы по содержанию картины, составлять рассказ по схеме, умение регулировать тихий и громкий голос, изменять тембр голоса -формировать пространственные отношения «вверху», «внизу», знание геометрических тел и фигур, находить признаки сходства и различия предметов -закреплять умение устанавливать детали на узкую поверхность, делать перекрытия, украшать и обыгрывать их -закрепить представления о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции, развивать творческую активность, воображение и фантазию, умение четко выполнять имитационные движения	1 1 1 1 1 1	

	5.ОД ФК в муз.зале ОД Лепка «»Наш друг Снеговик» (ХЭР)		по показу взрослого -закрепить знания о форме разных предметов, упражнять в лепке предметов круглой формы приемом раскатывания пластилина кругообразными движениями, передавать различную величину предметов	1 1 (10)	
19.01	1.ОД Рисование «Все м котятм по клубочку» (ХЭР) ОД ФК в физк.зале 2.ОД Коммуникация народная потешка «Кисонька – мурысонька». Рассказывание по картине «Кошка с котятми» (РР) Музыка (ХЭР) 3.ОД Познание ФЭМП «Кто пришел к ребятм в гости» (РР) Конструирование «Загородка для телят и жеребят» Музыка (ХЭР)	«Домашние животные и их детеныши» Цель: закрепить знания о домашних животных, о роли человека в жизни домашних животных	-закреплять использование приема приложения, продолжать упражнять в умении рисовать линии круговыми движениями, не отрывая карандаш от бумаги -развивать умение составлять небольшой рассказ с помощью взрослого, активизировать в речи прилагательные и глаголы, употреблять в речи уменьшительно – ласкательные названия детенышей животных, упражнять в правильном произношении звуков П-ПЬ изолированно и в словах -развивать умение сравнивать две группы предметов приемом наложения, познакомить с понятием: помногу, поровну, закрепить знание геометрических фигур круга, квадрата, умение называть их, упражнять в употреблении названий детенышей животных в косвенных падежах -развивать умение замыкать пространство, ставя кирпичики на длинную узкую сторону, близко друг к другу,	1 1 1 1 1	

	<p>4.ОД Познание ФЦКМ «Кошка с котятами» (ПР) ОД ФК в физк.зале</p> <p>5.ОД ФК в муз.зале ОД Аппликация «Котенок» (ХЭР)</p>		<p>чередовать кирпичики по цвету</p> <p>-рассматривать картину, называть персонажей, их действия, понимать причинно – следственные связи, уточнять знание названий детенышей животных в ед. и мн.числе, упражнять в отчетливом произношении звуков А-И-У</p> <p>-закрепить знания о форме разных предметов, упражнять в умении наклеивать части предмета, придерживаясь образца</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1 (10)</p>	
26.01	<p>1.ОД Рисование «Цыпленок» (ХЭР) ОД ФК в физк.зале</p> <p>2.ОД Коммуникация Чтение р.н.с. «Гуси – лебеди» (РР) Музыка (ХЭР)</p> <p>3.ОД Познание ФЭМП «Курочка и цыплятки» (ПР) Конструирование «Загородка для уток» Музыка (ХЭР)</p>	<p>«Домашние птицы и их детеныши» Цель: закрепить знания о домашних птицах (внешний вид, способ передвижения, среда обитания, названия детенышей)</p>	<p>-упражнять в рисовании предметов округлой формы гуашью приемом тычка</p> <p>-понимать содержание сказки, сопереживать героям, проговаривать отдельные фразы, закрепить употребление повелительного наклонения глаголов</p> <p>-развивать умение сравнивать две группы предметов приемом наложения, различать направления, упражнять в использовании слов: слева – справа, курочки, цыплята, цыплятки, поровну, помногу</p> <p>-закреплять умение замыкать пространство, ставя кирпичики друг к другу и чередуя горизонтальное и вертикальное расположение, закреплять употребление в речи названий детенышей птиц</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	

	<p>4.ОД Познание ФЦКМ «Домашние птицы» (ПР) ОД ФК в физк.зале</p> <p>5.ОД ФК в муз.зале ОД Лепка «Около курочки много цыпляток» (ХЭР)</p>		<p>-закреплять знания о домашних птицах, использовать в речи слова: цыплята, перышки, крылышки, побуждать внимательно слушать рассказ, отвечать на вопросы по его содержанию</p> <p>-упражнять в лепке предметов округлой формы, побуждать отщипывать маленький кусочек пластилина для клюва, скатывать шарик и правильно прикреплять его</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1 (10)</p>	
2.02	<p>1.ОД Рисование «Высокий дом на нашей улице» (ХЭР) ОД ФК в физк.зале</p> <p>2.ОД Коммуникация Рассказывание по картине «Строим дом» (РР) Музыка (ХЭР)</p> <p>3.ОД Познание ФЭМП «Девочки и мальчики выбирают мебель» (ПР) Конструирование «Мой район» Музыка (ХЭР)</p>	<p>«Город и здания» Цель: закрепить знания о родном городе</p>	<p>-закрепить представление о ближайшем окружении, побуждать отвечать на вопросы и составлять короткий рассказ на основе впечатлений, умение рисовать предмет, состоящий из прямых горизонтальных и вертикальных линий, следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного непрерывного движения</p> <p>-продолжать упражнять в умении составлять рассказ по картине вместе со взрослым, закрепить произношение звуков С-З</p> <p>-развивать умение сравнивать две группы предметов приемами наложения и приложения, различение количества предметов (один и много) в окружающей обстановке, закреплять знания о частях суток: утро, вечер, закрепление осознания своей гендерной</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	

	<p>4.ОД Познание ФЦКМ «Я здесь живу» (ПР) ОД ФК в физк.зале</p> <p>5.ОД ФК в муз.зале ОД Аппликация «Домик, в котором мы играем на участке» (ХЭР)</p>		<p>принадлежности -закреплять представление о ближайшем окружении, строить многоэтажные дома, укрепляя основание постройки, украшать дополнительными деталями, побуждать рассказывать о своей конструкции</p> <p>-обобщить знания о родном городе, полученные в ходе прогулок и рассказов взрослых, побуждать участвовать в беседе об улицах, на которых находится детский сад, её достопримечательностях, узнавать на фотографиях знакомые сооружения, рассказывать об экскурсиях по городу с родителями</p> <p>-закрепить знания о детском саде, побуждать рассказывать об играх на участке, составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность, правильно располагать его на листе бумаги</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1 (10)</p>	
9.02	<p>1.ОД Рисование «Самолет» (ХЭР) ОД ФК в физк.зале</p> <p>2.ОД Коммуникация Рассказывание по картине «Едем на автобусе» (РР) Музыка (ХЭР)</p> <p>3.ОД Познание ФЭМП «Покатаем</p>	<p>«Транспорт» Цель: дополнить знания о видах транспорта, отличие пассажирского от грузового, знание частей автомобиля, их назначение</p>	<p>-дать элементарные представления о воздушном транспорте, названиях летательных аппаратов, упражнять в рисовании предметов, состоящих из нескольких частей</p> <p>-упражнять в умении составлять рассказ по картине, дифференциация звуков М-МЬ, побуждать читать знакомое стихотворение, делая логические ударения</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	

	<p>кукол на машине» (ПР) Конструирование «Автобус» Музыка (ХЭР)</p> <p>4.ОД Познание ФЦКМ «Транспорт» (ПР) ОД ФК в физк.зале</p> <p>5.ОД ФК в муз.зале ОД Лепка «Самолетик – самолет» (ХЭР)</p>		<p>-развивать умение сравнивать предметы по величине и результаты выражать словами, упражнять в различении предметов на ощупь, правильно называть геометрические фигуры, упражнять в различении и назывании пространственных направлений: вверху – внизу, впереди – сзади</p> <p>-закреплять представления об автобусе и его частях, побуждать строить автобус, плотно приставляя кирпичики друг к другу и накладывая их друг на друга, познакомить с новой деталью: цилиндром, обыгрывать постройку</p> <p>-закрепить знание названий, особенностей внешнего вида и частей легкового автомобиля и автобуса, закрепить знание и употребление обобщающего понятия «транспорт»</p> <p>-закрепить знания о внешнем виде самолета, упражнять в умении лепить самолет, состоящий из нескольких частей, украшать его</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1 (10)</p>	
16.02	<p>1.ОД Рисование «Полотенце пушистое» (ХЭР) ОД ФК в физк.зале</p> <p>2.ОД Коммуникация Чтение А.Барто «Девочка чумазая» (ПР) Музыка (ХЭР)</p>	<p>«Здоровье надо беречь» Цель: обобщать представления детей о сохранении здоровья (профилактика и соблюдения гигиены), воспитывать желание уважительно</p>	<p>-закреплять умение самостоятельно определять цветовую гамму рисунка, развивать самостоятельность и фантазию</p> <p>-способствовать формированию привычки к чистоте, упражнять в согласовании прилагательных с существительными в роде и числе, умение получать</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	

	<p>относиться к своему телу, здоровью</p> <p>3.ОД Познание ФЭМП «Что и когда мы делаем» Конструирование «По замыслу» Музыка (ХЭР)</p> <p>4.ОД Познание ФЦКМ «Умывание каждый день» (ПР) ОД ФК в физк.зале</p> <p>5.ОД ФК в муз.зале ОД Аппликация «Водичка, водичка...» (ХЭР)</p>	<p>из нераспространенных предложений распространенные путем введения в них однородных определений</p> <p>-закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте путем приложения и выражать результат сравнения словами, упражнять в ориентировке в частях суток, правильно называть геометрические фигуры, различать и называть утро, день, вечер, ночь</p> <p>-побуждать повторять знакомые постройки самостоятельно, закреплять навыки установки деталей конструктора на широкие и узкие грани горизонтально и вертикально, плотно друг к другу и на расстоянии</p> <p>-закреплять навыки детей в умывании, в знании предметов туалета и их назначении, воспитывать культурно – гигиенические навыки</p> <p>-закреплять знания о личных предметах туалета, упражнять в умении изображать предметы способом аппликации, аккуратно пользоваться клеем</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1 (10)</p>		
23.02	<p>1.ОД Рисование «медвежата все умеют – оттого и здоровеют» (ХЭР) ОД ФК в физк.зале</p> <p>2.ОД</p>	<p>«Папа» Цель: воспитывать доброе отношение к своему папе, вызывать чувство</p>	<p>-закреплять умение самостоятельно проводить прямые линии (длинные и короткие) в разных направлениях</p> <p>-умение детей рассказывать небольшие</p>	<p>1</p> <p>1</p>	

	Коммуникация «О моем любимом папе» (РР) Музыка (ХЭР)	гордости и радости за благородные поступки родного человека	истории из личного опыта, подбирать характерные определения -развивать образное воображения, логику мышления, память, формирование пространственных отношений «вперед» -побуждать повторять знакомые постройки самостоятельно, закреплять навыки установления деталей конструктора на широкую и узкую грани горизонтально и вертикально, плотно друг к другу и на расстоянии	1 1 1 1	
	3.ОД Познание ФЭМП Конструирование «По замыслу» Музыка (ХЭР)				
	4.ОД Познание ФЦКМ «Как стать сильным, как папа» (РР) ОД ФК в физк.зале		-вызывать у детей желание подражать взрослым в семье, совершенствовать свои физические способности, понимать, что такое правила, побуждать к выполнению правил	1 1	
	5.ОД ФК в муз.зале ОД Лепка «На выставку с папой сегодня идем! Как хорошо нам с ним вдвоем!» (ХЭР)		-воспитывать интерес к народной игрушке, знакомство с дымковской игрушкой, лепить утицу – крылатку	1 1 (10)	
2.03	1.ОД Рисование «Картинка для бабушки» (ХЭР) ОД ФК в физк.зале 2.ОД Коммуникация Чтение р.н.с. «Козлята и волк» (РР) Музыка (ХЭР)	«Мамин праздник» Цель: формировать представления о празднике бабушек и мам, воспитывать чувство любви и заботливое отношение к близким	-воспитывать желание радовать близких своим отношением к ним и подарками, сделанными своими руками, побуждать рисовать знакомые предметы, используя навыки работы с гуашью -воспитывать осмотрительность в общении с незнакомыми людьми, закрепить знание названий детёнышей	1 1 1 1	

	<p>3.ОД Познание ФЭМП «Учимся хорошо считать» (ПР) Конструирование «По замыслу» Музыка (ХЭР)</p>		<p>животных, употребление их в косвенных падежах, произношение звуков З-ЗЬ изолированно и в словах</p> <p>-упражнять в сравнении предметов по ширине путём наложения и приложения, выражать результат сравнения словами: широкий, узкий, шире, уже; упражнять в различении и назывании геометрических фигур, различение звуков на слух</p> <p>-побуждать повторять знакомые постройки самостоятельно, закреплять навыки установки деталей конструктора на широкую и узкую грани горизонтально и вертикально, плотно друг к другу и на расстоянии</p>	<p>1</p> <p>1</p>	
	<p>4.ОД Познание ФЦКМ «Наши мамы» (ПР) ОД ФК в физк.зале</p>		<p>-формировать представление о празднике мам и бабушек, побуждать эмоционально откликаться на музыкальное сопровождение</p>	<p>1</p> <p>1</p>	
	<p>5.ОД ФК в муз.зале ОД Аппликация «Красивая салфеточка для мамы» (ХЭР)</p>		<p>-продолжать воспитывать желание радовать близких подарками, сделанными своими руками, упражнять в умении составлять узор на круге или прямоугольнике, создавая композицию, правильно используя цвета, способствовать эмоциональному восприятию стихотворения</p>	<p>1</p> <p>1 (10)</p>	
10.03	<p>1.ОД Коммуникация Составление рассказа – описания «Наши</p>	<p>«Знакомство с народной культурой и традициями» Цель: приобщать</p>	<p>-упражнять в умении рассматривать и сравнивать игрушки, соотнося с разными характеристиками (цвет</p>	<p>1</p>	

	красивые куклы матрёшки» (РР) Музыка (ХЭР)	к народным традициям, к декоративному искусству	одежды, волос, названия предметов одежды), составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке, упражнять в правильном произношении звука И, регулировать силу голоса	1	
	2.ОД Познание ФЭМП «Все игрушки считаем» (ПР) Конструирование «Лесенка и горка» Музыка (ХЭР)		-упражнять в составлении группы предметов и умения выделять из группы предметов один, закреплять знание понятий – один, много, немного, упражнять в правильном назывании обобщающего понятия «игрушки» -упражнять в умении ставить кубики друг на друга, приставлять их друг к другу, закреплять название и цветов деталей, побуждать обыгрывать постройку	1 1	
	3.ОД Познание ФЦКМ «Вспомним сказки» (ПР) ОД ФК в физк.зале		-побуждать вспомнить сказки, проговаривать вместе с воспитателем отрывки из сказки, уточнить правило: нельзя убежать от взрослых – можно попасть в беду	1	
	4.ОД ФК в муз.зале ОД Лепка «Мы – милашки, куклы – неваляшки» (ХЭР)		-закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, составлять готовый предмет из нескольких частей	1 1(8)	
16.03	1.ОД Рисование «Цыплята гуляют по травке» (ХЭР) ОД ФК в физк.зале	«Пришла весна» Цель: систематизировать знания детей о весенних явлениях природы	-закрепить представление о весенних изменениях в природе, побуждать рассказывать о своём рисунке, умение рисовать, выбирая способ изображения, цвет, расположение на листе бумаги, закреплять умение рисовать круги	1 1	

	<p>2.ОД Коммуникация Рассказывание р.н.с. «Лиса и заяц» Музыка (ХЭР)</p> <p>3.ОД Познание ФЭМП «Счёт количественный и порядковый. Формирование временных представлений» (ПР) Конструирование «Разные домики» Музыка (ХЭР)</p> <p>4.ОД Познание ФЦКМ «Наступила настоящая весна» (ПР) ОД ФК в физк.зале</p> <p>5.ОД ФК в муз.зале ОД Аппликация «Жучки ползают по травке» (ХЭР)</p>		<p>разных размеров, дополнять их деталями (клюв, глаза)</p> <p>-вызвать эмоциональный отклик при чтении сказки, побуждать высказываться о героях: кто понравился, почему.</p> <p>-освоение умения различать части суток: день, ночь, утро, вечер, формировать временные представления, развивать внимание, память, логическое мышление</p> <p>-закреплять умение сооружать постройки по условию, используя имеющиеся навыки, украшать и обыгрывать их</p> <p>-обобщить и закрепить знания о весенних явлениях природы, помочь запомнить стихотворение, передавать интонации просьбы</p> <p>-уточнить представления об изменениях в растительном мире весной, закрепить использование в речи слов: жучки, ползают, упражнять в создании сюжетной композиции из деталей и дополнительных элементов, закрепить навыки наклеивания</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1(10)</p>	
23.03	<p>1.ОД Рисование «Красивая тележка» (ХЭР) ОД ФК в физк.зале</p>	<p>«Качества и свойства предметов» Цель: дополнять и систематизирова ть знания детей о свойствах некоторых материалов</p>	<p>-продолжать упражнять в умении рисовать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольника и округлой формы, упражнять в рисовании и закрашивании предмета красками, дополняя его деталями</p>	<p>1</p> <p>1</p>	

	2.ОД Коммуникация Рассказывание р.н.с. «Теремок» (РР) Музыка (ХЭР)		-воспитывать любовь к фольклору, способствовать пониманию содержания сказки, упражнять в правильном употреблении глагола «лежать»	1	
	3.ОД Познание ФЭМП «Магазин игрушек» (ПР) Конструирование «Теремок» Музыка (ХЭР)		-упражнять в сравнении групп предметов путём наложения, закреплять знание понятий и слов: столько – сколько, больше – меньше, устанавливать равенство между неравными группами предметов, закреплять умение различать геометрические фигуры и правильно называть их	1	
	4.ОД Познание ФЦКМ «Свойства материалов. Что из чего сделано» (ПР) ОД ФК в физк.зале		-побуждать строить, используя знакомые приёмы соединения деталей, побуждать к самостоятельной работе	1	
	5.ОД ФК в муз.зале ОД Лепка «Зайчик» (ХЭР)		-познакомить со свойствами некоторых материалов, показать, как люди используют их для изготовления предметов, рассмотреть игрушки, побуждать видеть в них сходство и различия	1	
			-упражнять в умении лепить знакомые предметы из нескольких частей, делить пластилин на нужное количество частей, закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями (голова, туловище) и прямыми (ушки), слегка сплющивать части для передачи формы предмета, закреплять умение плотно соединять части	1(10)	
30.03	1.ОД Рисование	«Дикие птицы»	-продолжать упражнять в	1	

<p>«Украсим дымковскую уточку» (ХЭР) ОД ФК в физк.зале</p>	<p>Цель: дополнять и систематизировать знания детей о диких птицах, их отличии от домашних</p>	<p>умении выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку, вызывать радость от результата деятельности</p>	<p>1</p>	
<p>2.ОД Коммуникация Чтение сказки К.Чуковского «Цыплёнок» (РР) Музыка (ХЭР)</p>		<p>-умение правильно отвечать на вопросы, воспроизводить содержание сказки по вопросам, составлять рассказ по картине, закреплять произношение звуков К.КЬ, умение отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками</p>	<p>1 1</p>	
<p>3.ОД Познание ФЭМП «Птички на веточках» (РР) Конструирование «Скворечник» Музыка (ХЭР)</p>		<p>-познакомить с образованием числа три на основе сравнения двух чисел совокупностей, содержащих два и три элемента, устанавливать равенство между неравными группами предметов, закреплять умение различать геометрические фигуры и правильно называть их</p>	<p>1 1</p>	
<p>4НОД Познание ФЦКМ «Дикие птицы» (РР) ОД ФК в физк.зале</p>		<p>-побуждать строить, используя знакомые приёмы соединения деталей, побуждать к самостоятельной работе</p>	<p>1</p>	
<p>5.ОД ФК в муз.зале ОД Аппликация «Вышла курочка – хохлатка, с нею – жёлтые цыплятки...» (ХЭР)</p>		<p>-закрепить знания о домашних птицах, познакомить с дикими, закрепить знания об отличительных особенностях птиц, дать представления о том, что дикие птицы живут на воле, боятся человека</p>	<p>1</p>	
		<p>-воспитывать у детей заботливое отношение к птицам, развивать замысел, упражнять в</p>	<p>1(10)</p>	

			умении использовать способы аппликации из частей, закрепить знания о правилах наклеивания		
6.04	1.ОД Рисование «Изгиб гитары жёлтой...» (ХЭР) ОД ФК в физк.зале	«Музыкальные инструменты» Цель: расширять представления о разнообразии музыкальных инструментов, способов извлечения из них звуков	-продолжать знакомить с музыкальными инструментами, закреплять умение рисовать прямые линии, закреплять умение закрашивать предмет, не выходя за контур	1	
	2.ОД Коммуникация Описание игрушки (погремушка) Музыка (ХЭР)		-упражнять в умении составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ об игрушке, упражнять в правильном произношении звука А, закреплять понимание обобщающего понятия «игрушки»	1	
	3.ОД Познание ФЭМП «Музыкальный магазин» (ПР) Конструирование «Музыкальный магазин» Музыка (ХЭР)		-упражнять в составлении группы предметов и выделении предмета из группы, упражнять в умении различать правую и левую руки -побуждать повторять знакомые постройку самостоятельно, закреплять навыки установки деталей конструктора на широкую и узкую грани горизонтально и вертикально, плотно друг к другу и на расстоянии	1	
	4.ОД Познание ФЦКМ «Такая разная музыка» (ПР) ОД ФК в физк.зале		-закрепить знания о различных жанрах музыки, продолжать знакомить с музыкальными инструментами, развивать музыкальный слух	1	
	5.ОД ФК в муз.зале ОД Лепка «Погремушка» (ХЭР)		-закреплять умение лепить предмет из двух частей: шарик и палочка, закреплять приёмы	1	1(10)

			раскатывания пластилина между ладонями прямыми и круговыми движениями, умение плотно прижимать части предмета друг к другу		
13.04	<p>1.ОД Рисование «Лошадка» (ХЭР) ОД ФК в физк.зале</p> <p>2.ОД Коммуникация Чтение С.Михалков «Песенка друзей», Ч.Янчарский «Друзья»(РР) Музыка (ХЭР)</p> <p>3.ОД Познание ФЭМП «Магазин игрушек» (РР) Конструирование «Лесенка и горка» Музыка (ХЭР)</p> <p>4.ОД Познание ФЦКМ «Мы – дружные ребята» (РР) ОД ФК в физк.зале</p> <p>5.ОД ФК в муз.зале ОД Аппликация</p>	«Наша игрушки» Цель: систематизировать и дополнять знания детей об игрушках, закрепить понимание обобщающего понятия «игрушки»	<p>-продолжать знакомить с видами росписи (дымковская), упражнять в умении украшать силуэт игрушки элементами росписи, получать положительные эмоции от рисования</p> <p>-упражнять в умении образовывать названия детенышей животных с помощью суффикса – онок-, различать слова с противоположным значением (большой – маленький), закреплять правильное произношение звука У</p> <p>-упражнять в составлении группы предметов и выделении предмета из группы, закреплять знание понятий: один, много, немного, правильном назывании обобщающего понятия «игрушки»</p> <p>-закреплять умение ставить кубики друг на друга, приставлять их друг к другу, закрепить знание названий и цветов деталей, побуждать обыгрывать постройку</p> <p>-закрепить знания о том, что в группе есть девочки и мальчики, у них может быть веселое и грустное настроение, воспитывать дружелюбное отношение друг к другу</p> <p>-закрепить умение аккуратно работать с</p>	1 1 1 1 1 1 1	

	«Пирамидка» (ХЭР)		клеем, умение соотносить детали по величине, размещать в правильном порядке	1(10)	
20.04	1.ОД Рисование «Медвежата все умеют – оттого и здоровеют» (ХЭР) ОД ФК в физк.зале 2.ОД Коммуникация «Наши куклы – врачи» (РР) Музыка (ХЭР) 3.ОД Познание ФЭМП «Счёт до четырех. Признаки сходства и различия» (РР) Конструирование «Больница для зверюшек» Музыка (ХЭР) 4.ОД Познание ФЦКМ «Таблетки растут на грядке, таблетки растут на ветке» (РР) ОД ФК в физк.зале 5.ОД ФК в муз.зале ОД Лепка «Заходите в гости к нам, витаминов я вам дам...» (ХЭР)	«Человек. Части тела» Цель: закреплять знания о частях тела и их функциях, о том, как надо беречь здоровье	-побуждать детей интересоваться своим здоровьем, упражнять в умении проводить прямые линии (длинные и короткие) в разных направлениях -упражнять в умении самостоятельно составлять короткий рассказ, слушать рассказы других детей, закреплять правильное произношение звука А, протяжно и кратко -формировать пространственные и временные представления, закреплять счетные умения, знание цифр 1-4, развивать внимание, память, мышление -упражнять в умении создавать простейшую конструкцию, передавая представления о знакомых предметах -познакомить детей с понятием «витамины», закреплять знания об овощах и фруктах, об их значении в питании, развивать логическое мышление, внимание -закреплять умение скатывать комочки пластилина между ладонями круговыми движениями, побуждать лепить тарелки по представлению	1 1 1 1 1 1 1 1(10)	
27.04	1.ОД Рисование «Светофор»	«Опасности вокруг нас»	-закреплять представления о сигналах светофора,	1	

	<p>(ХЭР) ОД ФК в физк.зале</p> <p>2.ОД Коммуникация Чтение К.Чуковского «Путаница» (РР) Музыка (ХЭР)</p> <p>3.ОД Познание ФЭМП «Мы по улице идем» (РР) Конструирование «Лесенка и горка» Музыка (ХЭР)</p> <p>4.ОД Познание ФЦКМ «Как поступить правильно» (РР) ОД ФК в физк.зале</p> <p>5.ОД ФК в муз.зале ОД Аппликация «Волшебный шарфик» (ХЭР)</p>	<p>Цель: систематизировать и дополнять элементарные представления о правилах безопасности в быту</p>	<p>отвечать на вопросы, закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, упражнять в навыках работы разными красками</p> <p>-способствовать осознанию содержанию стихотворения, формировать правило: спички детям – не игрушка, упражнять в правильном произношении звуков К, Г, Х изолированно и в словах, использовать в речи слова, обозначающие качества и действия</p> <p>-упражнять в сравнении предметов по ширине путем наложения и приложения, результат сравнения выражать словами: широкий – узкий, шире – уже, умение сравнивать две группы предметов путем наложения, упражнять в различении звуков на слух (один и много)</p> <p>-закреплять умение ставить кубики друг на друга, приставлять их друг к другу, закрепить знание названий и цветов деталей, побуждать обыгрывать постройку</p> <p>-дать элементарные представления о правилах безопасности в быту, об обращении со спичками, ножом, горячими предметами, побуждать делать выводы по предложенным проблемным ситуациям</p> <p>-закреплять умение выбирать основу для</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1(10)</p>	
--	---	--	--	---	--

			<p>аппликации, составлять узор из геометрических фигур, аккуратно наклеивать</p>		
4.05	<p>1.ОД Рисование «Скоро ягоды созреют» (ХЭР) ОД ФК в физк.зале</p> <p>2.ОД Коммуникация Чтение К.Чуковский «Чудо – дерево» (РР) Музыка (ХЭР)</p> <p>3.ОД Познание ФЭМП «На прогулке» (РР) Конструирование «Садик для матрешек» Музыка (ХЭР)</p> <p>4.ОД Познание ФЦКМ «Какие растения есть на нашем участке» (РР) ОД ФК в физк.зале</p>	<p>«Деревья, кусты, цветы» Цель: закреплять представления о растениях своего участка, упражнять в их различении</p>	<p>-уточнить представления о растениях участка, умение рисовать ветки красной и черной смородины, изображать ягоды, закреплять навыки рисования разными изобразительными материалами, развивать самостоятельность и творчество</p> <p>-закрепить произношение звуков В, Ф изолированно и в словах, произносить их плавно, протяжно, на выдохе, произносить фразу быстро и медленно, понимать юмористический смысл стихотворения</p> <p>-упражнять в различении и назывании предметов по величине, упражнять в различении звуков на слух (один и много), упражнять в различении и назывании пространственных направлений: слева – справа,верху – внизу</p> <p>-закреплять умение замыкать пространство, устанавливать кирпичики на узкую грань вертикально и горизонтально, чередуя по цвету, побуждать обыгрывать постройку</p> <p>-закрепить представления о растениях своего участка, о зависимости внешнего вида растений от времени года, уточнить знание названий растений, продолжать формировать интерес к природе</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	

	5.ОД ФК в муз.зале ОД Лепка «Цветы в вазе» (ХЭР)		-закреплять представления о цветущих растениях участка, упражнять в употреблении некоторых названий цветов, упражнять в изображении предметов в технике пластилинографии	1 1(10)	
11.05	1.ОД Рисование «Зелёное царство» (ХЭР) ОД ФК в физк.зале 2.ОД Коммуникация «К нам пришло лето» (РР) Музыка (ХЭР) 3.ОД Познание ФЭМП «Бабочки» (РР) Конструирование «Садик для матрешек» Музыка (ХЭР) 4.ОД Познание ФЦКМ «Какие краски у лета?» (РР) ОД ФК в физк.зале 5.ОД ФК в муз.зале	«Лето красное пришло» Цель: систематизировать представления о времени года «лето»	-создавать радостное настроение в процессе рисования, умение рисовать красками знакомые предметы -закрепить умение связно отвечать на вопросы, подбирать к словам определения, понимать смысл загадок и находить отгадку, закреплять звукопроизношение звуков Ч, К -упражнять в освоении различения частей суток: день, ночь, утро, вечер, формировать временные представления, развивать память, внимание, логическое мышление -закреплять умение замыкать пространство, устанавливая кирпичики на узкую грань вертикально и горизонтально, чередуя по цвету, побуждать обыгрывать постройку -закрепить представления о временах года, сравнивать их, развивать цветовое восприятие, воспитывать бережное отношение к природе -воспитывать любовь к природе, желание	1 1 1 1 1 1 1	

	ОД Приложение «Божьих коровок скорее спасите» (ХЭР)		выполнить божью коровку, используя готовые детали, умение аккуратно работать с клеем	1(10)	
--	--	--	--	-------	--

Перспективный план работы с родителями 2017 – 2018 год

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	Оформление семейных паспортов, сведений о родителях Консультация «Адаптация ребёнка к детскому саду. Как помочь?» Групповое родительское собрание «Особенности психофизического развития детей. Задачи воспитания и обучения в детском саду и семье» Оформление стенгазеты «Ах, лето...»
Октябрь	Папка-передвижка «Что нужно для здоровья ребёнка?» Выставка рисунков «Наша дружная семья» «Клуб молодой семьи» - «Адаптируемся вместе» Оформление информационного листа к Дню пожилого человека
Ноябрь	Участие в акции «Птичья столовая» (конкурс кормушек) Анкетирование родителей «Чем вам помочь в воспитании ребёнка?» Выставка поделок «Радостный мир» Памятки для родителей «»Детство каждому ребёнку»
Декабрь	Участие в оформлении зимних участков «Снежные скульптуры» Выставка новогодних игрушек (семейный кружок «Умелые руки») Фотовыставка «Зимушка-зима» Участие в празднике «Здравствуй, Новый год!»
Январь	Консультации « О детском травматизме» Выпуск стенгазеты «Все работы хороши» (профессии семьи) Участие в работе над проектом «Дорожная грамота» Групповое родительское собрание «Мы повзрослели»
Февраль	Анкетирование для родителей «Как я отношусь к образовательному процессу в ДОУ» Выпуск газеты для родителей на тему школьной подготовки детей Фотовыставка «Мой папа - самый лучший». Неделя открытых дверей
Март	Участие родителей в конкурсе мини-сочинений «Мой ребёнок» Фотовыставка «Милые мамы, дорогие бабушки» «Мамы-рукодельницы» (семейный кружок «Умелые руки») Подготовка к празднику 8 Марта
Апрель	Участие в Пасхальной ярмарке Проведение акции «Чистый детский сад» Анкетирование «Что умеет ваш ребёнок?» Выращивание рассады «Есть у нас огород»
Май	Участие в конкурсе «Лучший участок» Папка-передвижка «Как правильно использовать летний отдых» Консультация для родителей «Чем развлечь ребёнка в дороге» Групповое родительское собрание «Итоги года» Фотовыставка «День Победы в моей семье» Изготовление буклетов «Солнце, воздух и вода»

III. Организационный раздел

Материально-техническое обеспечение Программы: наличие необходимых условий для организации работы (игровая, спальня), оборудование на территории ДООУ, площадка, игровое оборудование с учетом возрастных особенностей детей;
использование спортивного зала и имеющегося спортивного инвентаря для проведения ежедневных спортивных занятий в ДООУ, прогулок воспитанников детского сада;
наличие перспективного плана развития и укрепления учебно-материальной базы ДООУ.

Методические материалы, средства обучения и воспитания: игровые, здоровьесберегающие технологии, технологии развивающих игр, ИКТ (учебно-методические комплекты «Уроки осторожности» (ОБЖ для малышей), «Утренняя зарядка», «Времена года», «Уроки хорошего поведения» и др, демонстрационные и раздаточные материалы, Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках», «Расскажи детям о...», «Безопасность» Учебно-методическое пособие, «Юный эколог» Учебно-методическое пособие.

Традиционные события, праздники, мероприятия: «Здравствуй Осень», «День Матери», «Новогодняя елка», «Рождество», «Мамин праздник», «День защитника Отечества», «Ой, бежит ручьем вода», «Масленица», «Лето красное» и т.д.

Развивающая предметно-пространственная среда: Центр игры - Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Семья», «Больница», «Парикмахерская», игровая мебель для сюжетно-ролевых игр.

Центр книги - Книги А. Барто, русские народные сказки, сказки С. Маршака, А.С. Пушкина, С.В. Михалкова, Б. Житкова, В. Бианки и многие другие.

Центр театра – ширма, кукольный театр «Репка», «Колобок»

Центр музыки - Уголок музыкальных инструментов

Центр познания, конструирования - Дид.игры, пазлы, головоломки, мозаика, настольные и печатные развивающие игры, конструкторы различных видов, крупный и мелкий строительный материал, леги.

Центр двигательной активности - Оборудование (мячи, обручи, скакалки, кегли, гимнастические коврики) для спортивных и подвижных игр.

Центр изобразительности - Книжки-раскраски с познавательными элементами, пластилин, краски, карандаши, гуашь, кисточки.

Центр природы- Работа с календарем: пространственно-временные представления, части суток, календарь погоды.

Литература:

1. Программа «От рождения до школы» Н. Е. Вераксы Москва. Мозаика-Синтез 2012г.
2. Л. И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» Методическое пособие. М. Мозаика-Синтез. 2009-2010 г.
3. Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Система работы в младшей группе детского сада. Методическое пособие. М. Мозаика-Синтез 2009-2010г.
4. Н.С.Голицына «Конспекты комплексно – тематических занятий» 2-я младшая группа Интегрированный подход Москва «Скрипторий 2003» 2014 г.
5. Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках», «Рассказы детям о...» М. Мозаика-Синтез. 2010-2012 г.
6. В. В. Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома». Хрестоматия 3-4 лет. Москва 2005г.
7. Е. С. Евдокимова, Н. В. Дадокина. Детский сад и семья: методика работы с родителями. Москва. Мозаика-Синтез 2007-2010 г.
8. Комплексное перспективное планирование вторая младшая группа. Методическое пособие под редакцией Н. Е. Вераксы. Волгоград. 2012г.
9. Стеркина Р. Б. «Безопасность» Учебно-методическое пособие. Санкт-Петербург 2009г.
10. Николаева С.Н. «Юный эколог» Учебно-методическое пособие. 2009г.
11. Аверина И.Е. Физкультурные минутки в детском саду. М.: Айрис-Пресс, 2009.
12. Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
13. В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» ТЦ «Учитель» - Воронеж, 2009 г.